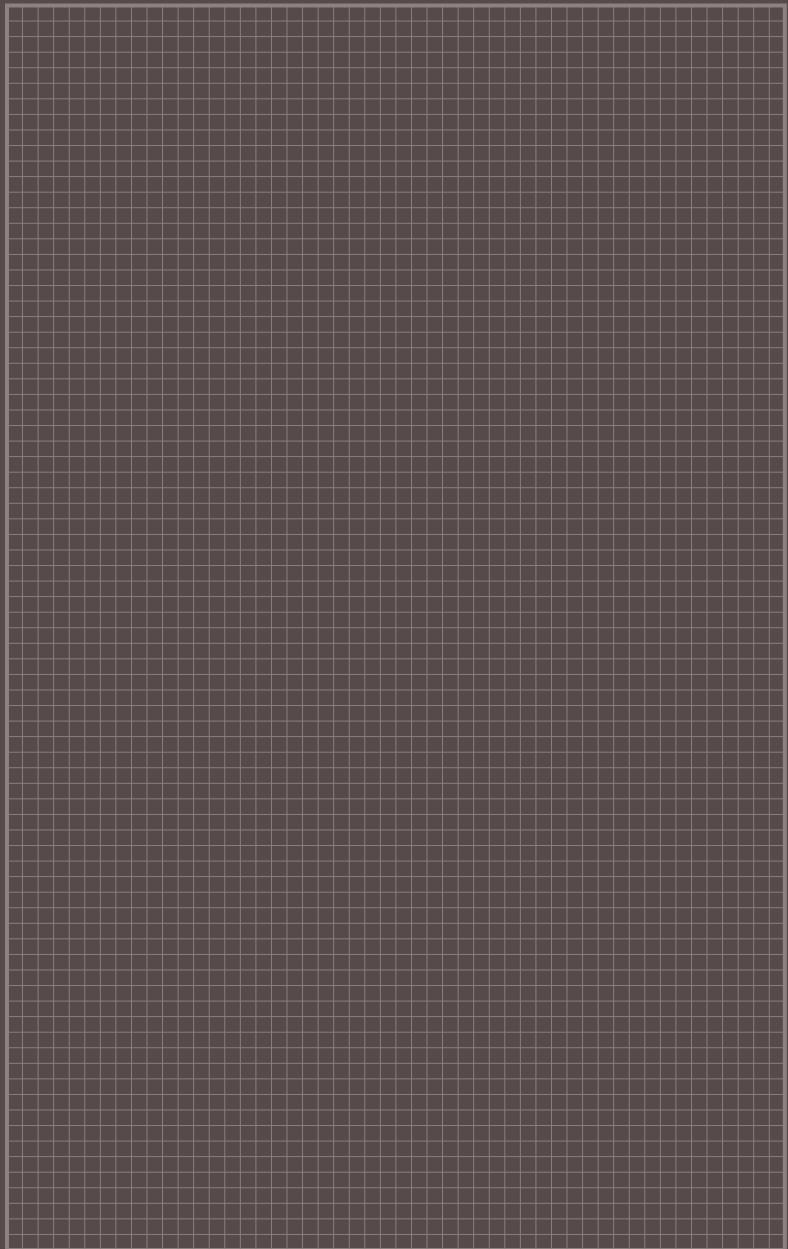


caccaro



code | freshome®



Liberi di. Abitare un'idea, prima che le idee abitino in noi. Di modellare una forma, prima che ogni forma modelli la nostra vita. Liberi di esprimersi solo dopo che si è espressa l'idea in tutte le sue forme. Di immaginarsi solo dopo che qualcuno ha immaginato per noi un'immagine. E così, liberi di spaziare in ogni dimensione dello spazio. L'altezza in tutta la sua statura intera per volare con la fantasia. La larghezza in ogni sua apertura più estrema per esplorare tutte le possibilità. La profondità in ogni suo puntuale cambiamento per offrire una rosa di proposte che stanno in piedi.

Liberi di. Disegnare lo spazio in ogni sua forma. Del tutto aperto a qualsiasi soluzione creativa. Dappertutto organizzato nell'arco di un tempo di un giorno, ma senza soluzioni di continuità nello spazio. Liberi di progettare gli spazi per più vite che scelgono di vivere insieme. Di misurare ogni centimetro di spazio perché possa stare bene insieme. Liberi di pensare a dismisura qualcosa e realizzarlo sulla carta millimetrata per qualcuno. Liberi di ispirarsi all'arcobaleno delle forme, alla geometria dei colori. Liberi di spiegare il grande foglio e di spiegare il grande contenimento.

Liberi di. Tracciare una linea e lasciare traccia di un'identità. Di modellare una curva ed essere un modello di affidabilità. Liberi di abbozzare un angolo e svelare una particolarità. Di tratteggiare un terminale per continuare a offrire un'utilità. E così, affidarsi alle relazioni collaudate di un sistema di moduli che sanno parlare tra di loro. Identificarsi nella composizione di una parete che ospita spazi capaci di parlare a tutti. Rivelarsi competenti mentre si parla a qualcuno che deve fare una scelta particolare. **Liberi di.** Scorrere lo sguardo tra le simmetrie e le asimmetrie delle ante. Di sorvolare con gli occhi sui tratti in bianco e nero di una griglia, di un grafismo, di una nicchia sempre aperta. Liberi di srotolare un'occhiata ovunque: una cassetiera e una vetrina, un vano a giorno e un telaio vetro che fa da contorno. Liberi di fare squadra con tutto: una maniglia, un appendiabiti, un pannello porta tv. Ma anche liberi di ribaltare tutto per ricomporre le funzionalità dei moduli in nuove composizioni di pareti.

Liberi di. Codificare un modo nel tempo. Addomesticare uno spazio di contenimento. Parlare in prima persona alle persone. Liberi di mettere la propria identità e di trasmettere tutta la libertà. Liberi di guidare progetti dalla cabina di comando della matita tra le dita. Liberi di farsi guidare dal cuore battente di un sistema trasversale. Liberi di darsi un codice. Di essere Freedhome.

code | freedhome®

freedhome

04	sistema <i>sistema</i>
06	macroplus
12	modulo apertura battente <i>módulo apertura batiente</i>
24	modulo apertura totale <i>módulo apertura total</i>
44	modulo cambio profondità <i>módulo cambio profundidad</i>
48	modulo terminale <i>módulo terminal</i>
54	modulo angolo <i>módulo ángulo</i>
62	modulo passaggio porta <i>módulo pasaje puerta</i>
64	modulo tecnico <i>módulo técnico</i>
66	modulo ponte <i>módulo puente</i>
66	modulo fondo rialzato <i>módulo fondo realzado</i>
66	modulo 2 ante pieghevoli <i>módulo 2 puertas plegables</i>
66	anta laterale apribile <i>puerta lateral abrible</i>
68	modulo complanare <i>módulo coplanar</i>
74	modulo libreria <i>módulo biblioteca</i>
78	modulo scorrevole <i>módulo corredera</i>
82	modulo porta tv fisso <i>módulo tv fijo</i>
86	modulo porta tv apribile <i>módulo soporte tv abrible</i>

core

94	modulo porta tv apribile <i>módulo soporte tv abrible</i>
100	modulo cassetti <i>módulo cajones</i>
100	modulo vani a giorno <i>módulo compartimientos abiertos</i>

grid

110	modulo vani a giorno <i>módulo compartimientos abiertos</i>
114	modulo scorrevole <i>módulo corredera</i>
122	modulo porta tv apribile <i>módulo soporte tv abrible</i>
128	modulo 2 ante <i>módulo 2 puertas</i>
128	modulo 2 cassetti <i>módulo 2 cajones</i>
132	modulo portabiti a giorno <i>módulo perchero abierto</i>
134	modulo vani a giorno con cassetti <i>módulo compartimientos abiertos con cajones</i>

grafik

140	modulo specchio girevole <i>módulo espejo giratorio</i>
140	modulo terminale appendiabiti <i>módulo terminal perchero</i>
145	modulo appendiabiti <i>módulo perchero</i>
148	modulo caminetto <i>módulo chimenea</i>
148	modulo vetrina <i>módulo vitrina</i>
148	modulo terminale vetrina <i>módulo terminal vitrina</i>
156	modulo tv <i>módulo tv</i>
170	modulo scrittoio <i>módulo escritorio</i>
170	modulo libreria <i>módulo biblioteca</i>
178	modulo ponte <i>módulo puente</i>
182	modulo specchio girevole <i>módulo espejo giratorio</i>
188	modulo porta tv apribile <i>módulo soporte tv abrible</i>

roomy

200	modulo profondità 82,7 <i>módulo profundidad 82,7</i>
200	modulo profondità 102,7 <i>módulo profundidad 102,7</i>
210	modulo profondità 102,7 <i>módulo profundidad 102,7</i>
222	modulo profondità 82,7 <i>módulo profundidad 82,7</i>
226	modulo profondità 122,7 <i>módulo profundidad 122,7</i>

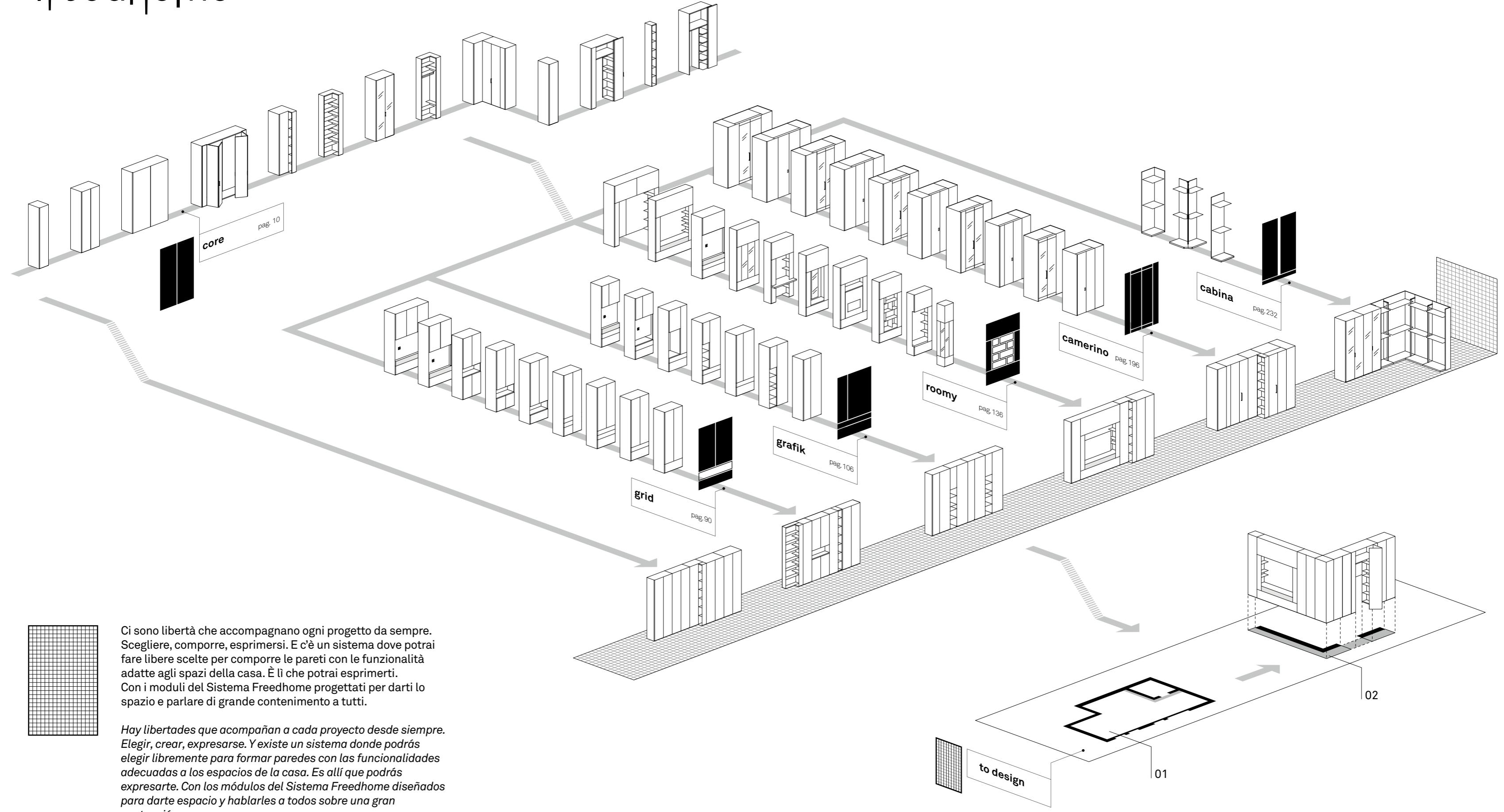
camerino

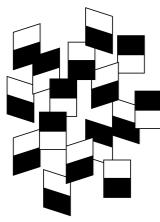
234	modulo <i>módulo</i>
244	modulo angolo <i>módulo ángulo</i>

cabina

252	finiture <i>acabados</i>
256	aperture <i>aperturas</i>
268	modularità <i>modularidad</i>
274	struttura <i>estructura</i>
282	illuminazione <i>iluminación</i>
288	interni <i>interiores</i>
290	attrezzatura <i>equipamiento</i>

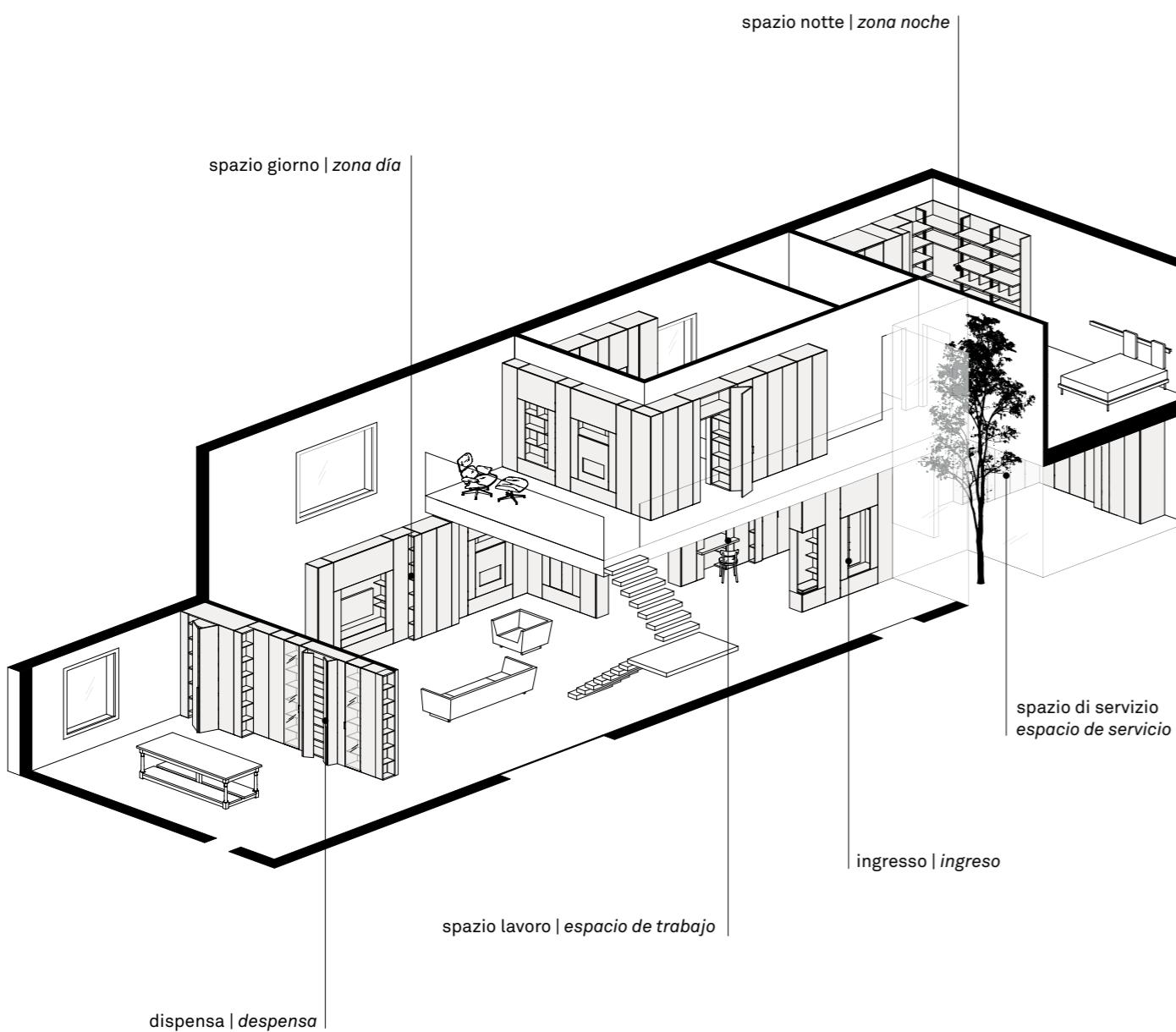
notas técnicas





Trasversalità | Transversalidad

Attraversare gli spazi della casa che il tempo separa in zona notte e zona giorno. E trascorrere il tempo in casa per vivere quegli spazi senza soluzione di continuità. Ma con la continuità delle soluzioni proposte da ogni modulo del Sistema Freedome. Così, il grande contenimento porta il suo spazio in ogni zona della casa e offre la sua funzionalità in ogni suo ambiente: la cucina, il bagno, il soggiorno, lo studio. Perché fare della zona giorno e della zona notte una dimensione unica è ciò che rende unico il Sistema Freedome. Attraversare tutti gli spazi della casa e trovare il contenimento del grande spazio dappertutto.



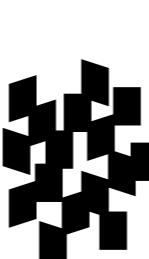
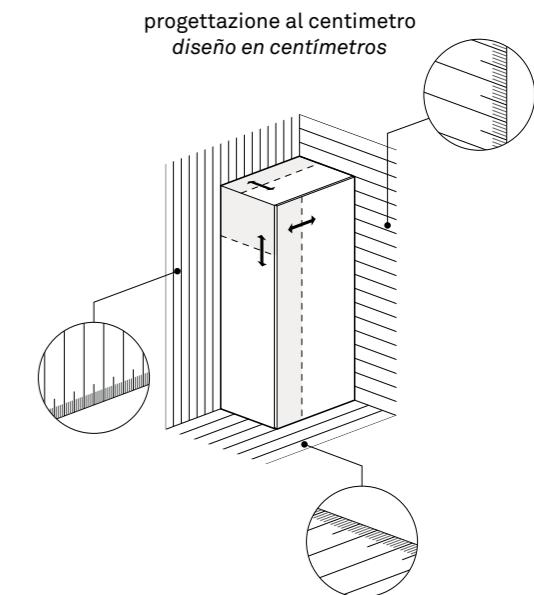
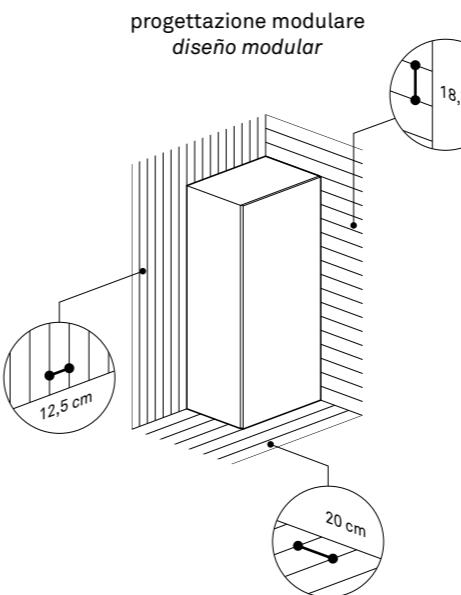
Atravesar los espacios de la casa que el tiempo separa entre zona de noche y zona de día. Y transcurrir el tiempo en casa para vivir esos espacios sin solución de continuidad. Pero con la continuidad de las soluciones propuestas por cada módulo del Sistema Freedome. Así, la gran contención lleva en su espacio a cada zona de la casa y ofrece su funcionalidad a cada uno de sus ambientes: la cocina, el baño, la sala de estar, el estudio. Porque hacer de la zona de día y de la zona de noche una dimensión única es lo que hace único al Sistema Freedome. Atravesar todos los espacios de la casa y encontrar la contención del gran espacio por doquier.



Sartorialità | A medida

Piccola, grande, media, corta, lunga, larga, stretta. La casa è il mondo delle dimensioni. Il Sistema Freedome ha la capacità di contenerle tutte. In tutte le misure. Perché tutti saranno liberi di vivere la propria casa secondo la propria dimensione: domestica, funzionale, estetica. Di convivere con lo spazio fisico a portata di mano, con la funzionalità utile a una necessità evidente. E con l'estetica essenziale, ma ospitale per lo sguardo. Freedome è la libertà di scegliere per creare tra tante finiture, diversi materiali, qualunque colore. Di ritagliarsi un proprio spazio nel mondo: con il taglio della nostra produzione per la taglia della tua abitazione.

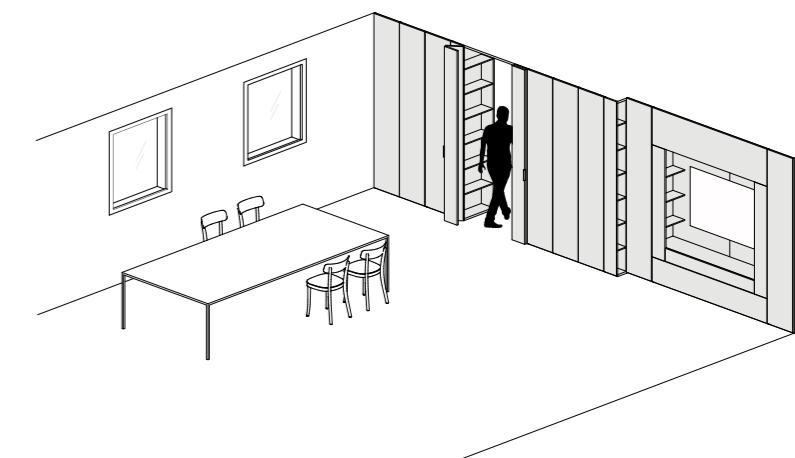
Pequeña, grande, media, corta, larga, estrecha. La casa es el mundo de las dimensiones. El Sistema Freedome tiene la capacidad de contenerlas a todas. En todas las medidas. Porque todos tendrán la libertad de vivir su casa según su propia dimensión doméstica, funcional, estética. De convivir con el espacio físico al alcance de la mano, con la funcionalidad útil a una necesidad evidente. Y con la estética esencial, pero acogedora para la vista. Freedome es la libertad de elegir para crear entre tantos acabados, diferentes materiales, cualquier color. De recortar un espacio propio en el mundo con el corte de nuestra producción para el tamaño de tu habitación.

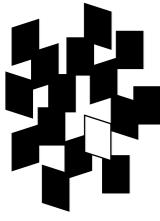


Parete | Pared

Contiene, si trasforma, parla. Da comparsa passiva diventa un complemento attivo. Da elemento di contorno la parete diventa elemento con un tornaconto: la funzionalità. Il Sistema Freedome le attribuisce un ruolo: il grande contenimento. Le dà un compito: creare nuovi spazi nello spazio della casa. Perché dietro la sua superficie acquista un volume: lì dentro le persone trovano i grandi spazi che cercano. E che a loro parlano. Così, la parete non è più solo un segno di delimitazione, ma diventa uno strumento di comunicazione.

Contiene, se trasforma, habla. De figurante pasivo pasa a ser un complemento activo. De elemento de contorno, la pared se transforma en un elemento con un provecho: la funcionalidad. El Sistema Freedome le atribuye un papel: la gran contención. Le da una tarea: crear nuevos espacios en el espacio de la casa. Porque detrás su superficie adquiere un volumen: ahí dentro las personas encuentran los grandes espacios que buscan. Y los que les hablan. Así, la pared ya no es solo un signo de delimitación, sino que se transforma en instrumento de comunicación.



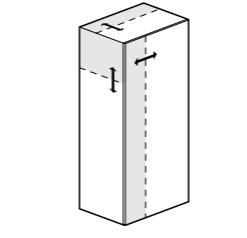
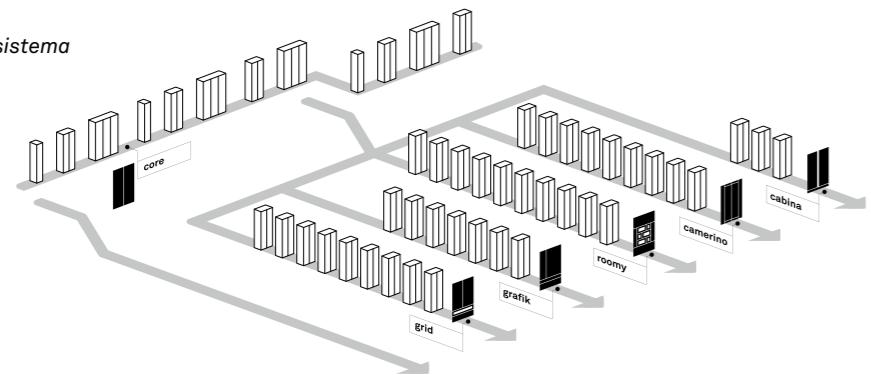


Innovazione | Innovación

È aprirsi alle possibilità: partire dall'uomo, andare incontro al nuovo. È cogliere le opportunità: creare più spazio per offrire più contenimento. Dentro, l'immagine di un'idea pulsia. Fuori, tracce di progettazioni scorrono. Dall'apertura mentale dell'innovazione all'apertura totale della soluzione. Un passaggio in linea con i valori Caccaro, e che gira attorno al cuore del Sistema Freedhome. Perché innovare è la più prolifica delle scelte aziendali. Solo chi innova concepisce la corrispondenza tra l'idea progettuale e la sua applicazione reale. Così, a tutto può offrire la grande capienza di uno spazio. A tutti può offrire la libertà di arredare.

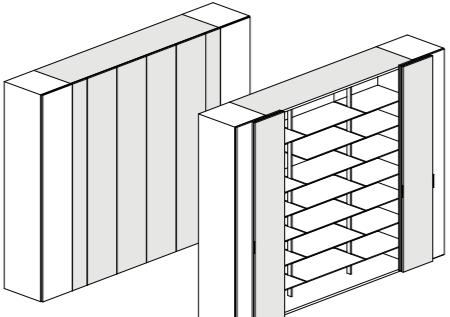
Es abrirse a las posibilidades: partir desde el hombre; ir al encuentro de lo nuevo. Es aprovechar las oportunidades: crear más espacio para ofrecer más contención. Dentro, pulsa la imagen de una idea. Fuera, fluyen los trazos de diseño. De la apertura mental de la innovación, a la apertura total de la solución. Un pasaje alineado con los valores Caccaro, y que gira alrededor del corazón del Sistema Freedhome. Porque innovar es la elección empresarial más prolífica. Solo quien innova concibe la correspondencia entre la idea de proyecto y su aplicación real. Así, puede ofrecerse a todos la gran capacidad de un espacio. Puede ofrecerse a todos la libertad de decorar.

tutto a sistema
todo conforma el sistema

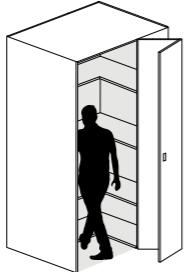


massima libertà progettuale
máxima libertad proyectual

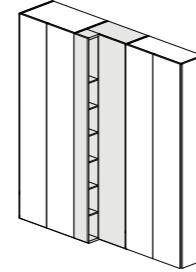
prodotti unici
productos únicos



apertura totale
apertura total

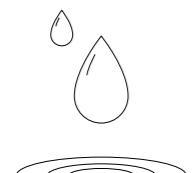


camerino: l'armadio dove si entra
camerino: el armario donde se entra



cambio di profondità
cambio profundidad

tecnica all'avanguardia
técnica de vanguardia



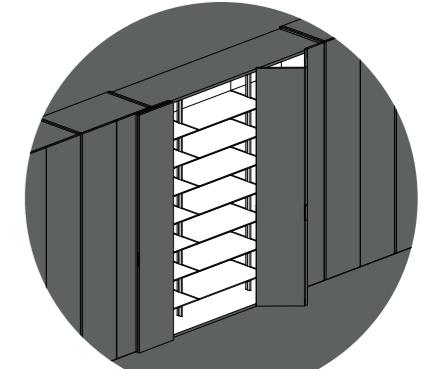
finiture all'acqua
acabados al agua



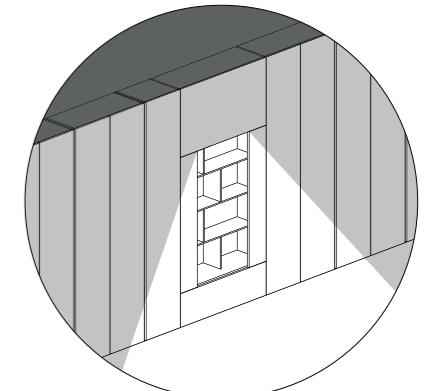
Luce | Luz

Si apre l'anta e si accende. Lo sguardo entra nello spazio e il contenuto prende vita. Diffusa, ma morbida. Regolabile, ma contenuta. Automatica, ma anche telecomandata. In ogni modulo del Sistema Freedhome l'illuminazione svolge il suo compito. Dare al grande contenimento una luce, e dare alla luce un'estetica e una funzionalità. Tutti i punti luce sono posizionati nel modulo per dosare la diffusione della luce in tutti i punti del suo spazio. E per trasmettere alla parete e alle sue nicchie a vista un gusto visivo che poi si estende nell'ambiente della casa. La sua presenza si manifesta in armonia insieme alle cose che illuminina in sintonia.

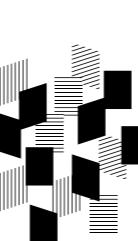
Se abre la puerta, y se enciende. La mirada entra en el espacio y el contenido cobra vida. Difusa, pero suave. Regulable, pero contenida. Automática, pero teledirigida. En cada módulo del Sistema Freedhome la iluminación lleva a cabo su tarea. Dar a la gran contención una luz, y dar a la luz una estética y una funcionalidad. Todos los puntos de luz se posicionan en el módulo para dosificar la difusión de la luz en todos los puntos de su espacio. Y para transmitir a la pared y a sus nichos a la vista un gusto visual que se extiende después al ambiente de la casa. Su presencia se manifiesta en armonía. Junto a las cosas que ilumina en sintonía.



illuminazione interna | iluminación interna



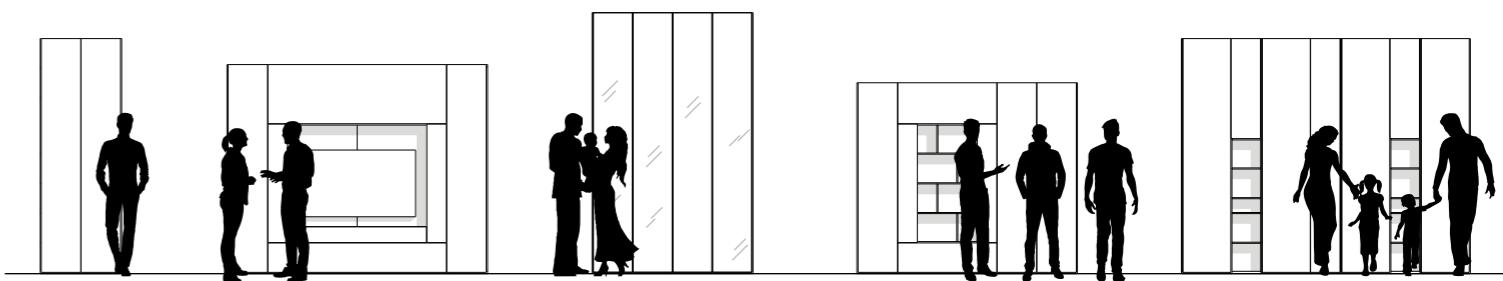
illuminazione ambiente | iluminación ambiente



Espressione | Expresión

Svegliarsi e vestirsi. Mangiare e lavorare. Divertirsi, e poi riposarsi. La casa è il luogo dove esprimere la propria personalità. Il suo spazio comunica quello che ognuno sente, immagina e desidera. Così, chiunque potrà riconoscersi nella composizione di una parete, nella scelta di un colore, nella preferenza di una finitura. E trasmettere il proprio gusto per un dettaglio, il personale sapore di un'atmosfera, la propria creazione nella grande dimensione. È la libertà che il Sistema Freedhome offre a tutti: alla famiglia tradizionale, alla coppia di fatto, al single. Ogni spazio Caccaro parlerà di loro perché in ogni parete troveranno lo spazio per esprimersi.

Despertar y vestirse. Alimentarse y trabajar. Divertirse, y reposar después. La casa es el sitio donde expresar nuestra personalidad. Su espacio comunica aquello que uno siente, imagina, desea. Así, cada uno podrá reconocerse en la composición de una pared, en la elección de un color, en la preferencia de un acabado. Y transmitir su gusto por un detalle, el saber personal de una atmósfera, la propia creación en la gran dimensión. Es la libertad que el Sistema Freedhome ofrece a todos: a la familia tradicional, a la pareja de hecho, al single. Cada espacio Caccaro hablará de ellos, porque en cada pared encontrarán el espacio para expresarse.

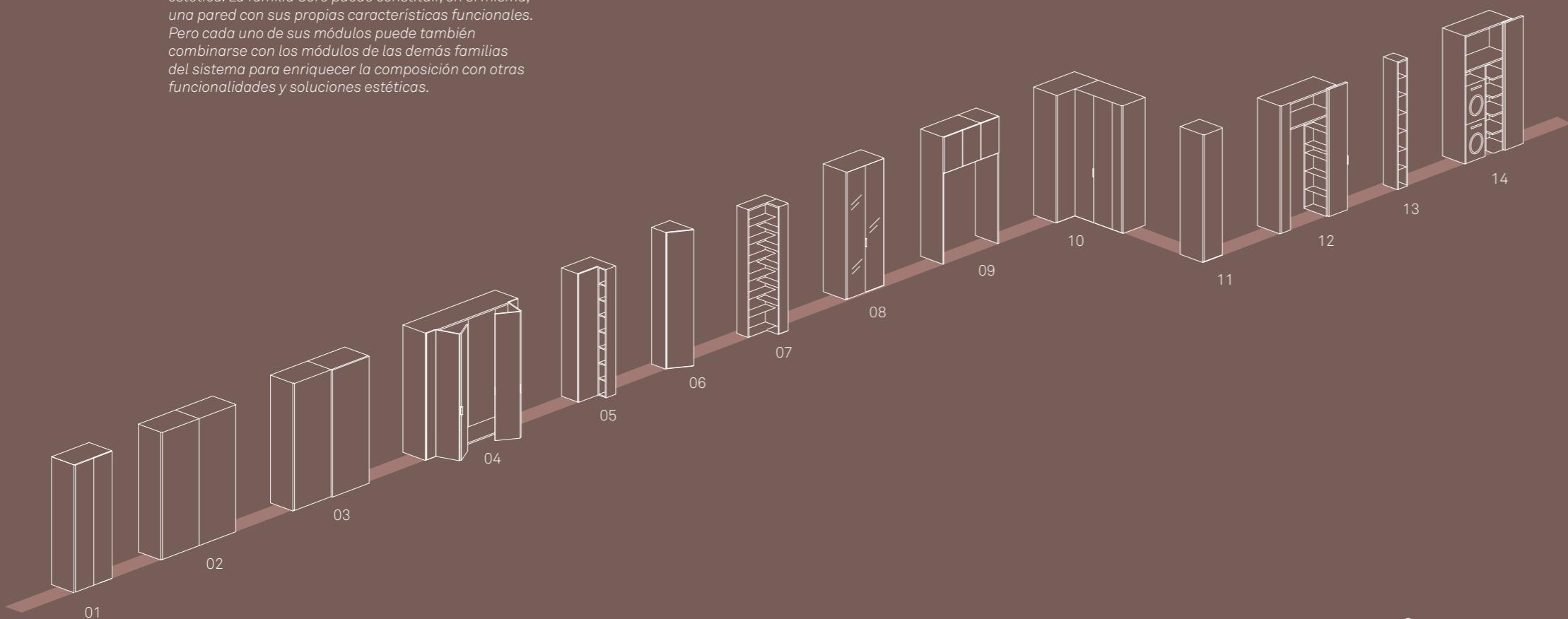


core



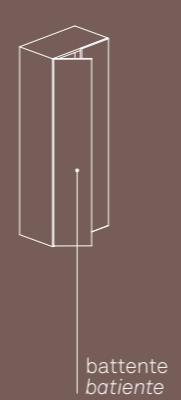
È il cuore del Sistema Freedome. Ogni suo modulo è l'elemento di partenza. L'anta intera lo caratterizza. Dentro trova spazio il grande contenimento. Fuori si esprime con la massima pulizia estetica. La famiglia Core può costituire da sola una parete con le proprie caratteristiche funzionali. Ma ogni suo modulo può essere anche abbinato ai moduli delle altre famiglie del sistema per arricchire la composizione con altre funzionalità e soluzioni estetiche.

Es el corazón del Sistema Freedome. Cada uno de sus módulos es el elemento de partida. La puerta entera lo caracteriza. Dentro, encuentra espacio para la gran contención. Fuera, se expresa con la máxima limpieza estética. La familia Core puede constituir, en sí misma, una pared con sus propias características funcionales. Pero cada uno de sus módulos puede también combinarse con los módulos de las demás familias del sistema para enriquecer la composición con otras funcionalidades y soluciones estéticas.

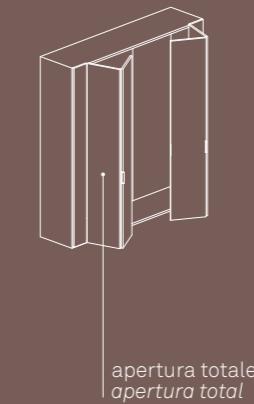


moduli | módulos

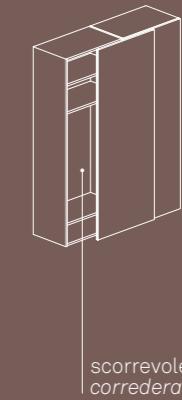
01 1-2 ante 1-2 puertas pag. 12	02 complanare <i>coplanar</i> pag. 68	03 scorrevole <i>corredera</i> pag. 78	04 apertura totale <i>apertura total</i> pag. 24	08 1-2 ante telaio 1-2 puertas bastidor pag. 12	12 passaggio porta <i>pasaje puerta</i> pag. 62
porta tv fisso <i>soporte tv fijo</i> pag. 82	porta tv fisso <i>soporte tv fijo</i> pag. 85	porta tv apribile <i>soporte tv abrible</i> pag. 86	05 cambio profondità <i>cambio profundidad</i> pag. 44	09 speciali <i>especiales</i> pag. 66	13 libreria <i>biblioteca</i> pag. 74
porta tv apribile <i>soporte tv abrible</i> pag. 86	porta tv apribile <i>soporte tv abrible</i> pag. 86	porta tv apribile <i>soporte tv abrible</i> pag. 86	06 terminale 1 anta terminal 1 puerta pag. 51	10 angolo <i>ángulo</i> pag. 54	14 tecnico <i>técnico</i> pag. 64



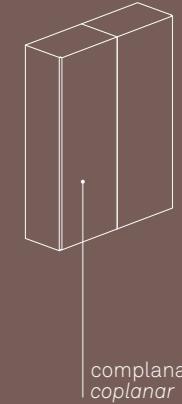
battente



apertura totale



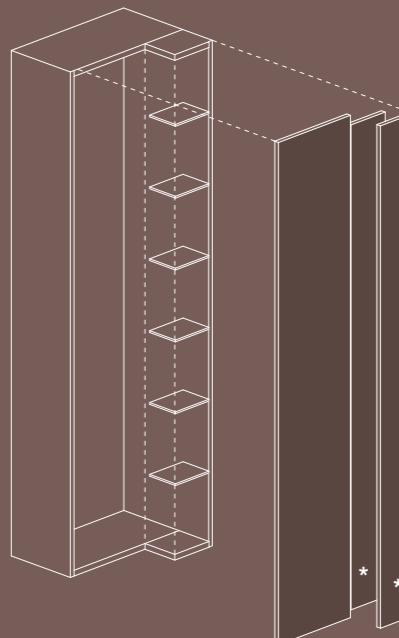
scorrevole



complanare
coplanar

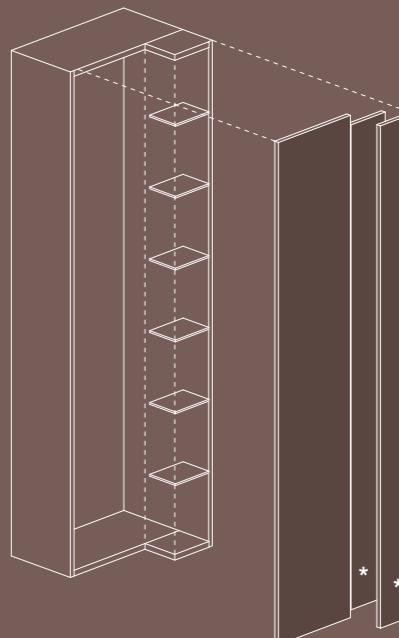
struttura | estructura

**fianco interno,
coperchio, fondo
costado interior,
tapa, fondo**
lamé, laccato opaco, easy
lamé, lacado mate, easy



**schiene
trasera**
lamé, laccato opaco, easy, piqué
lamé, lacado mate, easy, piqué

**fianco esterno
costado exterior**
lamé, laccato opaco, laccato lucido spazzolato, natural wood, easy, noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate, lacado brillo cepillado, natural wood, easy, nogal, roble, eucalipto



**ripani libreria
estantes biblioteca**
lamé, laccato opaco, easy, noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate, easy, nogal, roble, eucalipto

frontali | frontales

**frontali
frontales**
lamé, laccato opaco, laccato lucido spazzolato, natural wood, easy, eucalipto, rovere, noce, vetro, specchio
lamé, lacado mate, lacado brillo cepillado, natural wood, easy, eucalipto, roble, nogal, vidrio, espejo

**frontali fissi
frontales fijos ***
lamé, laccato opaco, laccato lucido spazzolato, natural wood, easy, eucalipto, rovere, noce
lamé, lacado mate, lacado brillo cepillado, natural wood, easy, eucalipto, roble, nogal



struttura | estructura
easy eucalipto
easy eucalipto
 frontali | frontales
eucalipto,
vetro silver stop-sol
eucalipto,
vidrio silver stop-sol



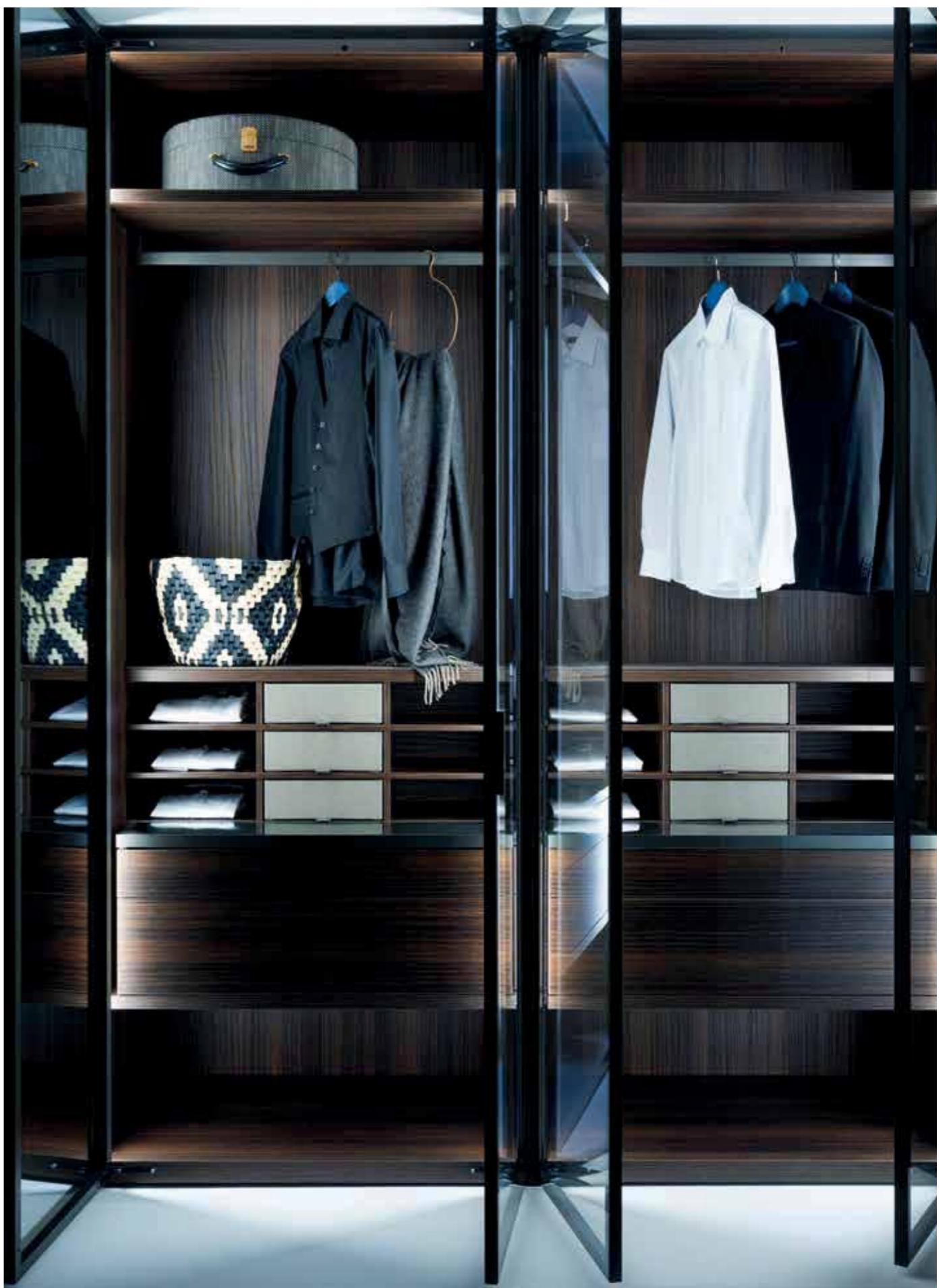
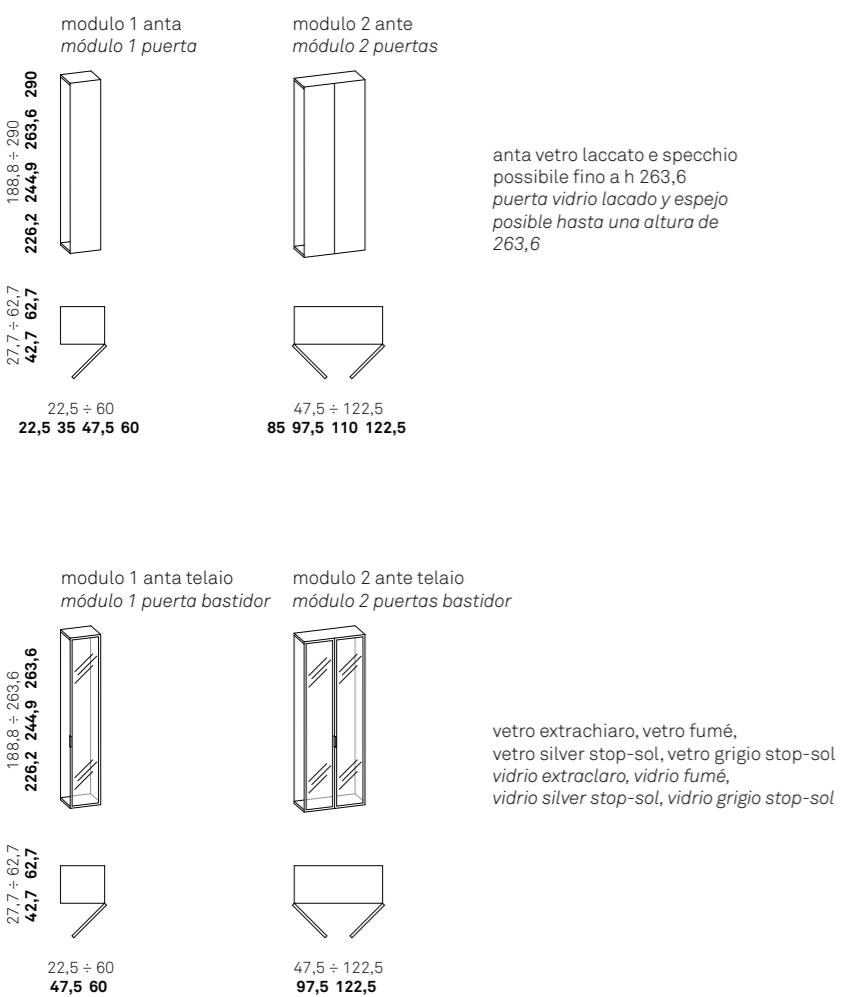
315
122,5 60 122,5
42,7

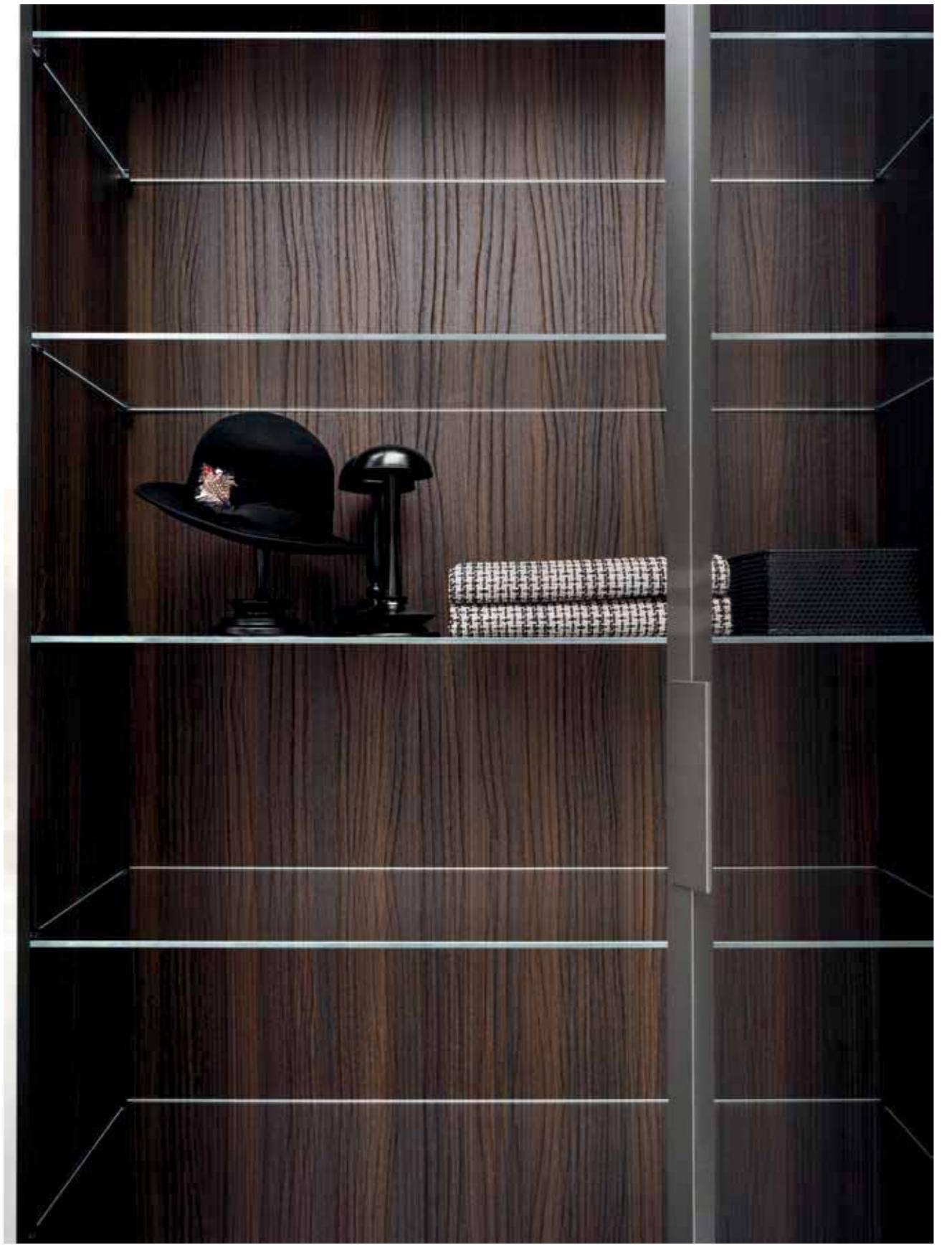
402,5
97,5 97,5 97,5
62,7

modulo apertura battente módulo apertura batiente

Il modulo apertura battente può essere ad anta singola o ad anta doppia. La versione telaio vetro trasmette al modulo un aspetto prezioso ed elegante.

El módulo con apertura batiente puede ser con puerta individual o puerta doble. La versión con bastidor de vidrio le transmite al módulo un aspecto exquisito y elegante.





La trama in alluminio che contiene il vetro dà stabilità all'apertura battente. La trasparenza dell'anta permette di vedere l'interno dove i ripiani in vetro creano un'armonia di riflessi. La maniglia Linea 16 è integrata nell'anta.

El trefilado de aluminio que contiene el vidrio da estabilidad a la apertura batiente. La transparencia de la puerta permite ver el interior, donde los estantes de vidrio crean una armonía de reflejos. El tirador Línea 16 está integrado en la puerta.



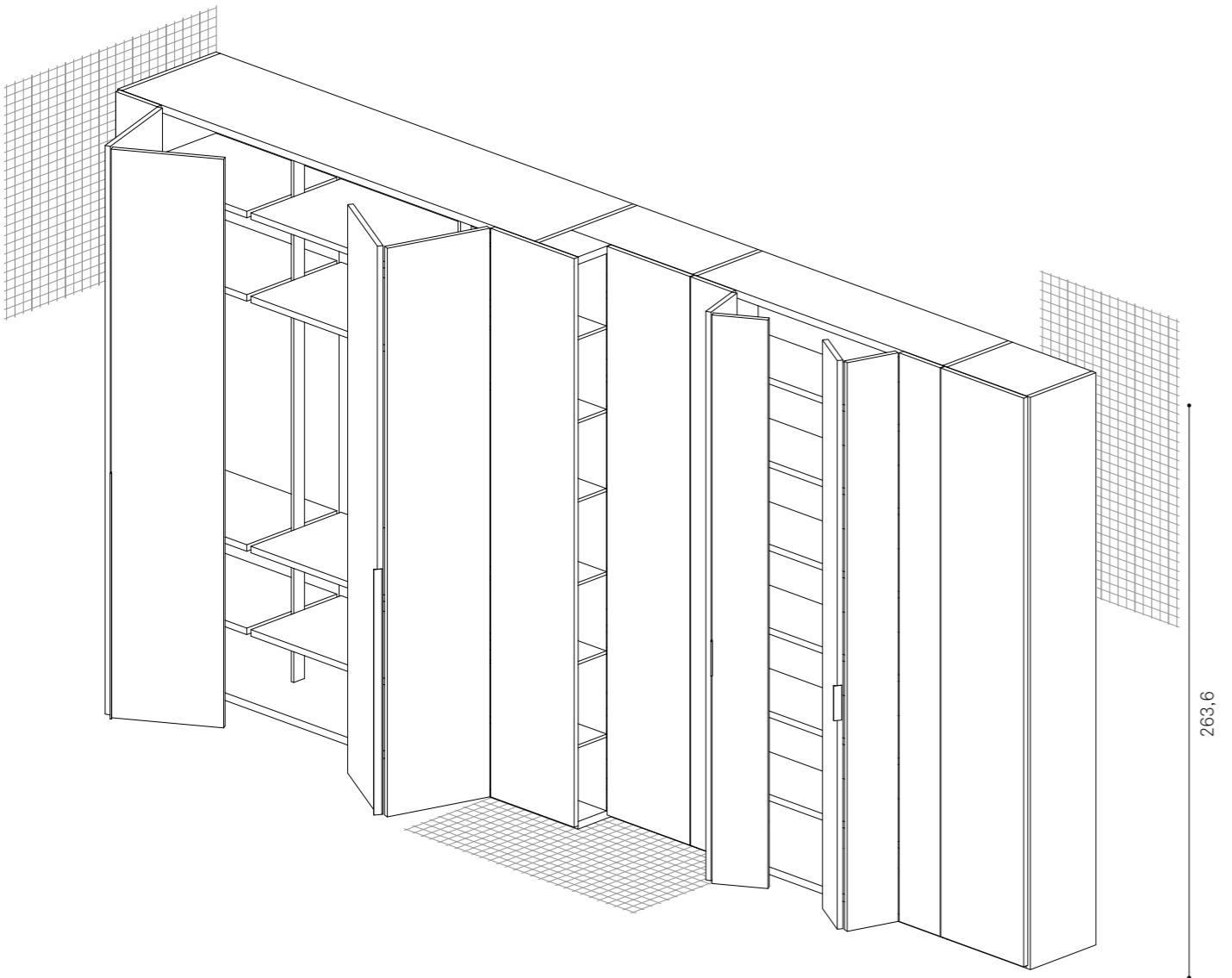




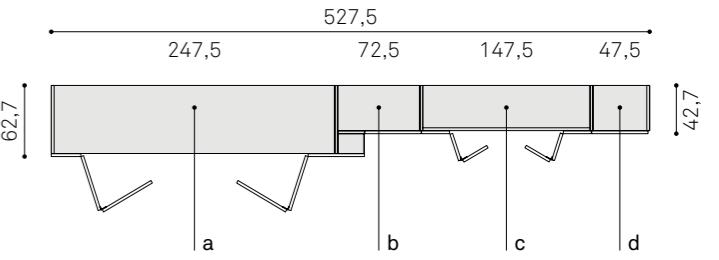
La libertà di comporre l'interno con più proposte.
Cassetti, ripiani, cassetiere con il top vetro, le griglie
tra ripiani con i vassoi, il copriripiano in easypelle.

*La libertad de componer el interior con diferentes
propuestas. Cajones, estantes, cajoneras con el top de
vidrio, las rejillas entre los estantes con bandejas, el
cubre estante de easy-piel.*

modulo apertura totale módulo apertura total



- a** modulo apertura totale 50
módulo apertura total 50
brevetto | patente
- b** modulo cambio profondità 42,7+20
módulo cambio profundidad 42,7+20
- c** modulo apertura totale 25
módulo apertura total 25
brevetto | patente
- d** modulo 1 anta
módulo 1 puerta



Aperti alle invenzioni. Abiertos a las invenciones.

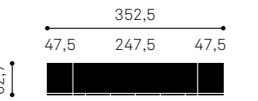
“Non ostacolo. Non ingombro. Non occupo spazio. Sono un'esclusiva. Sono il risultato di una sottrazione, il prodotto di un'invenzione. Nata nel cuore dell'azienda: l'ingegno del progettista. Un uomo capace di trasmettere in me i valori produttivi di Caccaro: essenzialità e funzionalità. Mi apro totalmente grazie a un meccanismo semplice: un principio di leva azionato da un lavoro di squadra. Ne fanno parte solo componenti utili al mio funzionamento. Ah, ricordo ancora quel giorno, quando ho sentito urlare: funziona! Arrivava dopo una serie di giorni dove le riflessioni si sono intrecciate alle prove, i tentativi ai collaudi. Ricordo che prima ero la bozza in un disegno tecnico. Poi ho acquisito le forme consistenti in un prototipo. Oggi, sono l'apertura totale nel Sistema Freedhome.”

“No estorbo. No molesto. No ocupo espacio. Soy una exclusiva. Soy el resultado de una sustracción, el producto de una invención. Nacida en el corazón de la empresa: el ingenio de un proyectista. Un hombre capaz de transmitir, a través de mí, los valores productivos de Caccaro: esencialidad y funcionalidad. Me abro totalmente gracias a un mecanismo simple: un principio de palancas accionado por un trabajo en equipo. Esté formado únicamente por los componentes útiles para mi funcionamiento. Ah, todavía recuerdo ese día, cuando oí exclamar: ¡funciona! Llegaba después de una serie de días en los que las reflexiones se entrelazaban con las pruebas y los intentos, con los ensayos. Recuerdo que primero fui el borrador de un dibujo técnico. Después adquirí las formas consistentes de un prototipo. Hoy, soy la apertura total en el Sistema Freedhome.”



struttura | estructura
lamé bianconeve,
easy eucalipto
lamé bianconeve,
easy eucalipto

frontali | frontales
laccato opaco bianconeve,
vetro silver stop-sol
lacado mate bianconeve,
vidrio silver stop-sol



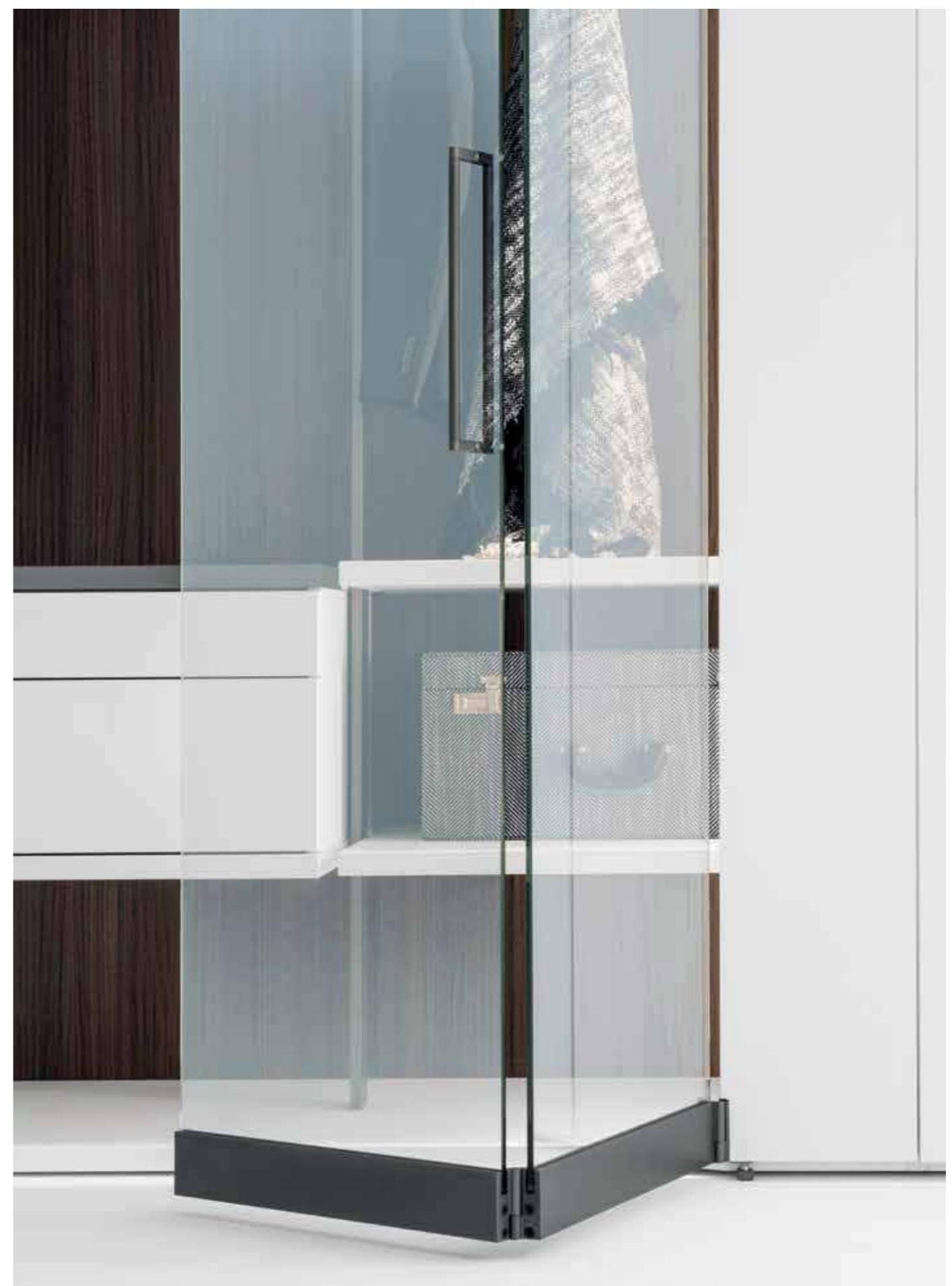
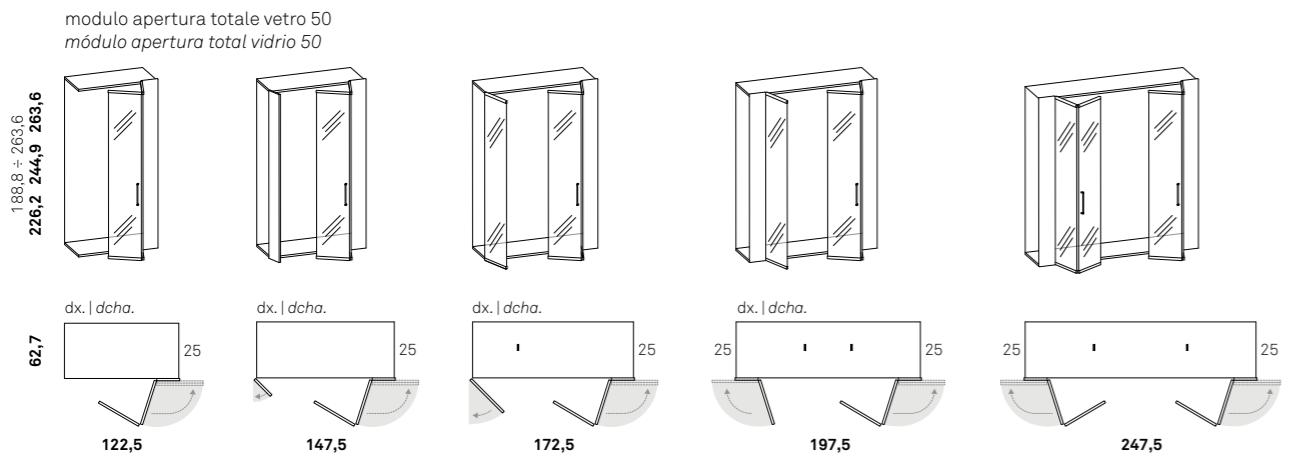
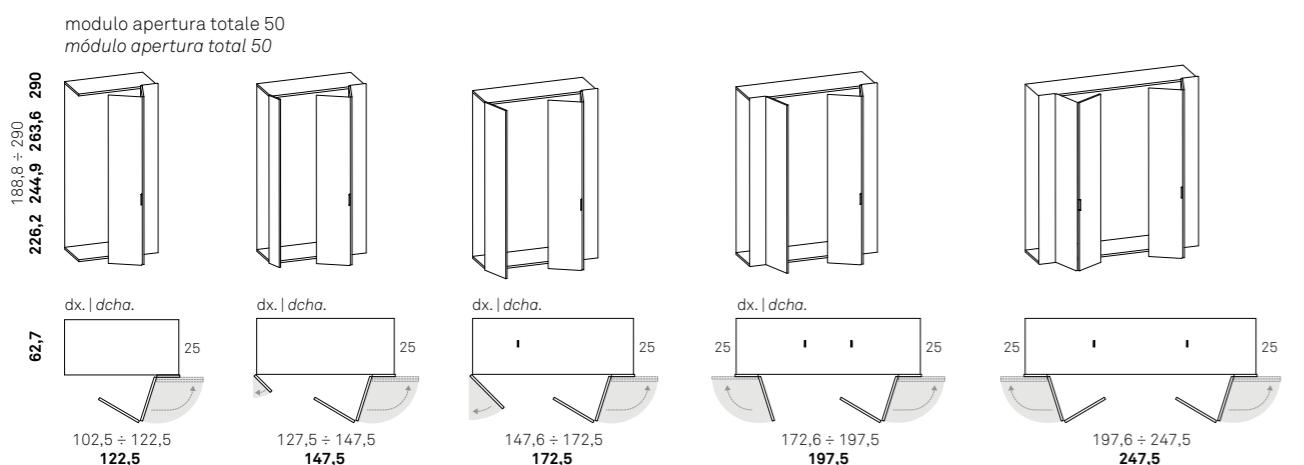
modulo apertura totale 50 módulo apertura total 50

brevetto | patente



È un'esclusiva dell'azienda Caccaro: la massima apertura del modulo con il minimo ingombro delle ante.

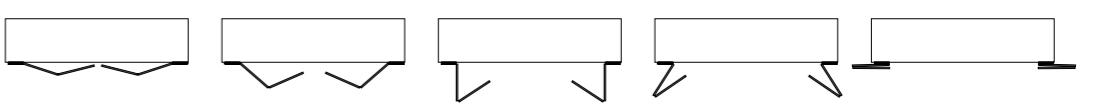
Es una exclusiva de la empresa Caccaro: la máxima apertura del módulo con las mínimas dimensiones de las puertas.





Un meccanismo di leva e cerniere permette il movimento dell'anta: esce dalla sua sede per poi rientrare e impacchettarsi su sé stessa. La trasparenza del vetro aumenta il valore estetico del modulo.

Un mecanismo de palancas y bisagras permite el movimiento de la puerta: sale de su sede para después volver a entrar y empaquetarse sobre sí misma. La transparencia del vidrio aumenta el valor estético del módulo.





Puoi organizzare l'interno del modulo ed esprimere il tuo gusto. La cassetiera con il top in vetro permette di vedere il contenuto del cassetto. I montanti strutturano gli spazi in modo aperto senza l'ostacolo della suddivisione in scompartimenti.

Puedes organizar el interior del módulo y expresar tus gustos. Con la cajonera, el top de madera o vidrio que permite ver el contenido del cajón. Los montantes estructuran los espacios de modo abierto, sin el obstáculo de la subdivisión en compartimientos.





Nella versione in vetro ti invita a entrare con lo sguardo.
Nella versione in laccato si uniforma al contesto della parete.
E lo spazio suddiviso, ma aperto dai montanti, ti lascia
la libertà di spostare l'abbigliamento, le borse e le valige
da una parte all'altra dei moduli.

*En la versión de vidrio, te invita a entrar con la mirada. En la
versión con lacado, se uniforma con el contexto de la pared. Y
el espacio subdividido, pero abierto por los montantes, te deja
la libertad de desplazar la ropa, los bolsos y las valijas de una
parte a otra de los módulos.*

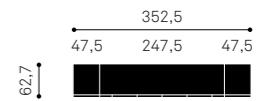


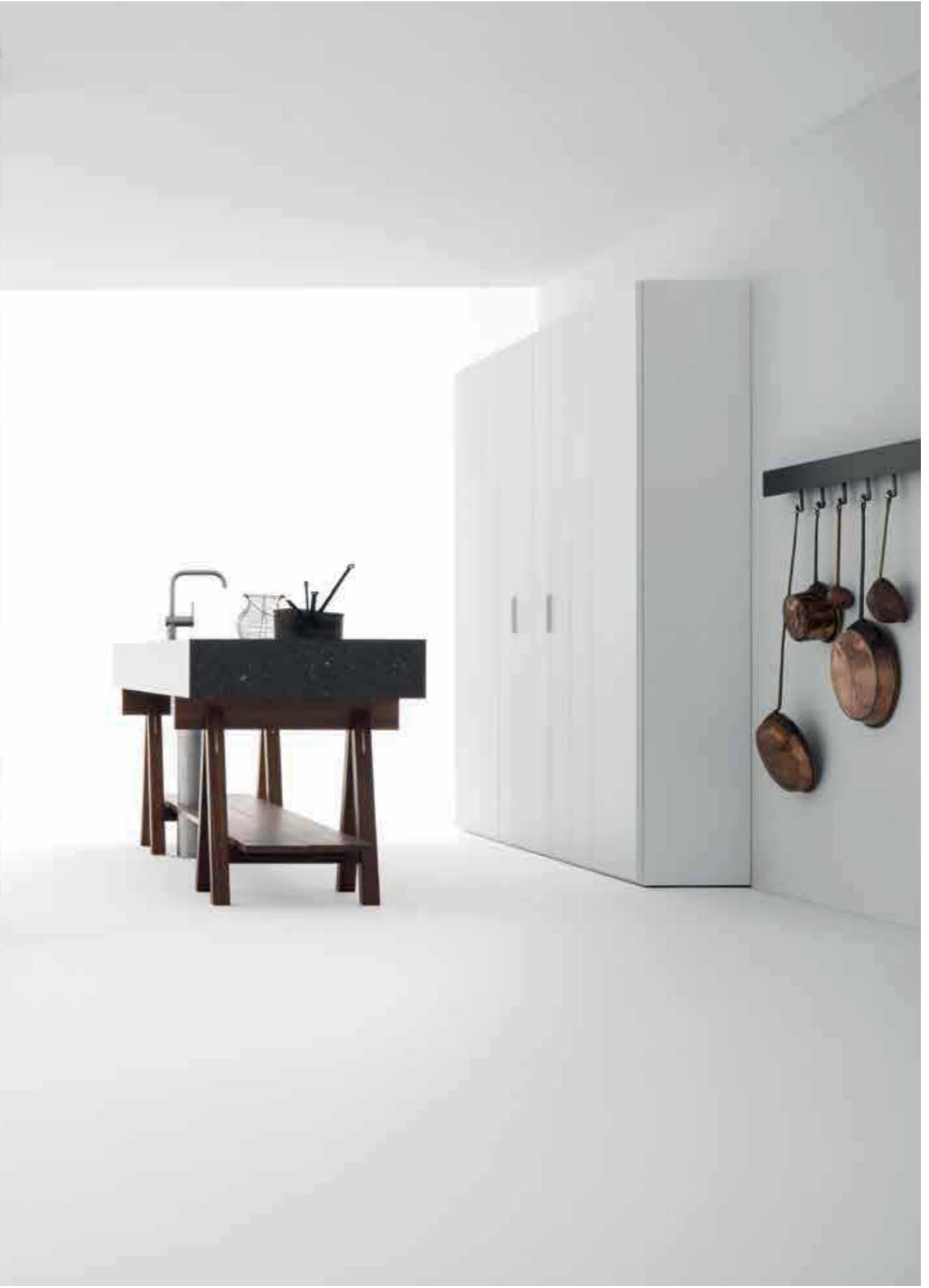
struttura | estructura

lamé bianconeve, easy eucalipto | lamé bianconeve, easy eucalipto

frontali | frontales

laccato opaco bianconeve | lacado mate bianconeve





327,5
47,5 97,5 122,5 47,5
62,7

42,7
327,5
47,5 147,5 47,5
252,5

struttura | estructura
lamé bianconeve, piqué
lamé bianconeve, piqué
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve

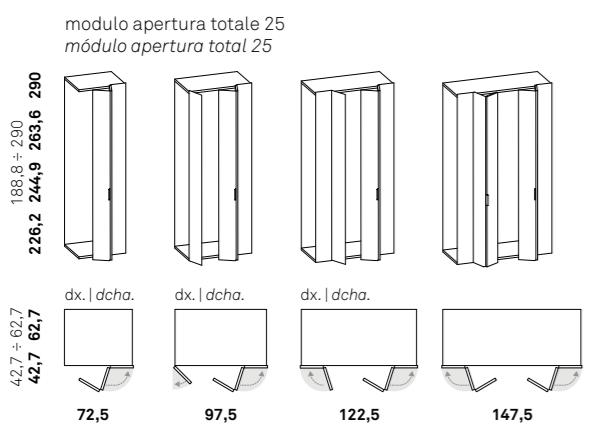
modulo apertura totale 25 módulo apertura total 25

brevetto | patente



Due tipi di ante per avere più spazio di accesso.
Un'anta battente che si apre a 180°. E un'anta ad apertura totale che si impacchetta su un'anta fissa, ma senza fuoriuscire dal modulo.

Dos tipos de puertas para tener más espacio de acceso. Una puerta batiente que se abre a 180°. Y una puerta con apertura total que se empaqueta sobre una puerta fija, pero sin sobresalir del módulo.





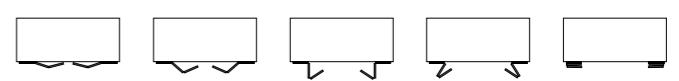
Dagli abbigliamenti agli alimenti: ecco la trasversalità del Sistema Freedhome. Il grande contenimento della zona notte progettato per la zona giorno: il modulo Core in versione dispensa per la cucina.

Desde la indumentaria hasta los alimentos: esta es la transversalidad del Sistema Freedhome. La gran capacidad de la zona noche diseñada para la zona día: el módulo Core en la versión despensa para la cocina.

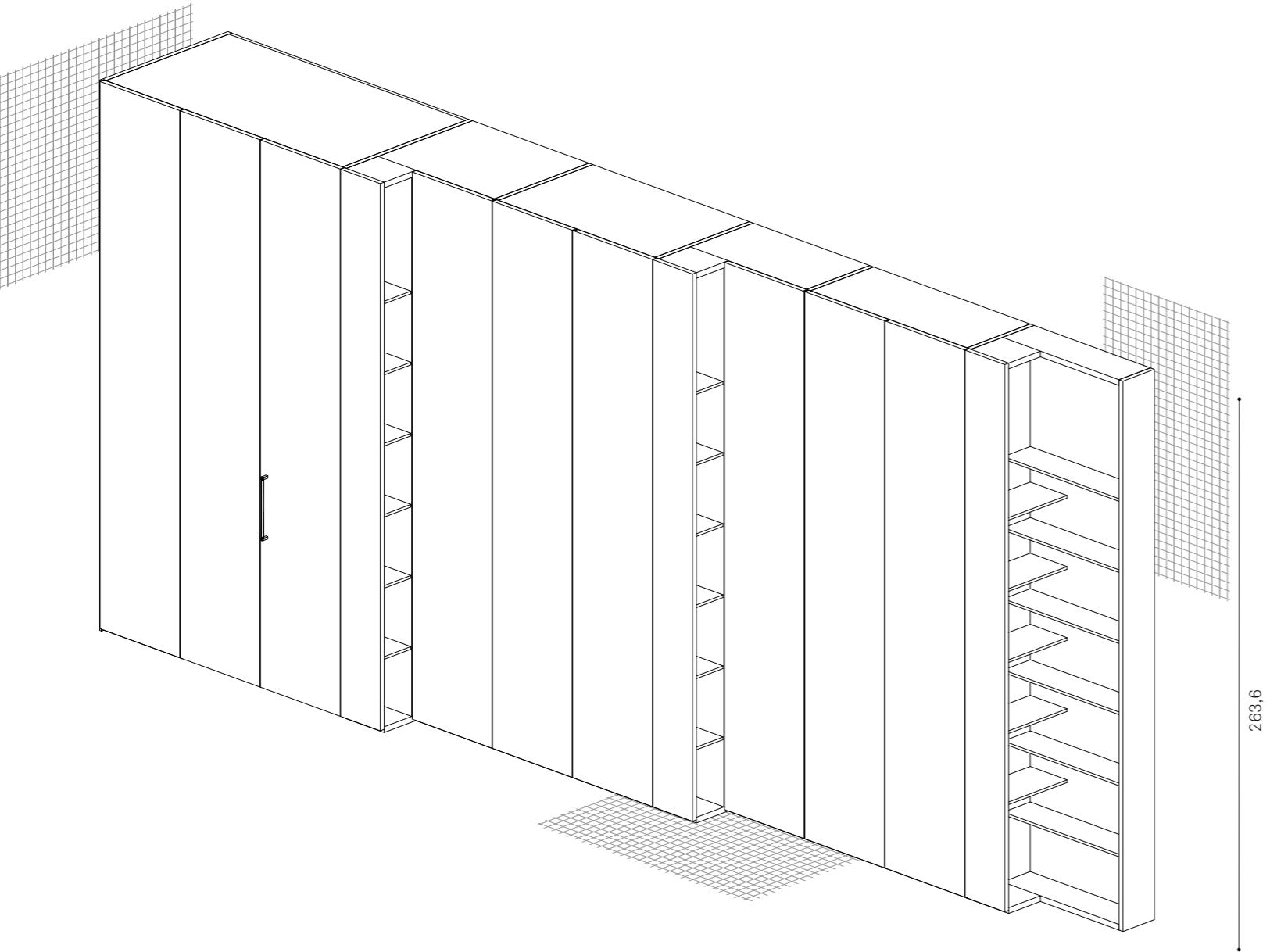


L'anta si apre del tutto e tutto si presenta a portata di mano. È a portata di sguardo, grazie alla luce soffusa che mette in evidenza il contenuto della dispensa.

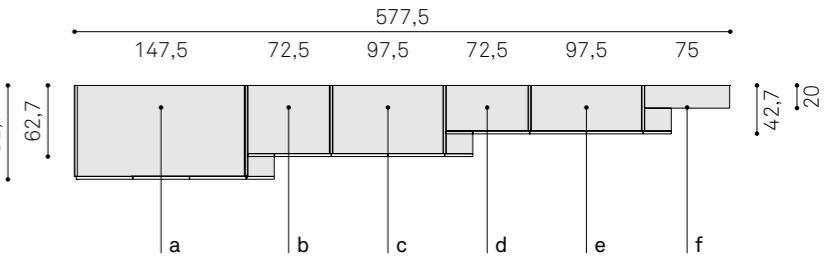
La puerta se abre del todo y todo se presenta al alcance de la mano. Y al alcance de la vista, gracias a la luz difusa y regulable, que pone de relieve el contenido de la despensa.



modulo cambio profondità, terminale módulo cambio profundidad, módulo terminal



- a** modulo camerino
módulo camerino
brevetto | patente
- b** modulo cambio profondità 62,7+20
módulo cambio profundidad 62,7+20
brevetto | patente
- c** modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- d** modulo cambio profondità 42,7+20
módulo cambio profundidad 42,7+20
brevetto | patente
- e** modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- f** modulo terminale libreria 42,7/20
módulo terminal biblioteca 42,7/20



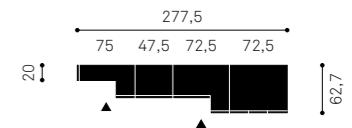
Profondità a lieto fine. Profundidad con final feliz.

“La profondità è una dimensione geometrica che ci appartiene. Non ci fermiamo alla superficie, ma andiamo oltre. Diamo fondo a tutte le soluzioni per arrivare fino in fondo alle possibilità. Ci guidano chiari principi: essenzialità, continuità, funzionalità. Ci caratterizzano utili finali. Come il modulo terminale: un vero e proprio lieto fine per una composizione. Invece di terminare la sua continuità di parete con la sporgenza di uno spigolo, apre il suo spazio al contenimento. Oppure come il modulo che cambia la profondità nella composizione, ma non interrompe la continuità nella parete. La sua superficie termina su un livello per iniziare su un altro livello. In quel punto, i piani si accordano in modo armonico. Lì, un lato chiuso e fine a sé stesso cambia e si apre al contenimento.”

“La profundidad es una dimensión geométrica que nos pertenece. No nos detenemos en la superficie; vamos más allá. Damos fondo a todas las soluciones para llegar hasta el fondo de las posibilidades. Nos guían principios claros: esencialidad, continuidad, funcionalidad. Nos caracterizan los finales útiles. Como el módulo terminal: un final feliz hecho y derecho para una composición. En vez de terminar su continuidad de pared con la saliente de una arista, abre su espacio a la contención. O bien como el módulo que cambia la profundidad en la composición, pero no interrumpe la continuidad en la pared. Su superficie termina en un nivel para comenzar en otro. En ese punto, los planos se combinan de manera armónica. Allí, un lado cerrado en sí mismo, que cambia y se abre a la contención.”



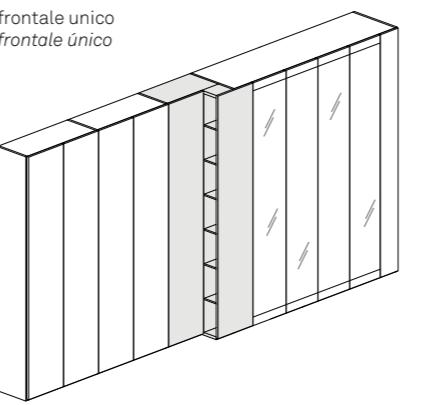
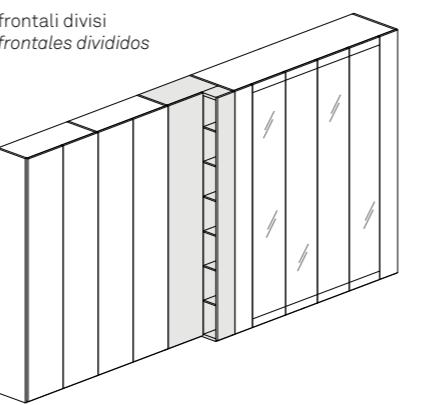
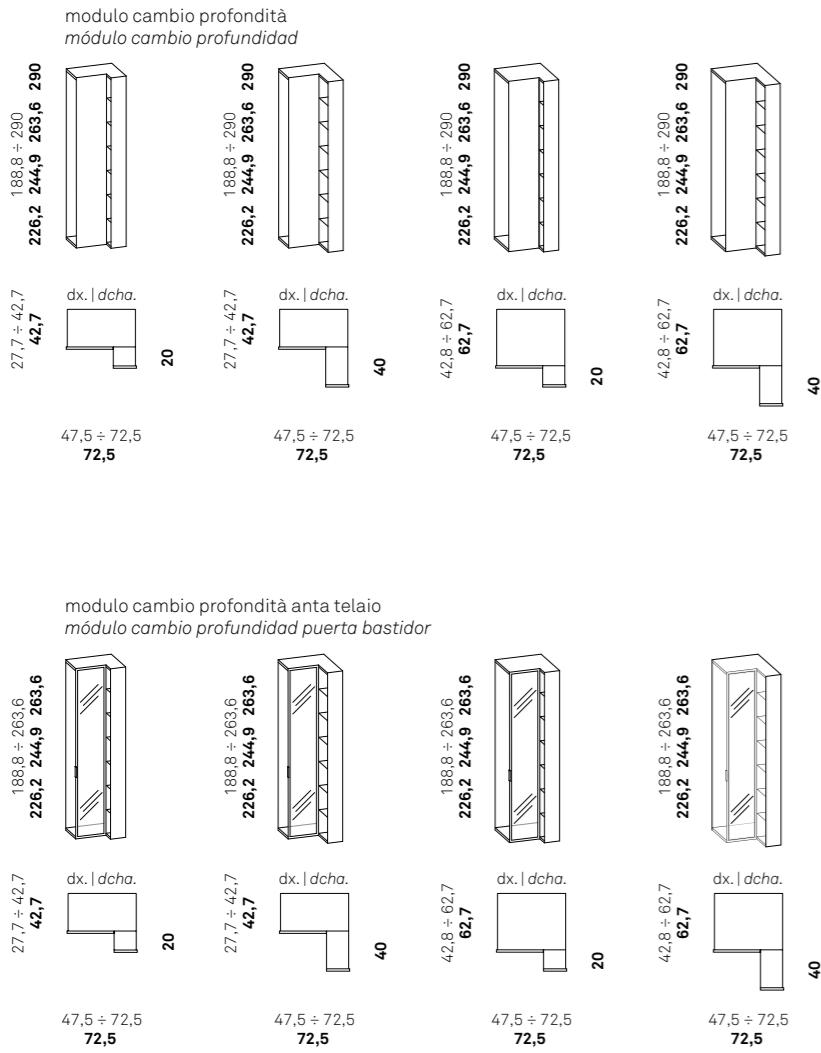
struttura | estructura
laccato opaco terra
lacado mate terra
frontali | frontales
laccato opaco terra
lacado mate terra



modulo cambio profondità módulo cambio profundidad

È un modulo tra due moduli che hanno profondità diverse. Il suo inserimento mantiene l'uniformità estetica della parete, là dove cambia la profondità della composizione. Il modulo sfrutta lo spazio sul lato della sua parte più profonda con ripiani per libri o altri oggetti della casa. Nella sua parte meno profonda l'anta intera, o in telaio vetro, si apre e scopre il grande contenimento organizzato in ripiani e appenderie.

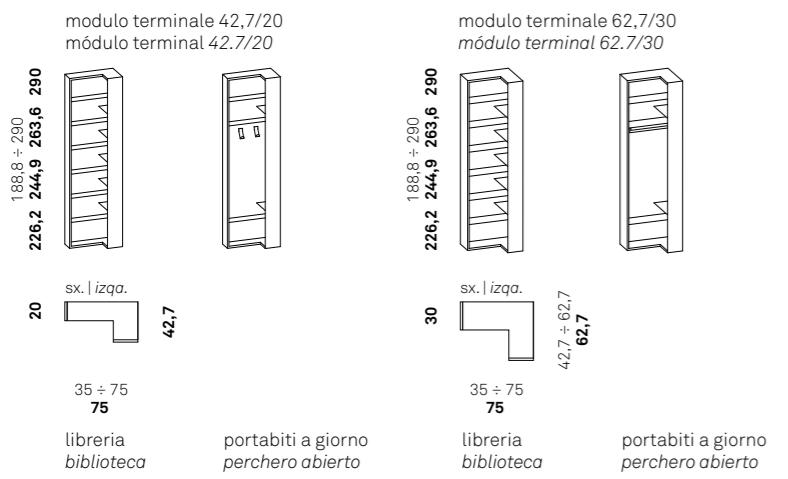
Es un módulo entre dos módulos que tienen profundidades diferentes. Su inserción mantiene la uniformidad estética de la pared, allí donde cambia la profundidad de la composición. El módulo saca provecho del espacio sobre el lado de su parte más profunda con estantes para libros u otros objetos de la casa. En su parte menos profunda la puerta entera, de madera o con bastidor de vidrio, se abre y descubre la gran contención organizada en estantes y colgaderos.

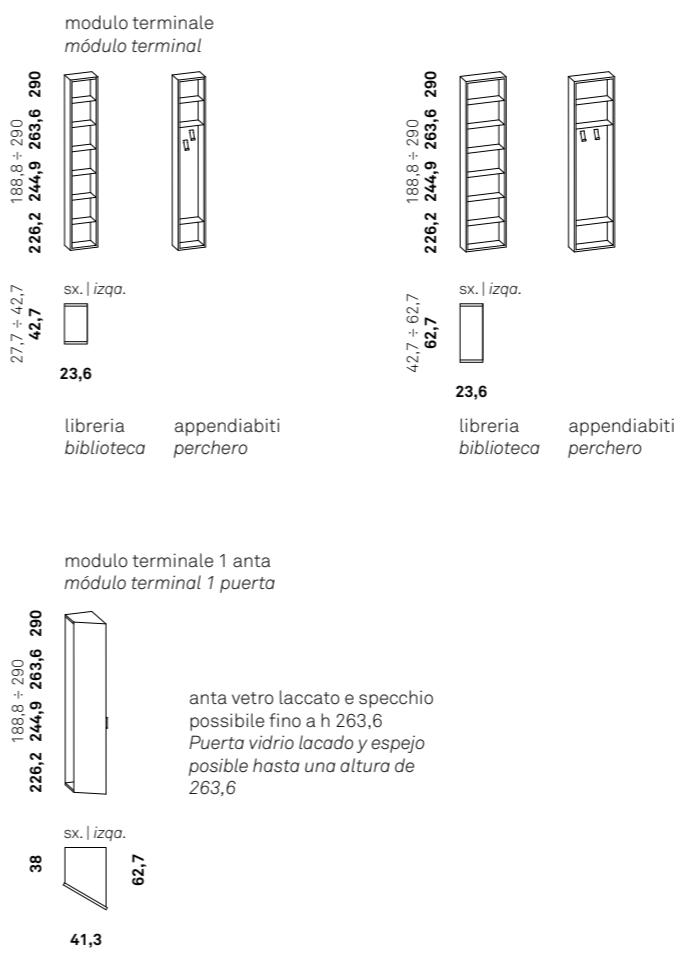


modulo terminale módulo terminal

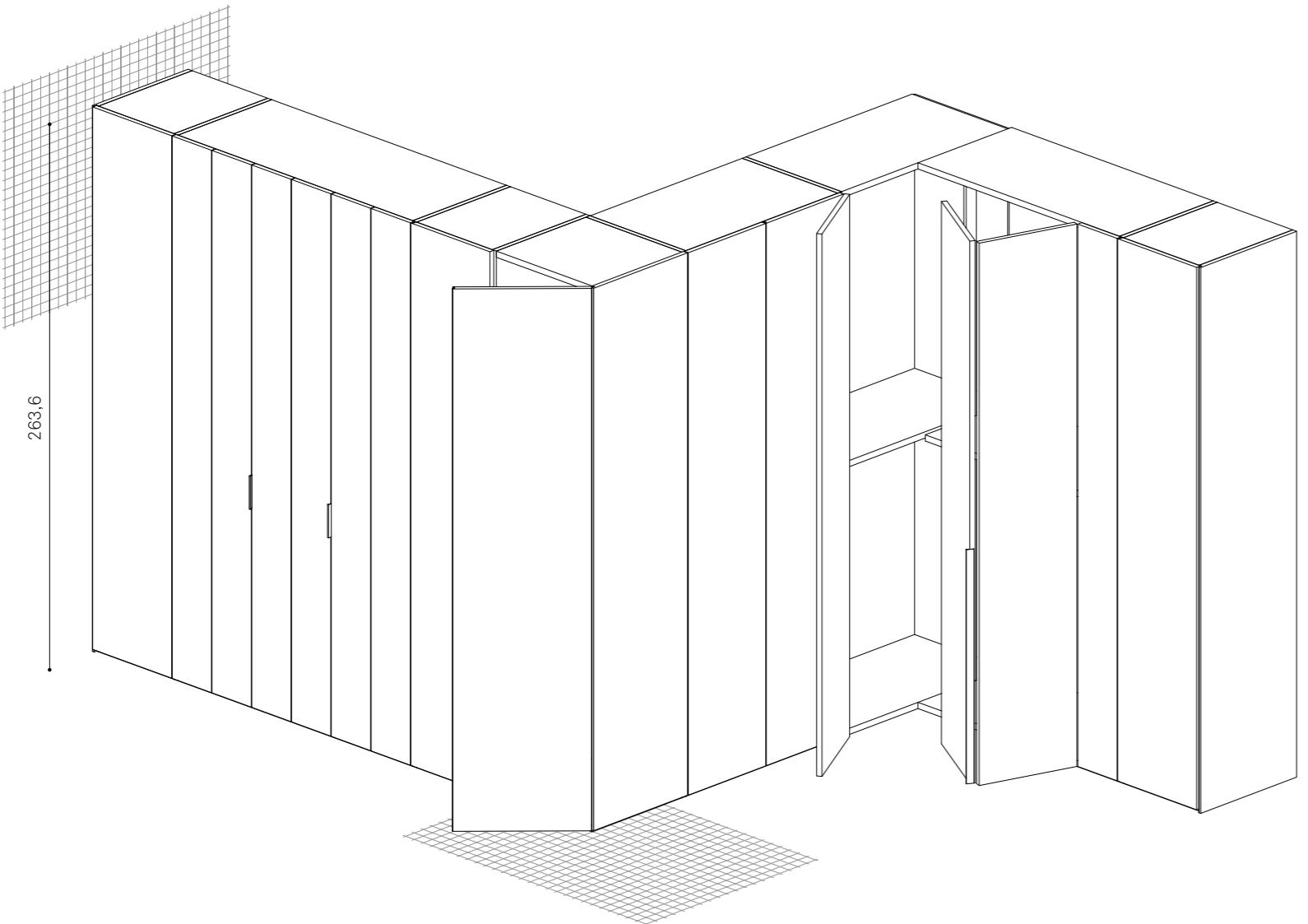
Il modulo completa una composizione nella sua parte più estrema.
Il terminale sfrutta l'estremità della composizione per offrire l'utilità
di sistemare i vestiti sui suoi appendini, o di riporre i libri sui suoi ripiani.

El módulo completa una composición en su parte más extrema. El terminal aprovecha el extremo de la composición para ofrecer la utilidad de acomodar la ropa en sus perchas, o de colocar los libros en sus estantes.





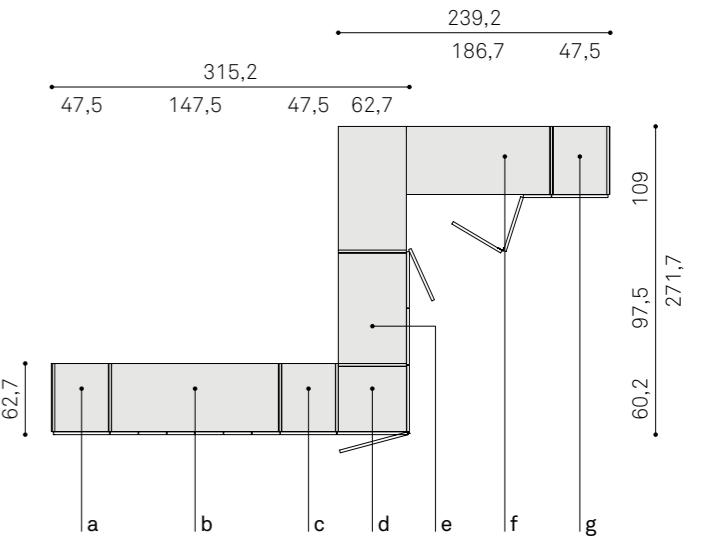
modulo angolo módulo ángulo



- a** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- b** modulo apertura totale 25
módulo apertura total 25
brevetto | patente

- c** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- d** modulo angolo esterno
módulo ángulo externo
- e** modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- f** modulo angolo apertura totale 50
módulo ángulo apertura total 50
brevetto | patente

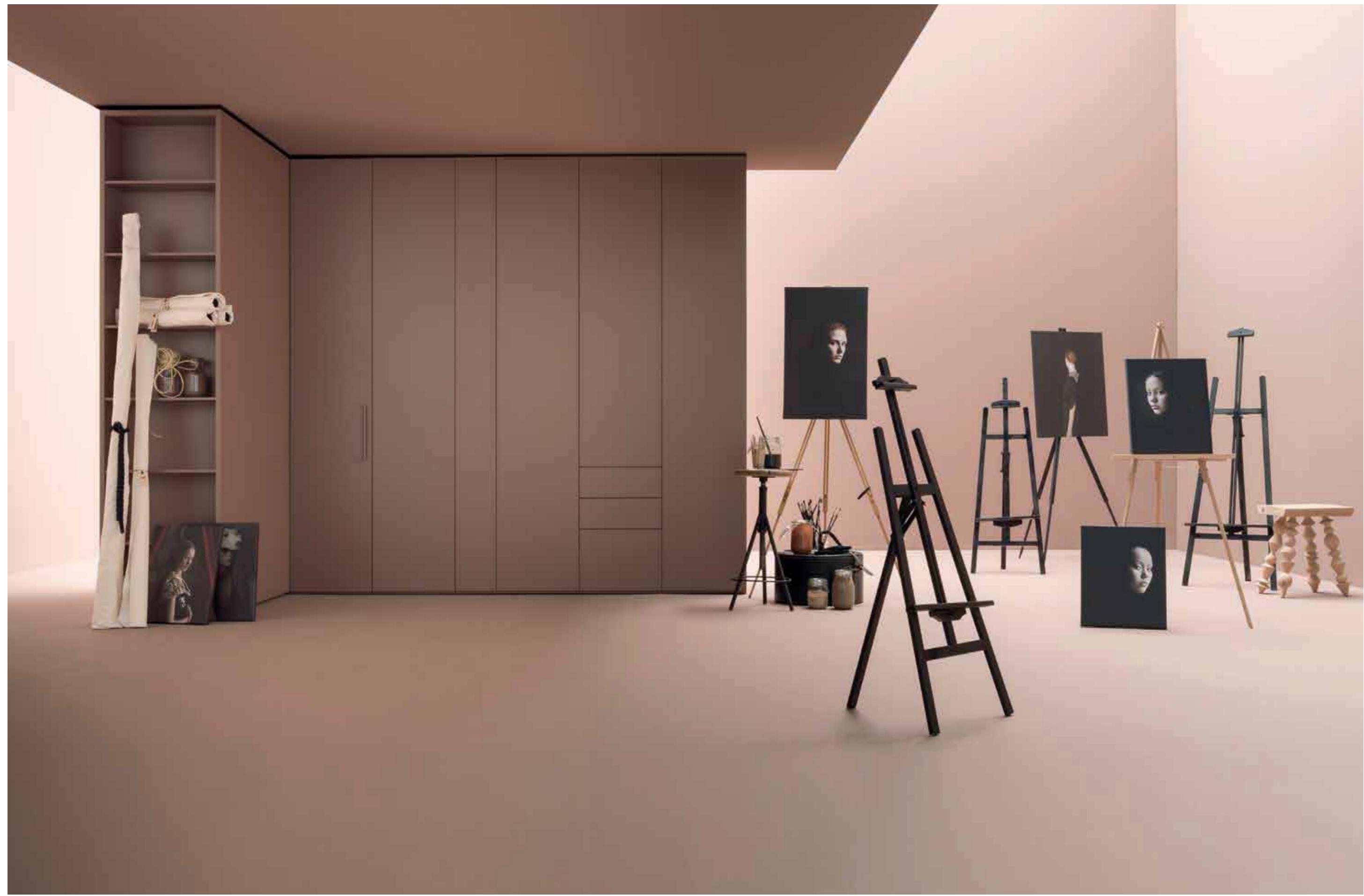
- g** modulo 1 anta
módulo 1 puerta



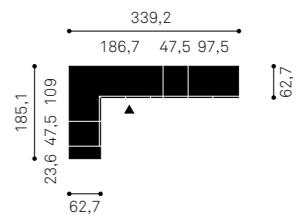
Spazio agli angoli. Espacio para los ángulos.

“La mia forma geometrica determina il mio destino domestico. Sono defilato laggiù, nei punti più estremi. Poco considerato per gli spazi della casa. Sono stretto tra i due lati che mi danno vita. Ma non è questa la vita che sognavo di fare. Fino a quando un giorno due funzionalità ingegnose dell'uomo hanno realizzato i sogni che tenevo nel cassetto. L'apertura totale delle ante mi ha tolto di dosso l'immagine di posto angusto e poco ospitale. Ora mi apro del tutto, sono diventato accessibile per tutti. La struttura dei montanti organizza la disposizione dei ripiani per sfruttare tutta la mia capacità di contenimento. Ora posso offrire più spazio, sono diventato più accogliente. E così, come modulo tra moduli, garantisco la continuità di una parete che passa da un lato all'altro dell'ambiente. Io sono il punto di passaggio, aperto all'ospitalità, in tutto lo spazio che contiene.”

“Mi forma geométrica determina mi destino doméstico. Soy discreto abajo, en los puntos más extremos. Poco considerado para los espacios de la casa. Soy estrecho entre los dos lados que me dan vida. Pero no es esta la vida que soñaba llevar. Hasta que un día dos funcionalidades ingeniosas del hombre han hecho realidad los sueños que guardaba en el cajón. La apertura total de las puertas me ha sacado de encima la imagen de un lugar angosto y poco acogedor. Ahora me abro totalmente, me he vuelto accesible para todos. La estructura de los montantes organiza la disposición de los estantes para aprovechar toda mi capacidad de contención. Ahora puedo ofrecer más espacio, me he vuelto más acogedor. Y así, como un módulo entre módulos, garantizo la continuidad de una pared que pasa de un lado del ambiente al otro. Yo soy el punto de pasaje, abierto a la hospitalidad, en todo el espacio que contiene.”



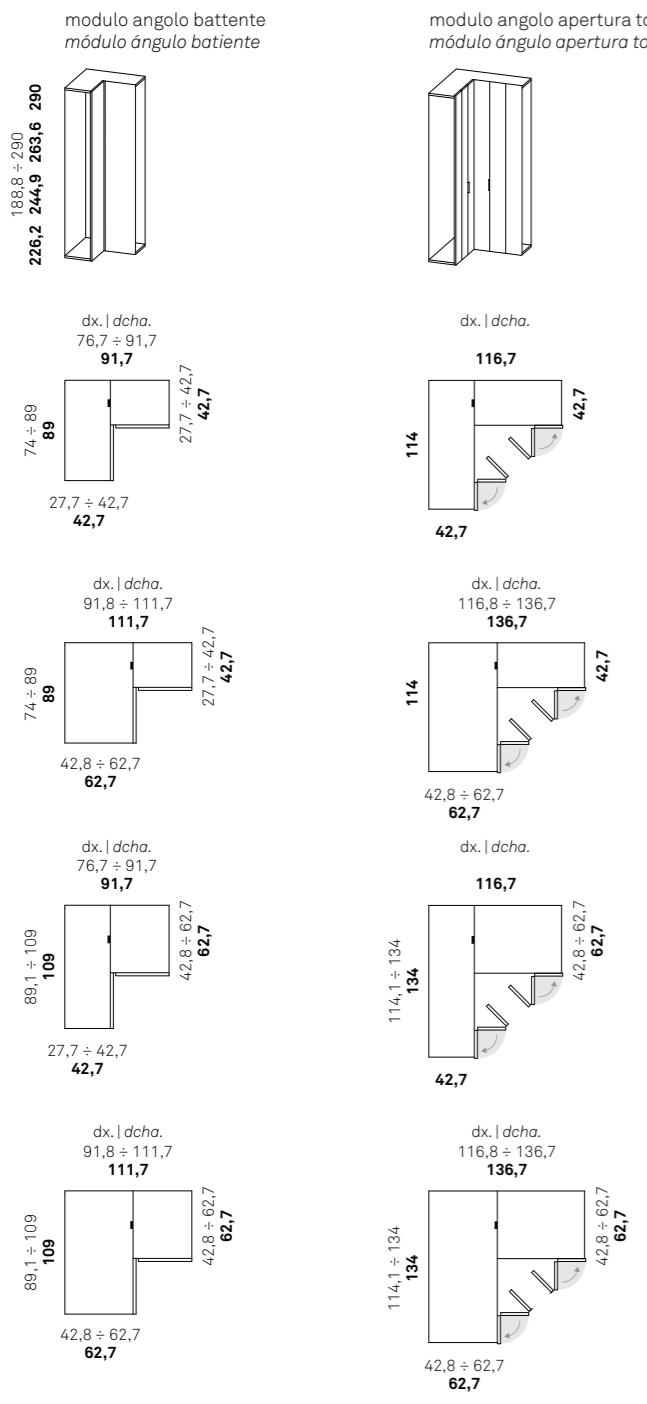
struttura | estructura
laccato opaco terra
lacado mate terra
frontali | frontales
laccato opaco terra
lacado mate terra

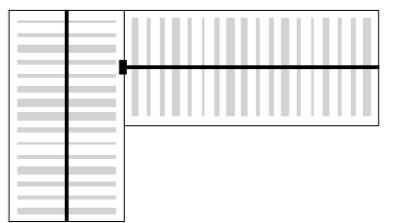
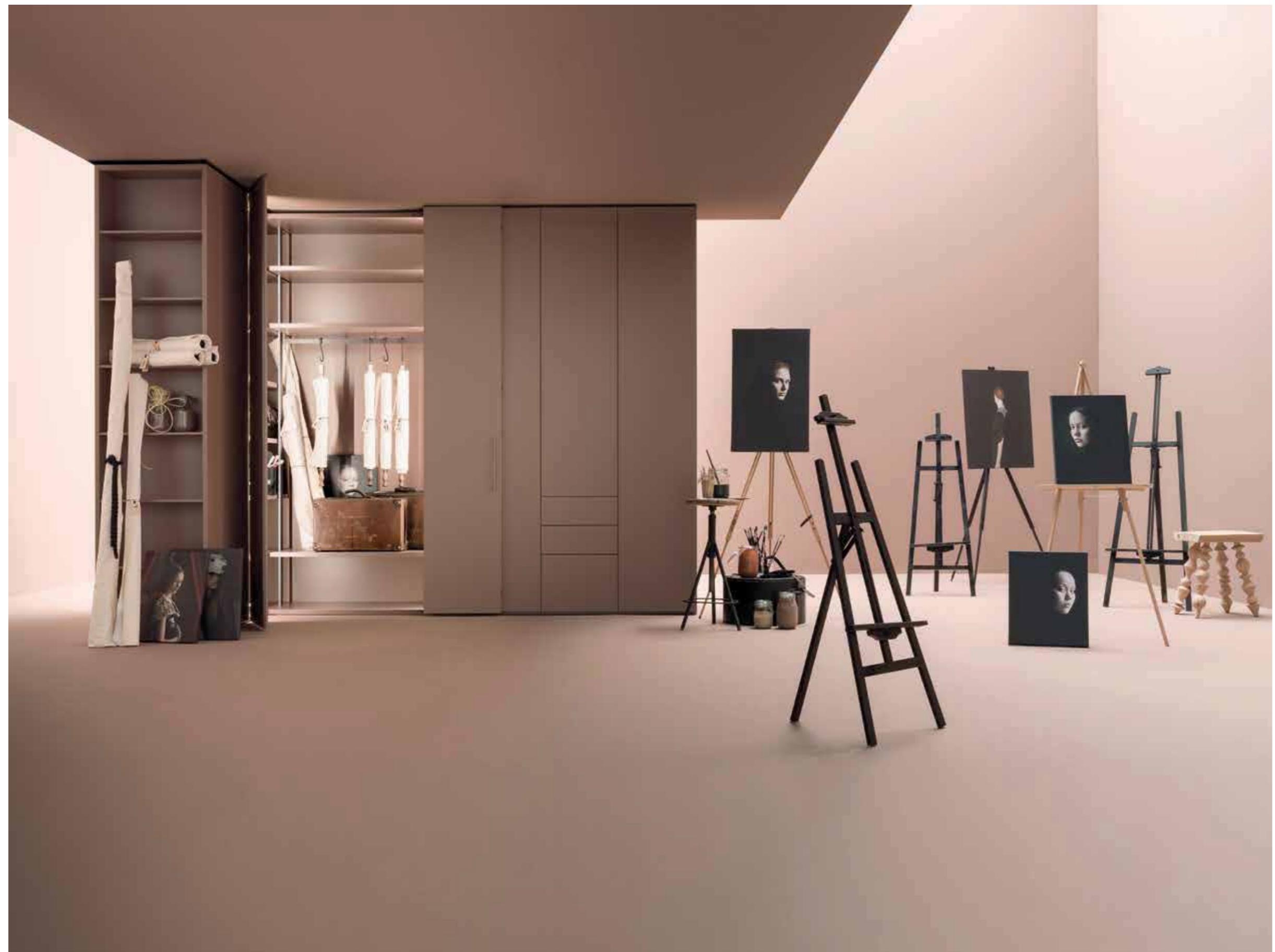


modulo angolo módulo ángulo

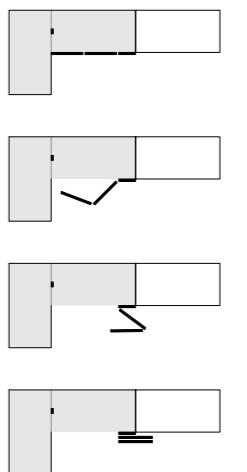
Modulo con apertura battente, con apertura totale o con entrambe nei due lati. L'angolo così aperto non ti stringe, ma ti avvolge. E hai tutto a portata di mano, tra i ripiani e l'appenderia.

Módulo con apertura batiente, con apertura total o con ambas en los dos lados. El ángulo abierto así no te aprieta, te envuelve. Y tienes todo al alcance de la mano, entre los estantes y los colgaderos.





Sistema Caccaro
ottimizzazione dello spazio.
Sistema Caccaro
optimización de espacio.



All'interno, i montanti organizzano lo spazio in modo aperto: appare alla vista come un unico grande spazio senza divisorie, lungo la successione dei piani di appoggio. La sua capacità di contenere è molto ampia e occupa poco spazio.

En el interior, los montantes organizan el espacio de manera abierta: aparece a la vista como un único espacio de grandes dimensiones y sin divisiones, a lo largo de la sucesión de superficies de apoyo. Su capacidad de contener es muy amplia, y ocupa poco espacio.



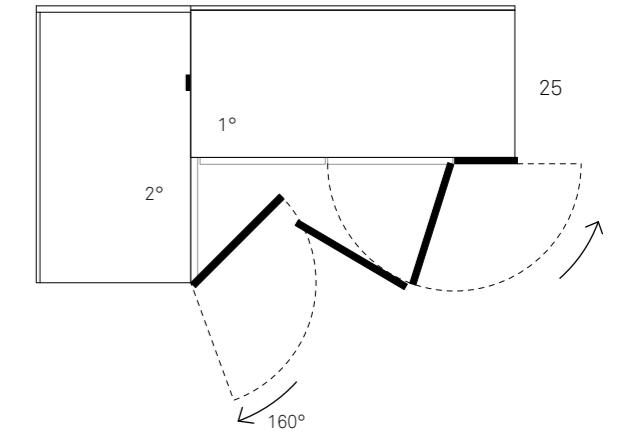
60

core - modulo angolo | módulo ángulo



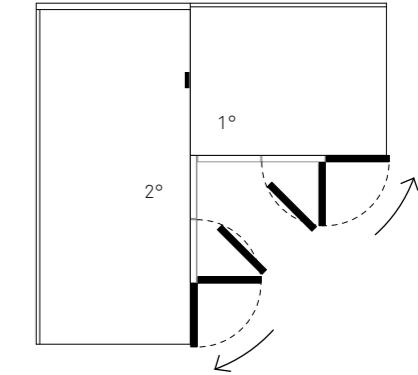
modulo apertura totale 50
módulo ângulo apertura total 50

dx. | dcha.

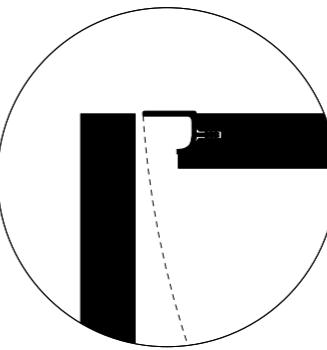


modulo apertura totale 25
módulo ângulo apertura total 25

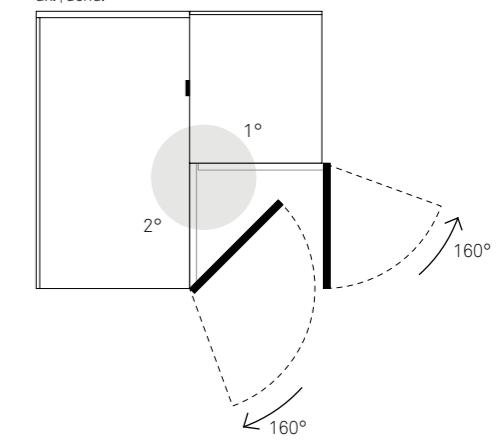
dx. | dcha.



modulo angolo battente
módulo ângulo batiente



dx. | dcha.



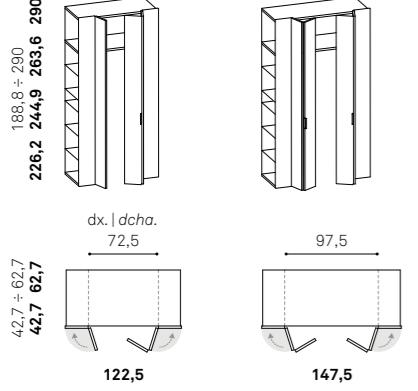
61

modulo passaggio porta módulo pasaje puerta

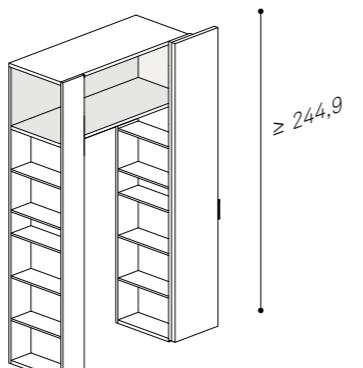
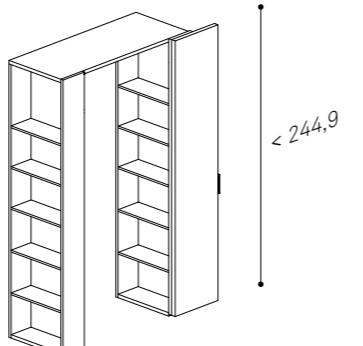
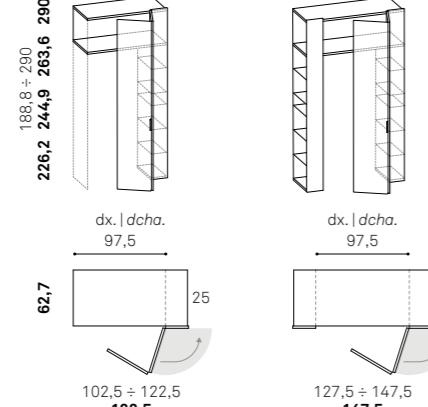
L'apertura è totale. Il modulo chiuso mantiene la continuità della parete tra due moduli. Aperto, diventa il passaggio tra due ambienti.

La apertura es total. El módulo cerrado mantiene la continuidad de la pared entre dos módulos. Abierto, se vuelve un pasaje entre dos ambientes.

modulo passaggio porta apertura totale 25
módulo pasaje puerta apertura total 25

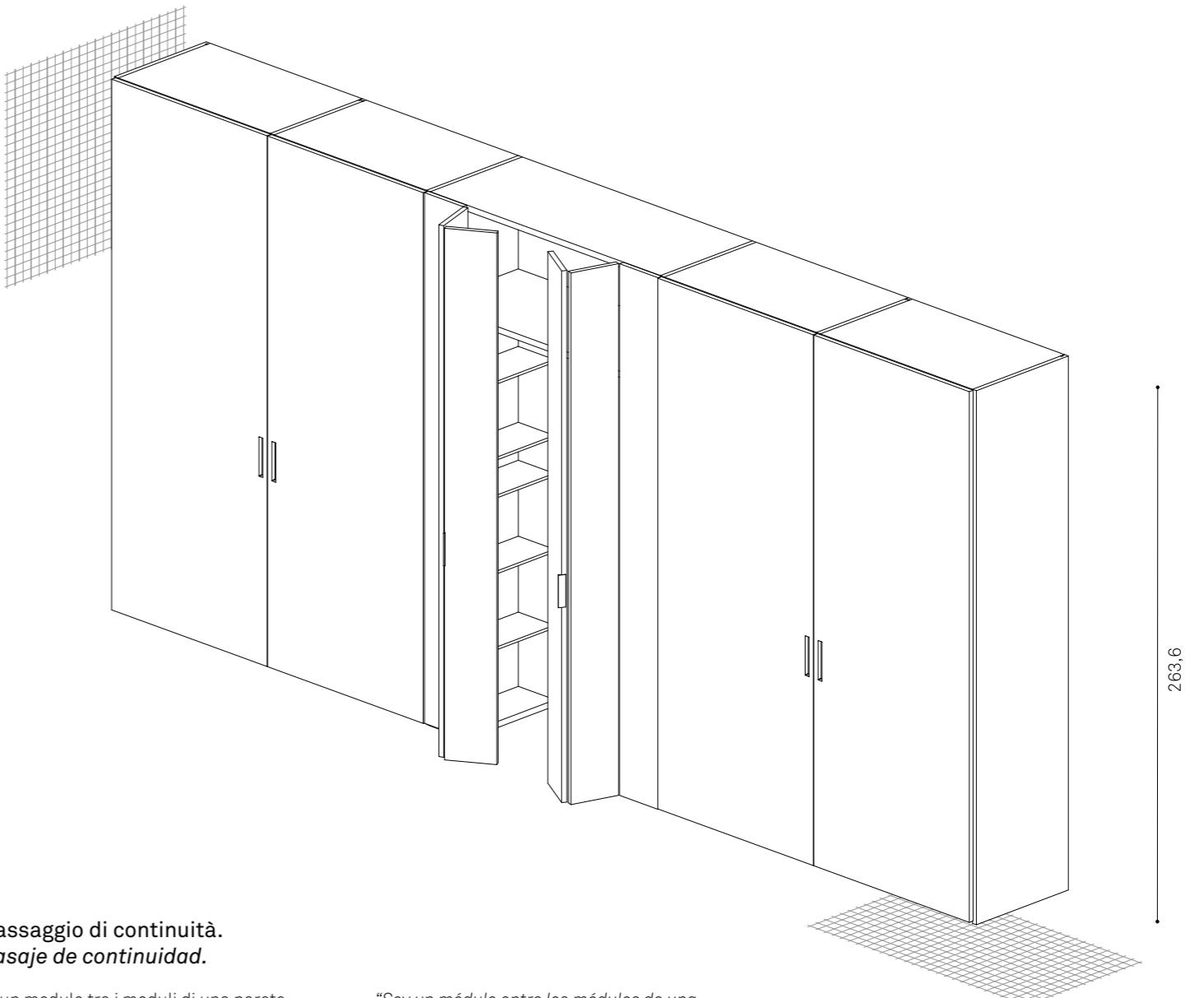
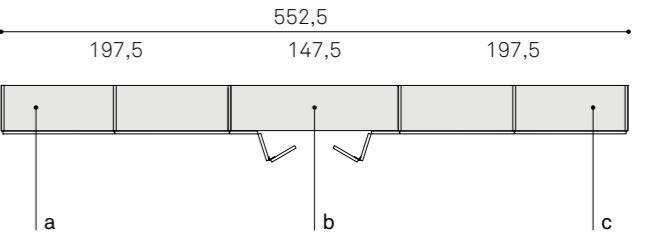


modulo passaggio porta apertura totale 50
módulo pasaje puerta apertura total 50



h passaggio 206
altura pasaje 206

- a modulo complanare
módulo coplanar
- b modulo passaggio porta
módulo pasaje puerta
- c modulo complanare
módulo coplanar



Un passaggio di continuità.
Un pasaje de continuidad.

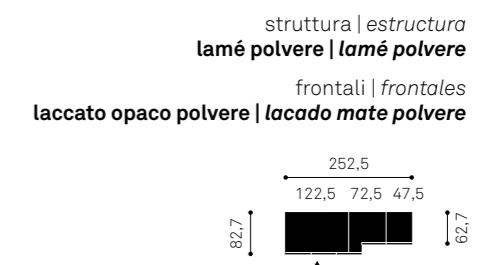
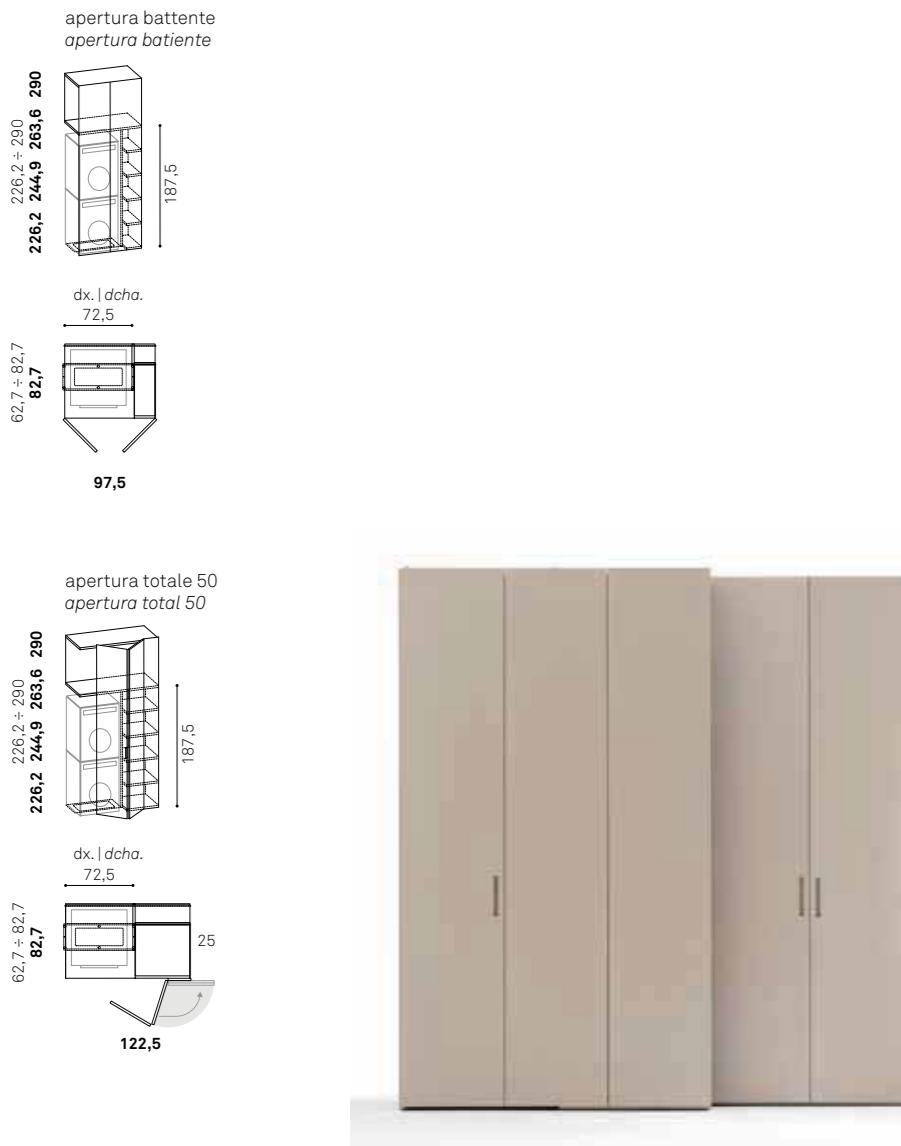
"Sono un modulo tra i moduli di una parete. Un passaggio tra due ambienti di una casa. Sono nato per metterli in comunicazione quando mi aprono. Sono progettato per tenerli separati quando mi chiudono. Offro più possibilità di utilizzo a seconda dei momenti della giornata. Così, da chiuso do continuità alla parete e mantengo l'uniformità estetica tra due moduli. Da aperto do continuità ai due ambienti che le persone vedono e raggiungono attraversandomi. Cambio la scenografia degli spazi con una magia: l'apertura totale. Cambio l'atmosfera della casa con il vantaggio che offre alle persone: la libertà di scegliere."

"Soy un módulo entre los módulos de una pared. Un pasaje entre dos ambientes de una casa. He nacido para comunicarlos cuando me abren. Estoy diseñado para mantenerlos separados cuando me cierran. Ofrezco varias posibilidades de uso según los momentos del día. Así, cuando estoy cerrado doy continuidad a la pared y mantengo la uniformidad estética entre dos módulos. Cuando estoy abierto doy continuidad a los dos ambientes que las personas ven y a los que llegan al atravesarme. Cambio la escenografía de los espacios con magia: la apertura total. Cambio la atmósfera de la casa con la ventaja que ofrezco a las personas: la libertad de elegir."

modulo tecnico módulo técnico

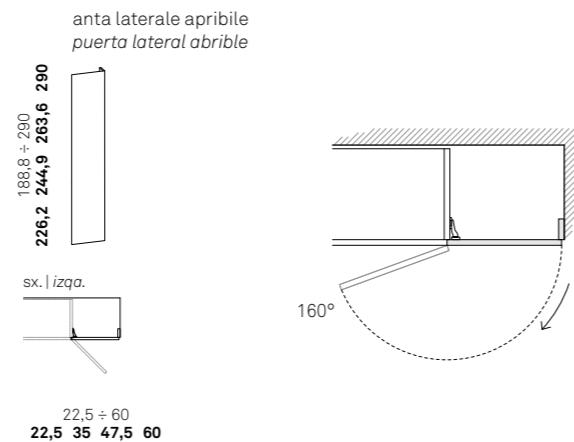
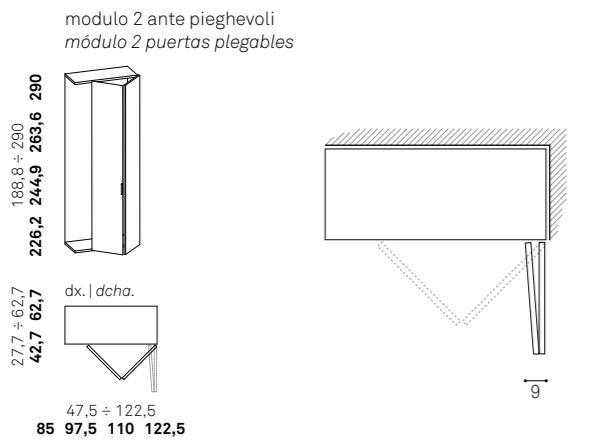
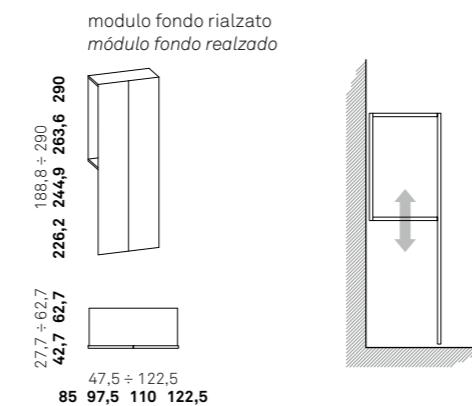
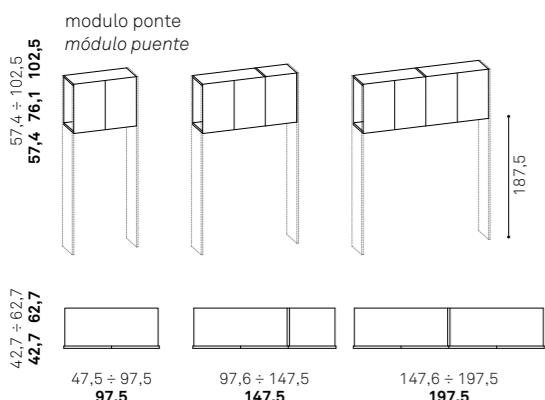
È il modulo per contenere gli elettrodomestici o i prodotti per la pulizia della casa. Ha due tipi di aperture: battente e totale. Il suo spazio si apre per accogliere la lavatrice e l'asciugatrice o per fare da ripostiglio a scope e all'aspirapolvere. Può essere collocato in qualsiasi zona della casa perché le ante nascondono il contenuto.

Es el módulo para contener los electrodomésticos o los productos para la limpieza de la casa. Tiene dos tipos de apertura: batiente y total. Su espacio se abre para acoger la lavadora y la secadora, o para hacer de gabinete para la escoba y la aspiradora. Puede colocarse en cualquier zona de la casa, porque las puertas esconden el contenido.

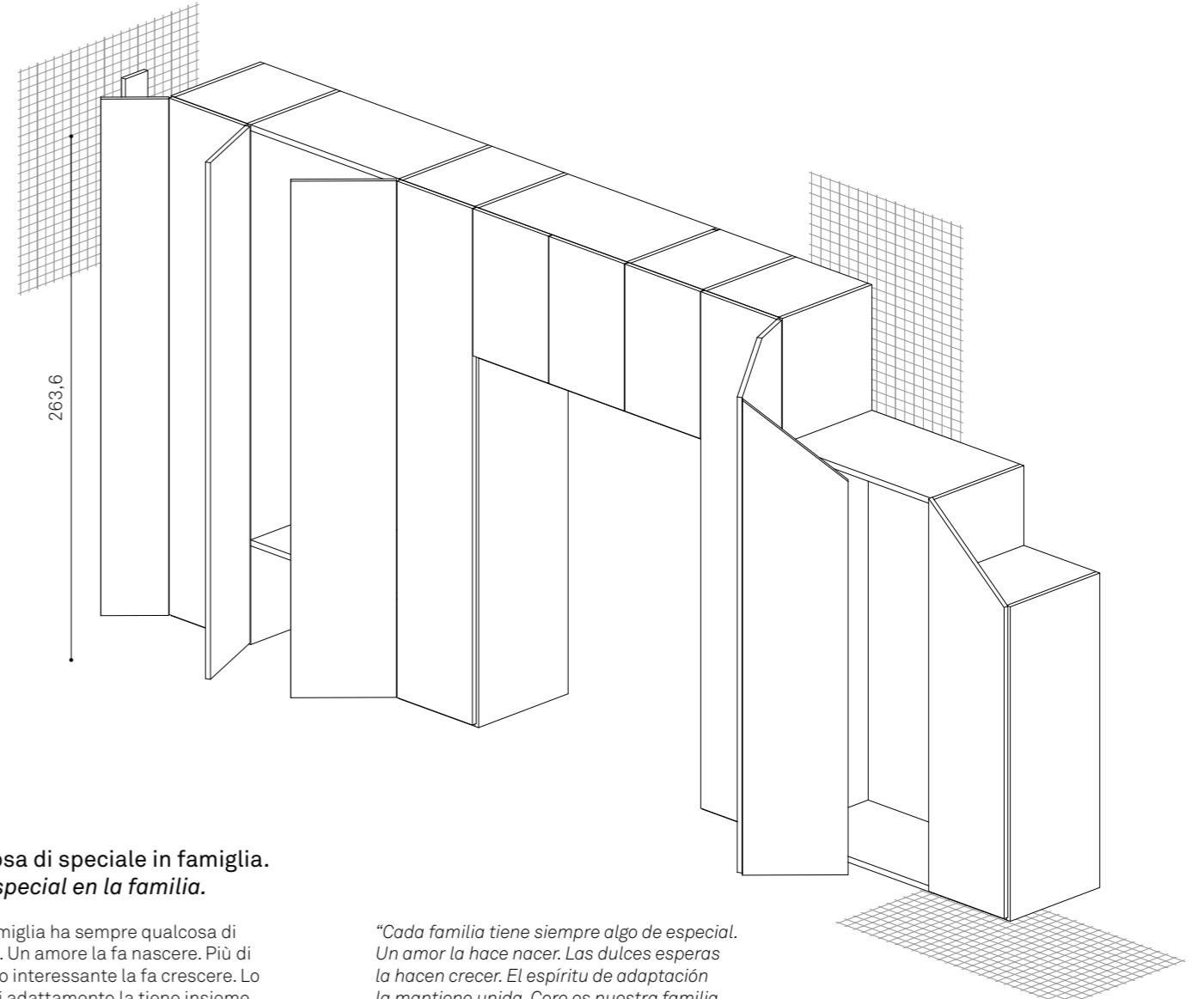
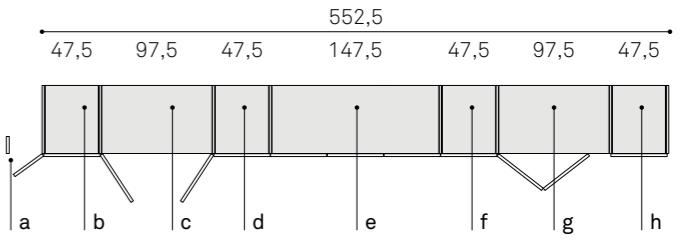


modulo ponte, fondo rialzato, 2 ante pieghevoli,
anta laterale apribile

módulo puente, módulo fondo realzado,
módulo 2 puertas plegables, módulo puerta lateral abrible



- a** anta laterale apribile
puerta lateral abrible
- b** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- c** modulo fondo rialzato
módulo fondo realzado
- d** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- e** modulo ponte
módulo puente
- f** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- g** modulo 2 ante pieghevoli
módulo 2 puertas plegables
- h** modulo 1 anta
módulo 1 puerta



Qualcosa di speciale in famiglia.
Algo especial en la familia.

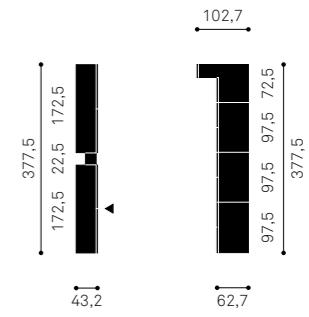
"Ogni famiglia ha sempre qualcosa di speciale. Un amore la fa nascere. Più di uno stato interessante la fa crescere. Lo spirito di adattamento la tiene insieme. Core è la nostra famiglia. Siamo moduli nati da una lunga storia d'amore per il grande contenimento. E offriamo più di una soluzione interessante per gli spazi da abitare. Ci pieghiamo per aprirci e ci alziamo dal fondo per ospitare un elettrodomestico o una lavella. Ci apriamo nelle ante laterali e diventiamo anche un ponte per contenere un tavolo o delle madie. Perché ci accomuna sempre lo stesso spirito: adattarci a qualsiasi ambiente della casa. E così, ci incliniamo e ci ridimensioniamo, ci allungiamo e ci accorciamo per diventare una cosa sola con la parete. Anche per questo siamo speciali."

"Cada familia tiene siempre algo de especial. Un amor la hace nacer. Las dulces esperas la hacen crecer. El espíritu de adaptación la mantiene unida. Core es nuestra familia. Somos módulos nacidos de una larga historia de amor por la gran contención. Y ofrecemos más de una solución interesante a los espacios para habitar. Nos plegamos para abrirnos y nos elevamos desde el fondo para alojar un electrodoméstico o un lavavajillas. Nos abrimos en las puertas laterales e incluso nos transformamos en un puente para contener una mesa o alojar artesas. Porque tenemos en común siempre el mismo espíritu: adaptarnos a cualquier ambiente de la casa. Y así, nos inclinamos y nos redimensionamos, nos alargamos y nos acortamos para volvernos una sola cosa con la pared. También por esto somos especiales."



struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve

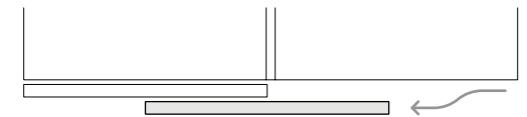
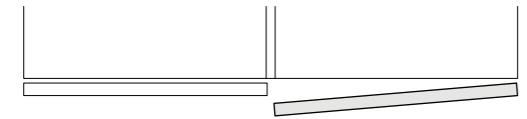
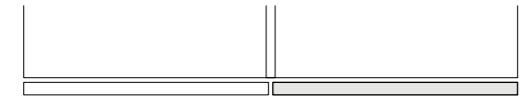
frontali | frontales
natural wood bianconeve
natural wood bianconeve



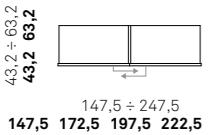
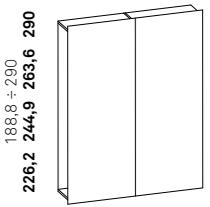
modulo complanare módulo coplanar

L'apertura complanare conferisce al modulo chiuso la massima pulizia estetica. L'anta sinistra esce dal suo binario per scorrere e sovrapporsi all'anta destra. L'anta destra esce dal suo binario e si sovrappone a quella di sinistra.

La apertura coplanar confiere al módulo cerrado la máxima limpieza estética. La puerta izquierda sale de su carril para deslizarse y superponerse a la puerta derecha. La puerta derecha sale de su carril y se superpone a aquella de la izquierda.

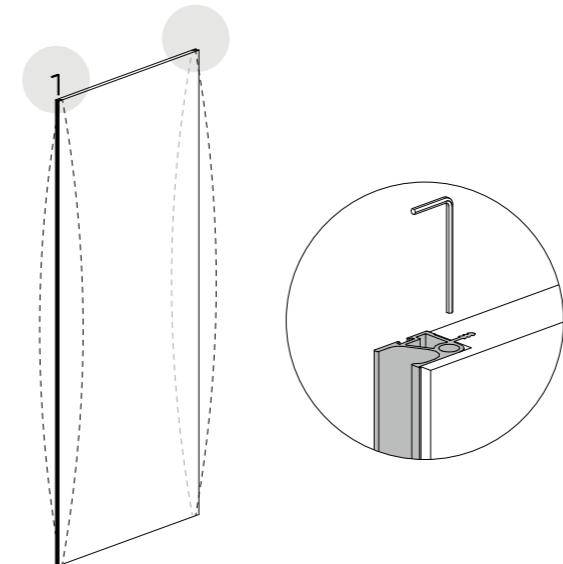


modulo complanare
módulo coplanar



147,5 172,5 197,5 222,5 247,5

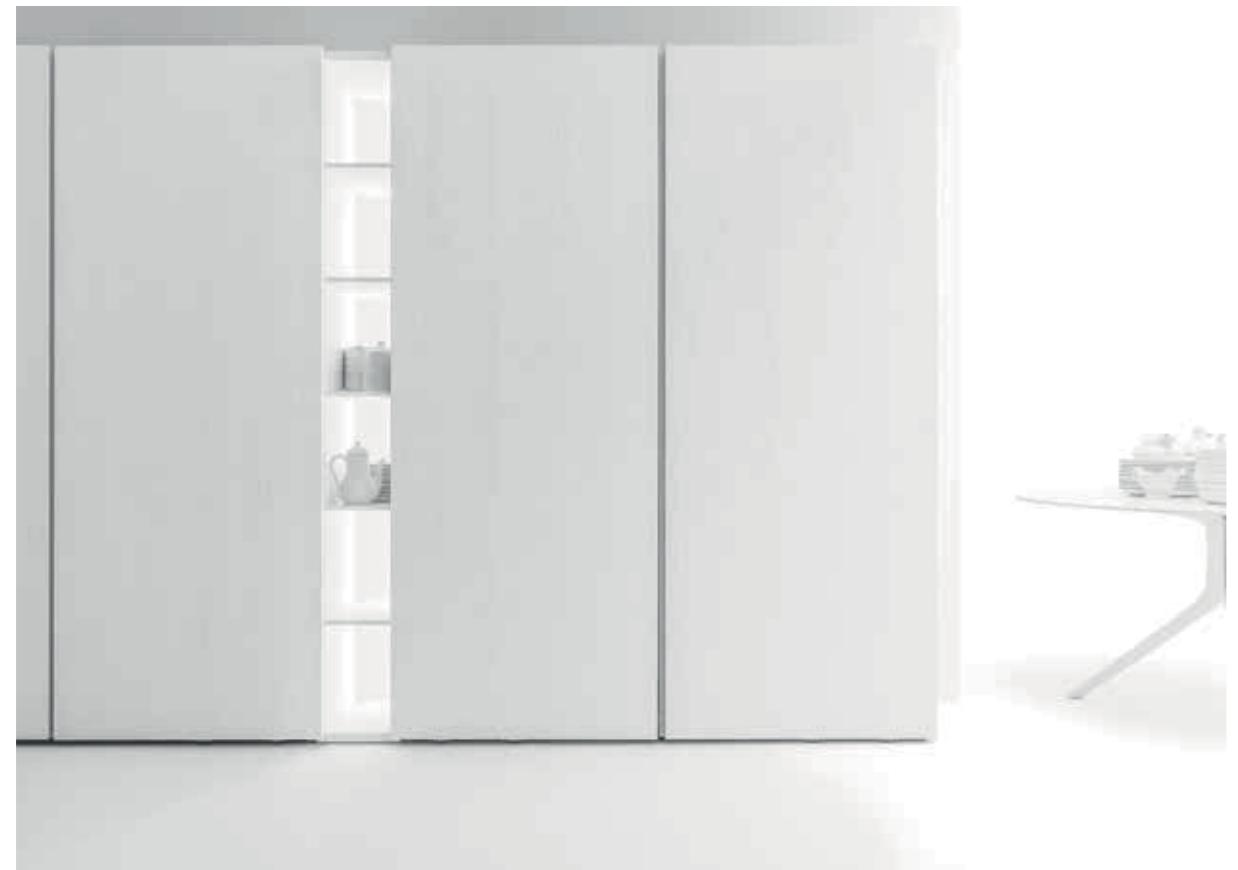




Il profilo Flat facilita la presa per aprire l'anta.
All'interno, lo spazio è organizzato con ripiani vassoio
per contenere i prodotti e gli strumenti della cucina.

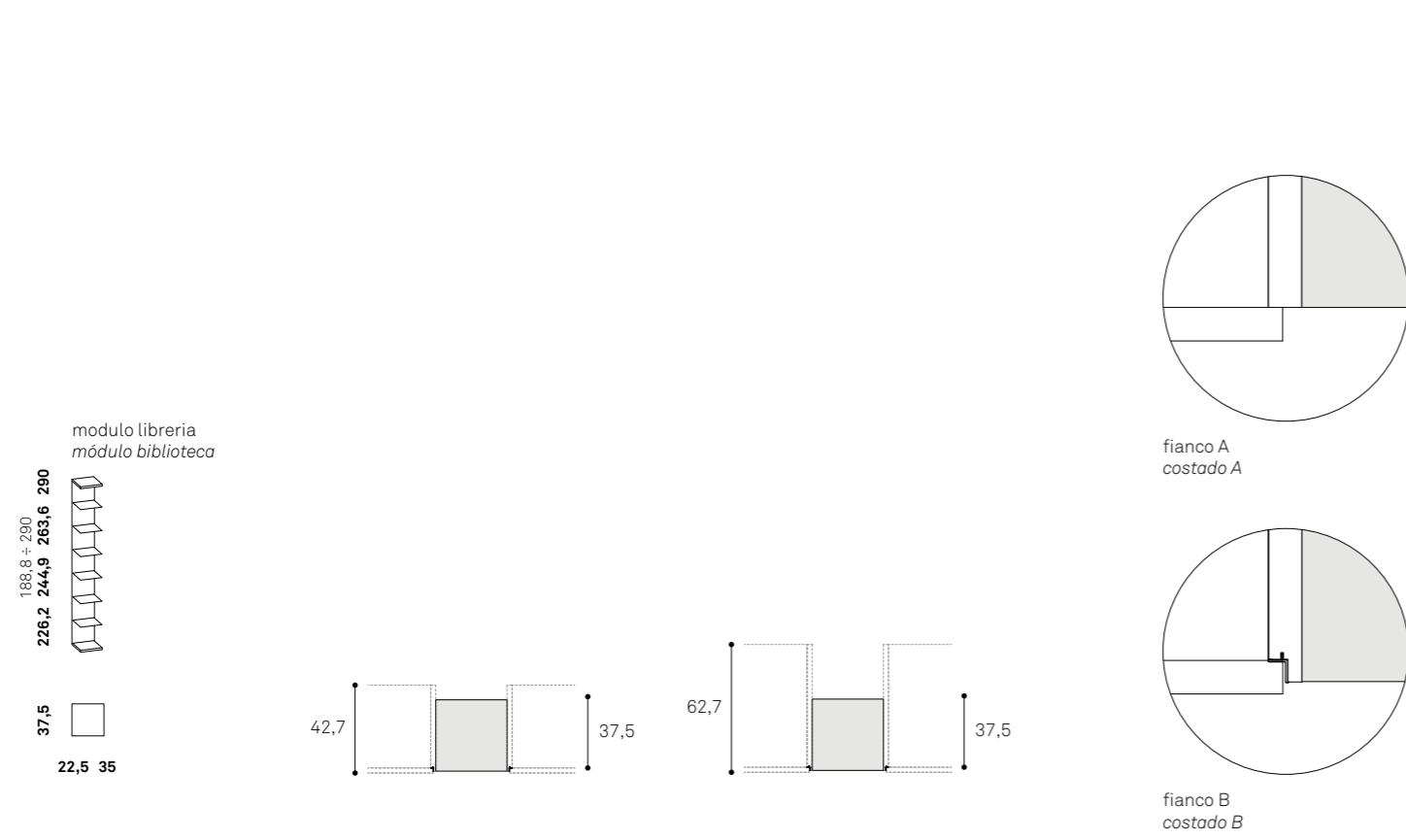
El perfil Flat facilita el agarre para abrir la puerta. En
el interior, el espacio se organiza con estantes bandeja
para contener los productos y los instrumentos de la
cocina.





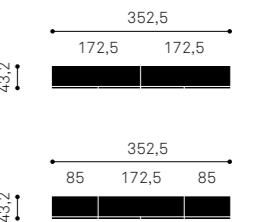
È un modulo tra due moduli. Li unisce in modo armonico e crea una successione di pieni e vuoti sulla parete. Offre spazi di contenimento dove allineare libri o appoggiare oggetti. Il modulo cambio di profondità può essere posizionato anche al termine di una composizione per sfruttare lo spazio tra i due livelli.

Es un módulo entre dos módulos. Los une de manera armoniosa y crea una sucesión de plenos y vacíos en la pared. Ofrece espacios de contención donde alinear libros o apoyar objetos. El módulo de cambio de profundidad puede ser posicionado incluso al final de una composición, aprovechando el espacio en los dos niveles.





struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve



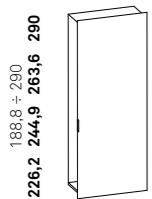
modulo scorrevole módulo corredero

In Freedhome la libertà è di casa. Perché ti dà la possibilità di scegliere come organizzare l'interno del modulo secondo le tue esigenze. Con una griglia tra ripiani, con gli appendini e i ripiani, con il cuscino per sedersi sul ripiano che fa da panca. E tutto dietro il sipario dell'anta scorrevole: quando si chiude trasforma il modulo in una parete.

En Freedhome la libertad se siente en casa. Porque te ofrece la posibilidad de elegir cómo organizar el interior del módulo según tus exigencias. Con una rejilla entre los estantes, con las perchas y los estantes, con el cojín para sentarse sobre el estante que funciona como banco. Y todo detrás del telón de la puerta corredera: cuando se cierra, transforma el módulo en una pared.



modulo scorrevole
módulo corredero

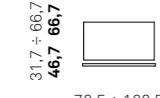


188,8 ÷ 290
226,2 244,9 263,6 290



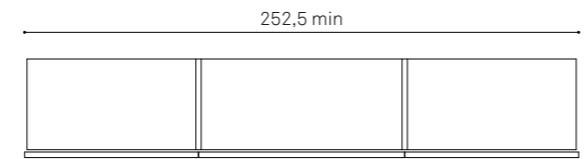
28,2 ÷ 63,2
43,2 63,2
72,5 ÷ 122,5
72,5 85 97,5 110 122,5

anta interna
puerta interna

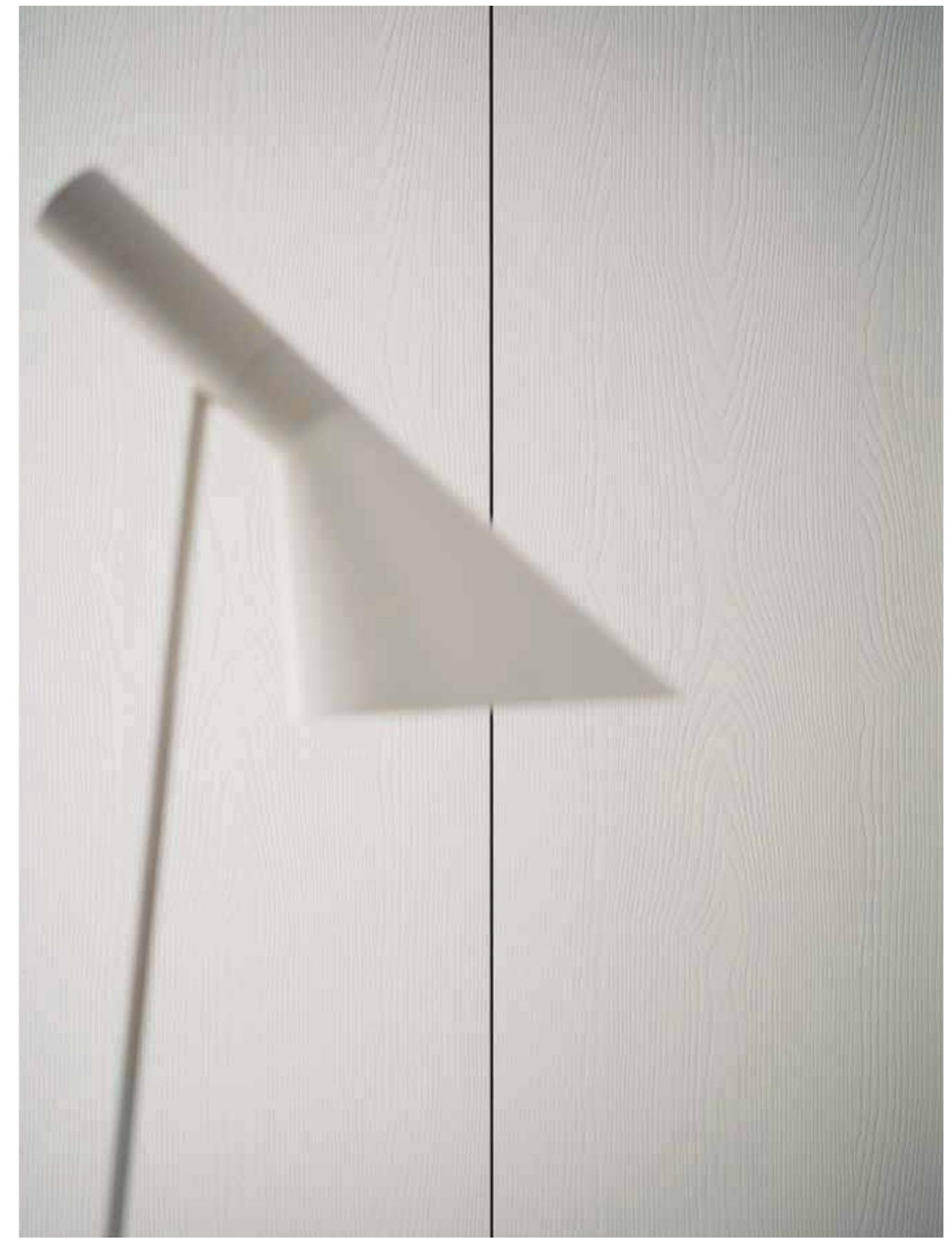


31,7 ÷ 66,7
46,7 66,7
72,5 ÷ 122,5
72,5 85 97,5 110 122,5

anta esterna
puerta externa

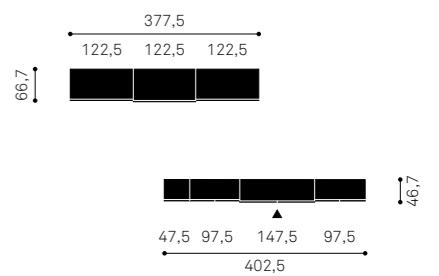


252,5 min





struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve
frontali | frontales
natural wood bianconeve,
laccato opaco bianconeve,
vetro laccato bianconeve
natural wood bianconeve,
lacado mate bianconeve,
vidrio lacado bianconeve



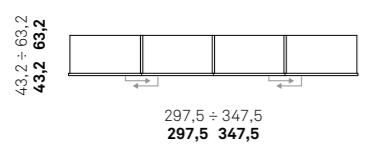
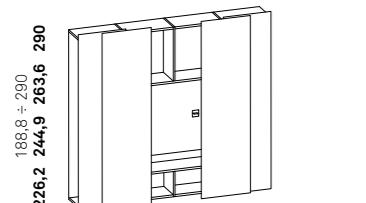
modulo porta tv fisso módulo tv fijo

La famiglia Core è un ventaglio di funzionalità. Come il modulo porta tv che da aperto offre la disponibilità del televisore. Chiuso trasmette pulizia estetica nella continuità della parete, grazie anche all'apertura complanare con la maniglia Deep. È incassata nell'anta e non sporge.

La familia Core es un abanico de funcionalidades. Como el módulo tv que, abierto, ofrece la disponibilidad del televisor. Cerrado, transmite la limpia estética en la continuidad de la pared, gracias además a la apertura coplanar con el tirador deep. Está encajonada en la puerta y no sobresale.



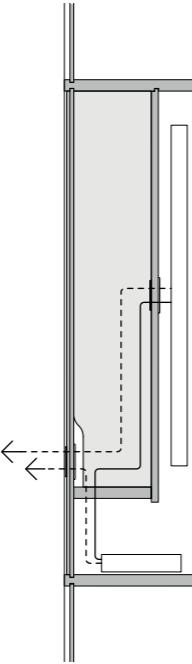
modulo porta tv fisso complanare
módulo soporte tv fijo puerta coplanar



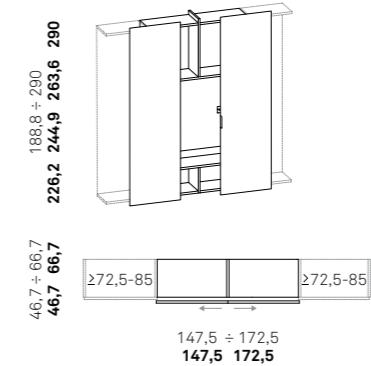


L'uniformità estetica è espressa anche nei dettagli: il binario dell'apertura complanare è laccato come il resto del modulo. All'interno c'è spazio per il pannello porta tv e il vano multimedia. L'attenzione estetica cura anche il passaggio dei cavi che rimane nascosto.

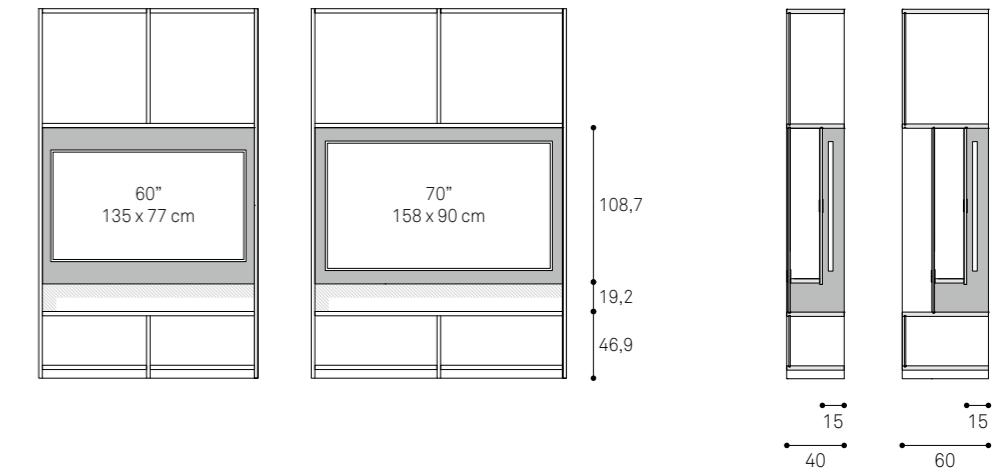
La uniformidad estética se expresa incluso en los detalles: el carril de la apertura coplanar es lacado como el resto del módulo. En el interior hay espacio para el panel soporte tv y el compartimiento multimedia. La atención estética se ocupa también en el pasaje de los cables, que queda escondido.



modulo porta tv fisso scorrevole
módulo soporte tv fijo puerta corredera



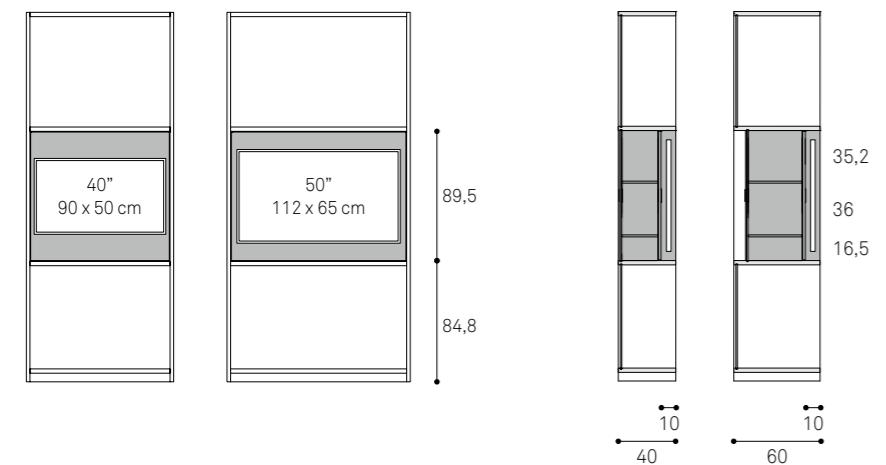
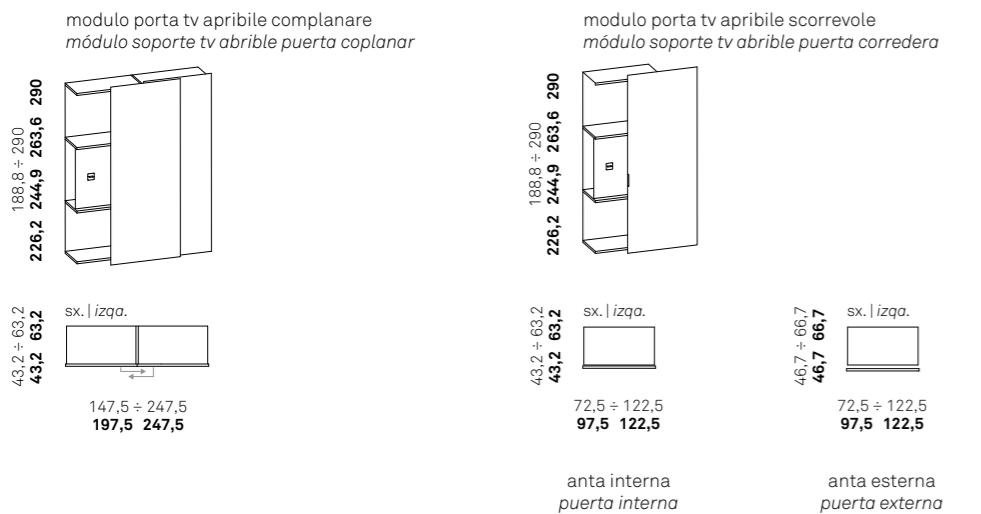
anta vetro laccato e specchio
possibile fino a h 263,6
puerta vidrio lacado y espejo
posible hasta una altura de 263,6



modulo porta tv apribile módulo soporte tv abrible

Le ante centrali scorrono su un proprio binario: sporgono rispetto alle ante laterali. La loro apertura scopre il pannello porta tv apribile. La loro chiusura offre la visione di una parete esteticamente pulita.

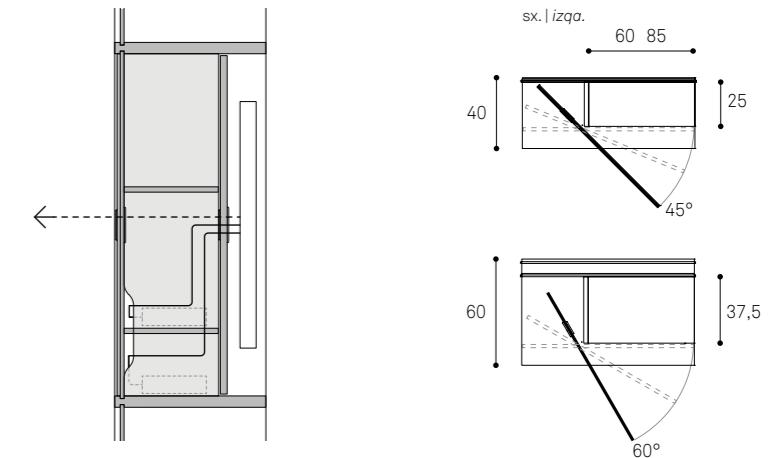
Las puertas centrales se deslizan sobre un carril específico: sobresalen respecto de las laterales. Su apertura descubre el panel soporte tv abrible. Su cierre ofrece la visión de una pared estéticamente limpia.



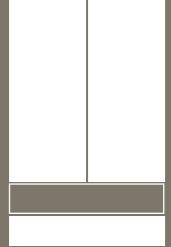


Il pannello porta tv apribile gira per offrire lo spazio di contenimento nella parte posteriore.

El panel soporte tv abrible gira para ofrecer el espacio de contención en la parte posterior.

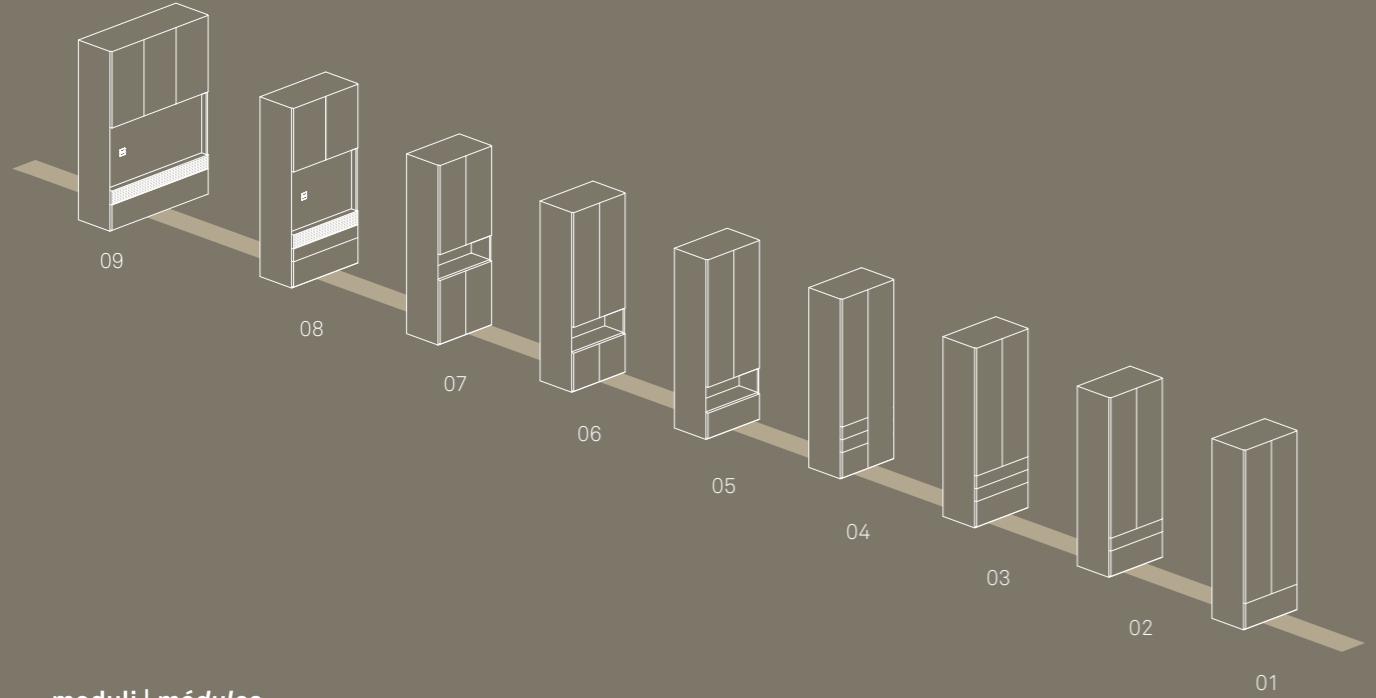


grid



È la famiglia del Sistema Freedome dove l'anta è simmetrica in larghezza, non è intera e la sua apertura è battente. Grid scopre la funzionalità che caratterizza i suoi moduli. Te lo offre in modo diretto in uno spazio aperto. E ti lascia la libertà di personalizzare i moduli con cassetti e ribalte, vani a giorno a diverse altezze, pannelli porta tv apribili e sempre a vista. Ogni modulo della famiglia Grid è studiato per fare sistema con i moduli della famiglia Core.

Es la familia del Sistema Freedome donde la puerta es simétrica en ancho, no es entera y su apertura es batiente. Grid descubre la funcionalidad que caracteriza a sus módulos. Te lo ofrece de forma directa en un espacio abierto. Y te deja la libertad de personalizar los módulos con cajones y abatibles, compartimientos abiertos de diferentes alturas, paneles soporte tv abribles y siempre a la vista. Cada módulo de la familia Grid está estudiado para formar un sistema con los módulos de la familia Core.



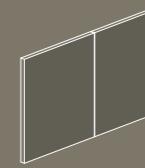
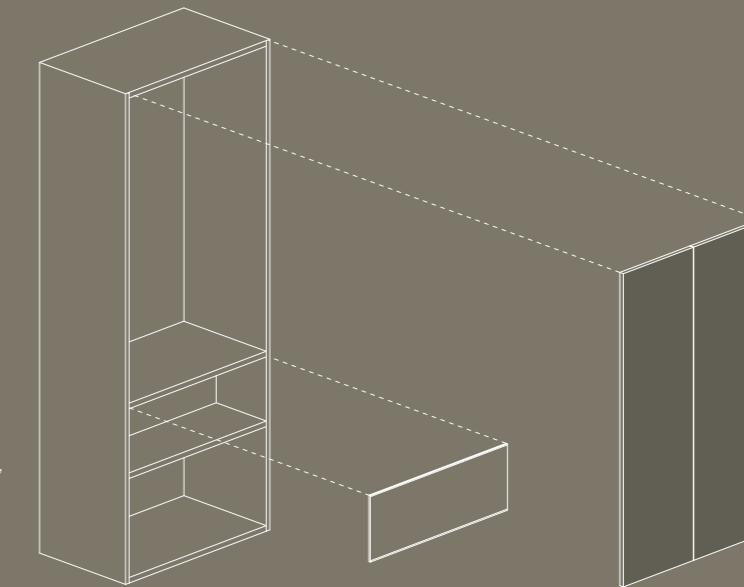
moduli | módulos

- | | | |
|--|--|---|
| 01 1 cassetto
1 cajón
pag. 100 | 04 3 midi - cassetti
3 midi-cajones
pag. 100 | 07 H3 vano a giorno
H3 compartimiento abierto
pag. 104 |
| 02 2 cassetti
2 cajones
pag. 100 | 05 H1 vano a giorno
H1 compartimiento abierto
pag. 104 | 08 porta tv apribile multimedia
panel soporte tv multimedia abrible
pag. 94 |
| 03 3 cassetti
3 cajones
pag. 100 | 06 H2 vano a giorno
H2 compartimiento abierto
pag. 104 | 09 porta tv apribile multimedia
panel soporte tv multimedia abrible
pag. 94 |

struttura | estructura

frontali | frontales

**frontali
frontales**
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado



**fianco interno,
coperchio, fondo
costado interior,
tapa, fondo**
lamé, laccato opaco, easy
lamé, lacado mate,
easy

**schiena
trasera**
lamé, laccato opaco,
easy, piqué
lamé, lacado mate,
easy, piqué

**fianco esterno
costado exterior**
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato,
natural wood, easy,
noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado,
natural wood, easy, nogal,
roble, eucalipto

**schiena vano a giorno
trasera compartimiento abierto**
lamé, easy, piqué,
laccato opaco, noce, rovere,
eucalipto
lamé, easy, piqué,
lacado mate, nogal, roble,
eucalipto



battente
batiante

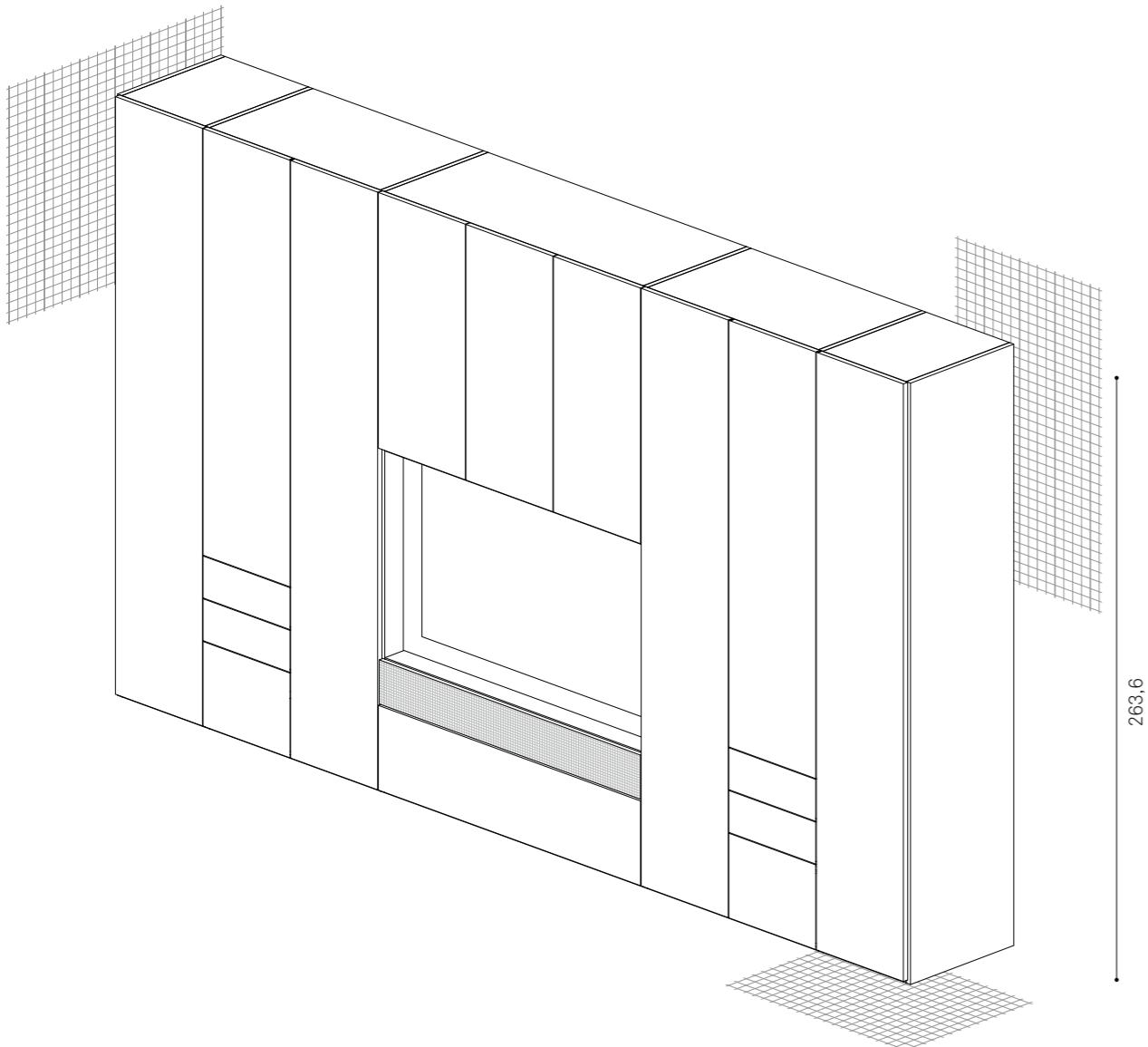


cassetto
cajón



ribalta
abatible

modulo porta tv apribile, cassetti módulo soporte tv abrible, módulo cajones



263,6

- a** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- b** modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- c** modulo porta tv apribile multimedia
módulo soporte tv multimedia abrible
- d** modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- e** modulo 1 anta
módulo 1 puerta



Il minimo al massimo.
El mínimo al máximo.

Perché avete puntato sull'essenzialità?
Perché è garanzia di funzionalità. Lo abbiamo espresso con l'apertura totale, ma continuiamo a esprimere in ogni modulo. Il superfluo è un impedimento e gli ingombri non piacciono a nessuno. Mentre gli spazi che parlano piacciono a tutti.

Che cosa intendete per modulo apribile?
L'apertura è un tema trasversale nel nostro sistema, come il contenimento. E così, anche il pannello che sostiene il televisore si apre per svelare dietro di sé uno spazio capace di contenere.

Che cosa lo fa funzionare?
Un meccanismo semplice. Ridotto al minimo, ma che funziona e dura nel tempo. Perché il nostro tempo non lo investiamo a ricercare nuovi componenti, ma a migliorare al massimo la qualità di quelli che lo fanno funzionare.

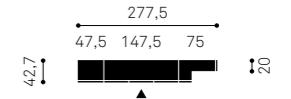
¿Por qué has apuntado a la esencialidad?
Porque es garantía de funcionalidad. Lo hemos expresado con la apertura total, aunque no dejamos de expresarlo en cada módulo. Lo superfluo es un impedimento y a nadie le gustan los obstáculos. En cambio, los espacios que hablan son del agrado de todos.

¿Qué entiendes por módulo abrible?
La apertura total es un tema transversal en nuestro sistema, como lo es la contención. Y así, incluso el panel que sostiene el televisor se abre para revelar dentro de sí un espacio capaz de contener.

¿Qué lo hace funcionar?
Un mecanismo simple. Reducido al mínimo, pero que funciona y dura a través del tiempo. Porque no invertimos nuestro tiempo a investigar nuevos componentes, sino a mejorar al máximo la calidad de aquellos que lo hacen funcionar.



struttura | estructura
laccato opaco scoglio
lacado mate scoglio
frontali | frontales
laccato opaco scoglio
lacado mate scoglio

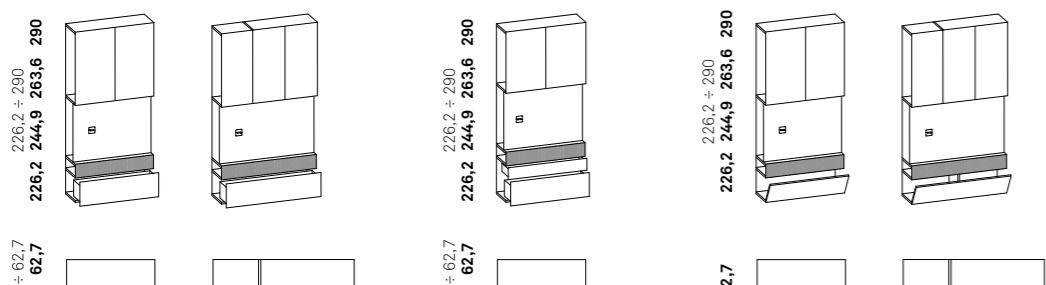


modulo porta tv apribile módulo soporte tv abrible

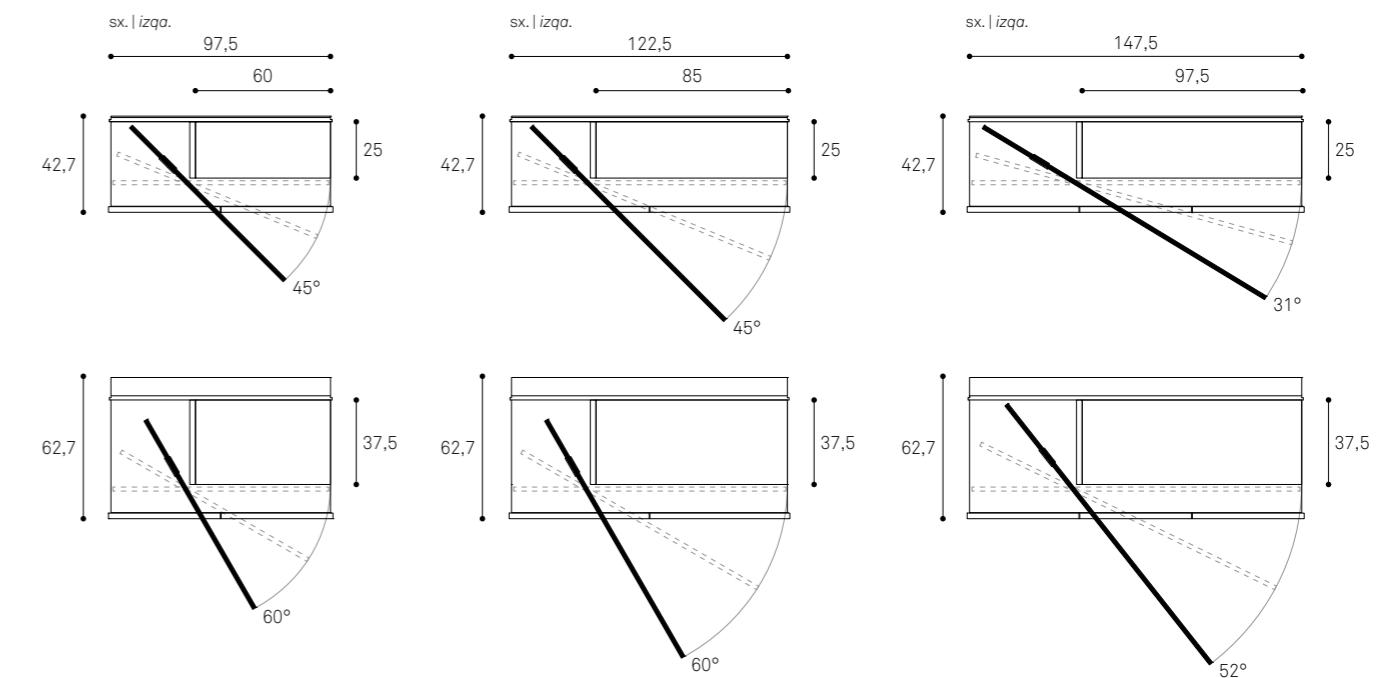
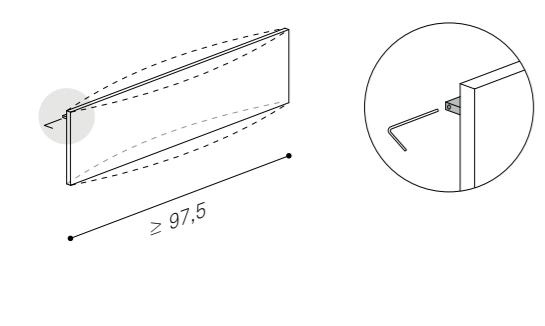
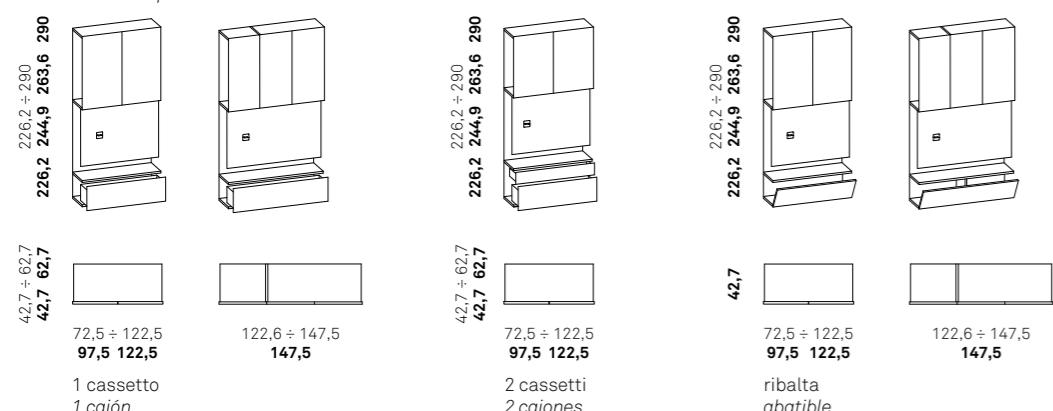
Il modulo porta tv è a vista: il suo spazio si apre per fare parlare la funzionalità. Il pannello è apribile per sfruttare lo spazio nel retro. È una capacità di contenimento che si aggiunge agli spazi offerti dai cassetti e dalle ribalte.

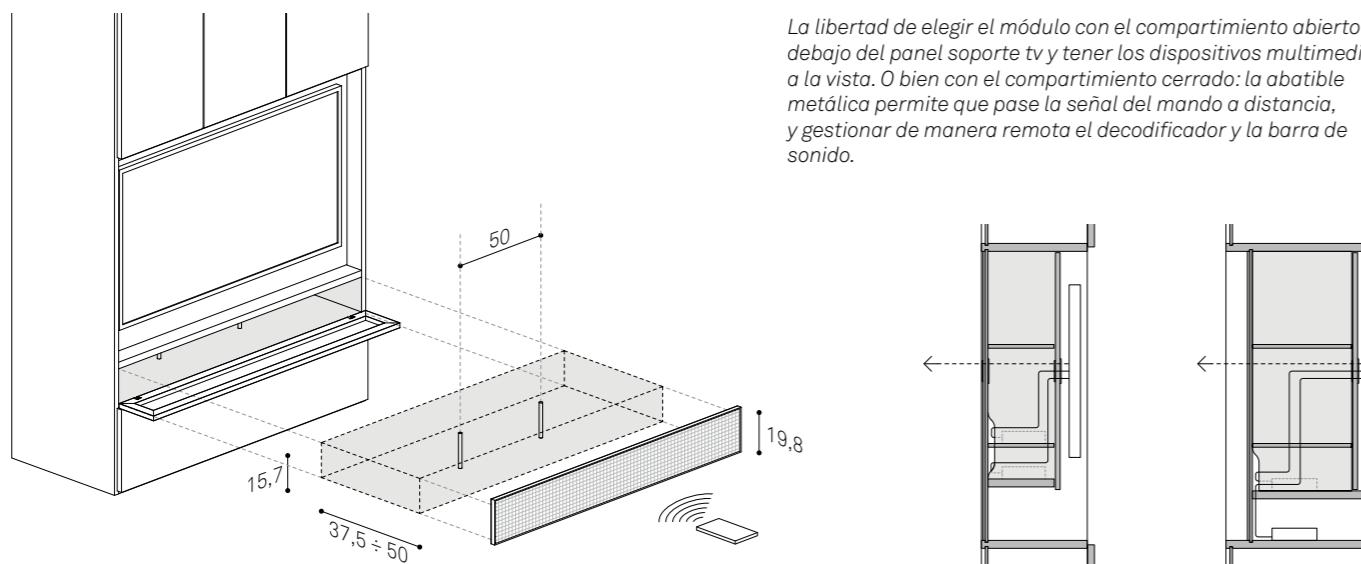
El módulo soporte tv es a la vista: su espacio se abre para dejar que hable la funcionalidad. El panel es abrible para aprovechar el espacio en el dorso. Es una capacidad de contención que se agrega a los espacios que brindan los cajones y las abatibles.

modulo porta tv apribile multimedia
módulo soporte tv multimedia abrible



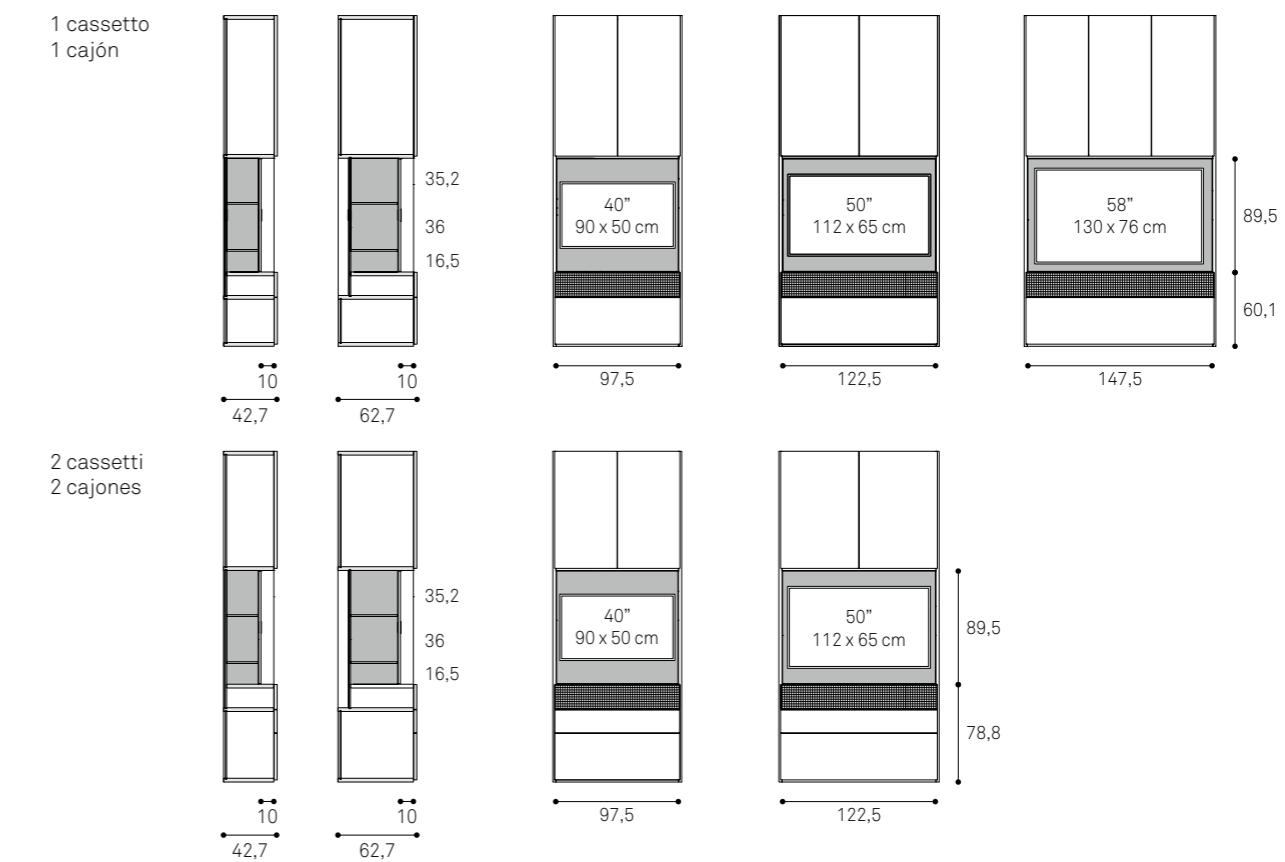
modulo porta tv apribile
módulo soporte tv abrible



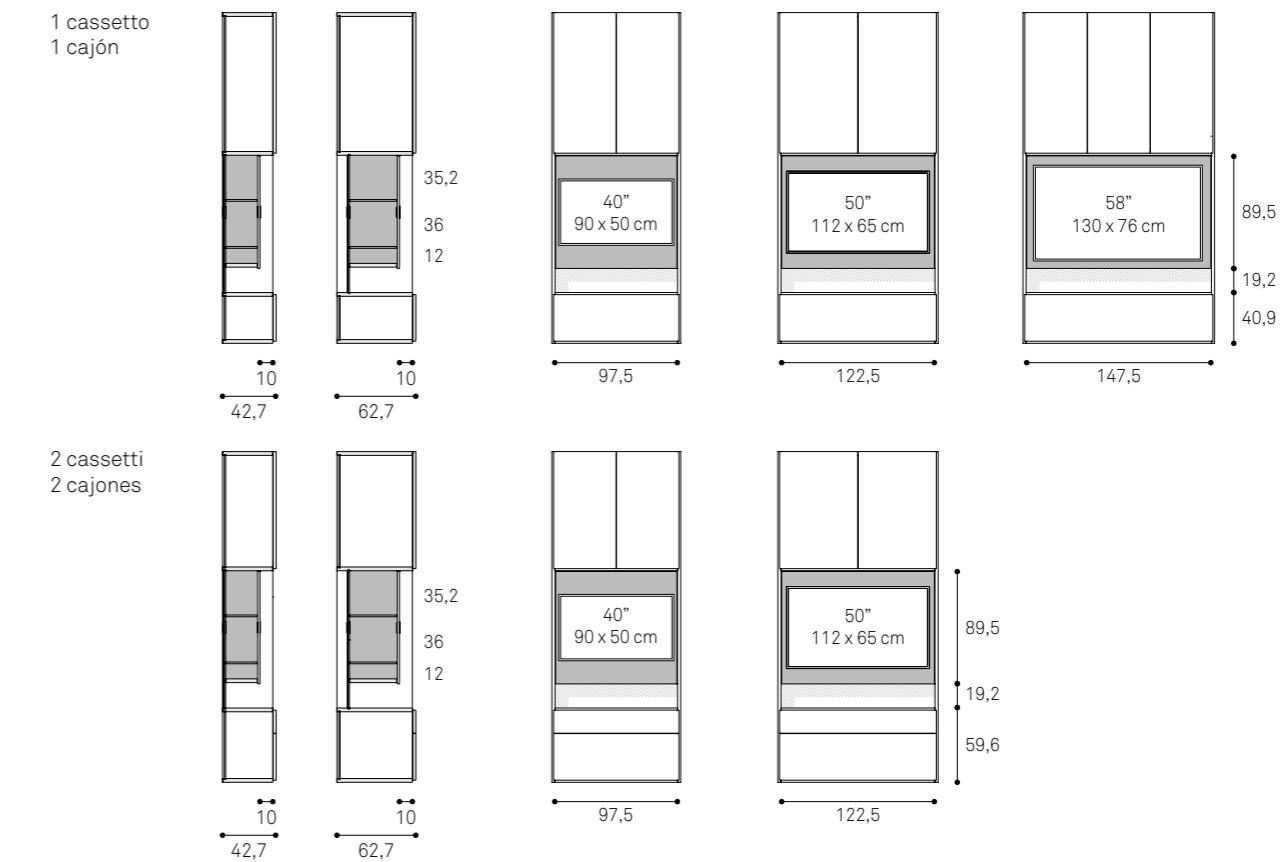


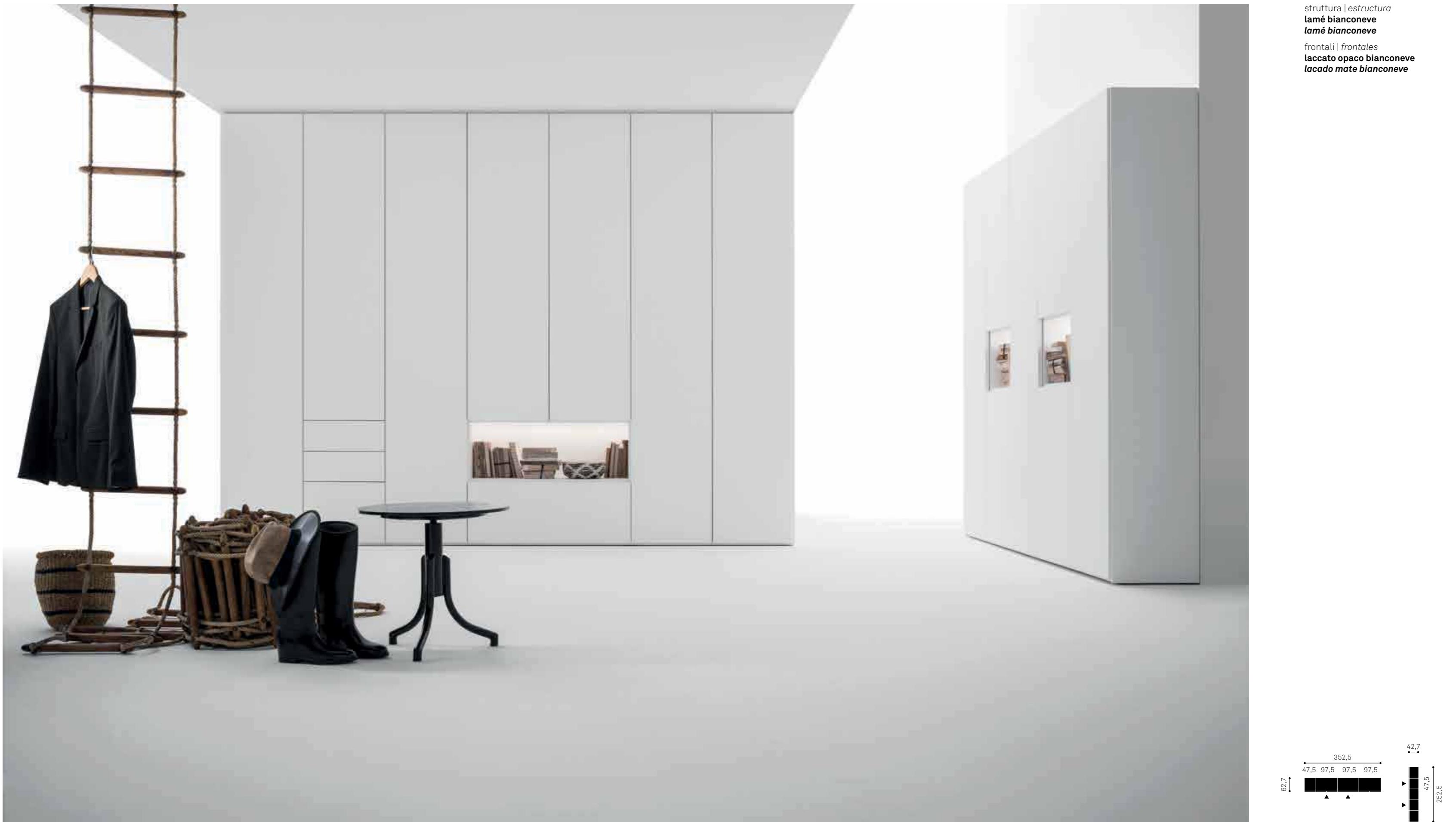
Supporti all'interno del vano multimedia presenti con l 147,5.
Soportes en el interior del compartimiento multimedia presentes desde an. 147,5.

modulo porta tv apribile multimedia | módulo soporte tv multimedia abrible



modulo porta tv apribile | módulo soporte tv abrible



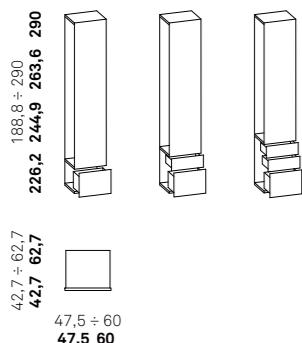


modulo cassetti, vani a giorno módulo cajones, módulo compartimientos abiertos

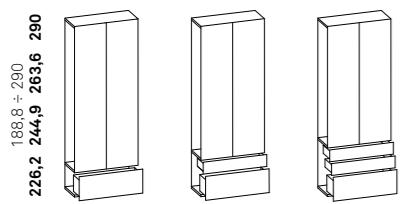
Bassa, media, alta. Sono le altezze che può assumere il vano a giorno nel modulo. Singola o doppia è il formato dell'anta che puoi scegliere. 1, 2 o 3 sono i numeri dei cassetti. In apertura la loro estrazione è totale e in chiusura è ammortizzata.

Baja, media, alta. Son las alturas que puede asumir el compartimiento abierto en el módulo. Individual o doble es el formato de la puerta que se puede elegir. 1, 2, 3 son los números de los cajones. En apertura la extracción es total; en el cierre, amortiguada.

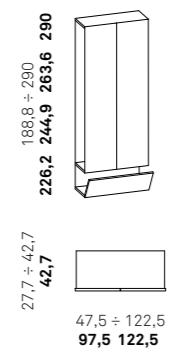
modulo 1, 2, 3 cassetti
módulo 1, 2, 3 cajones



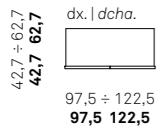
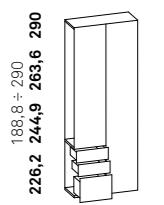
modulo 1, 2, 3 cassetti
módulo 1, 2, 3 cajones



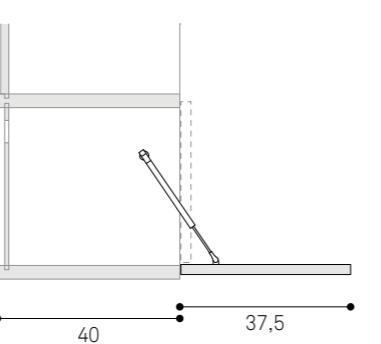
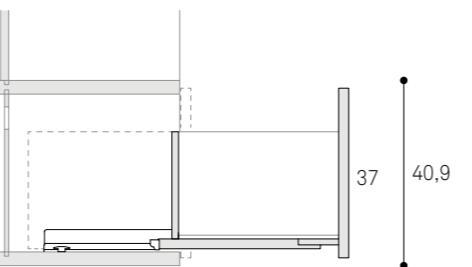
modulo ribalta
módulo abatible



modulo 3 midi cassetti
módulo 3 midi-cajones

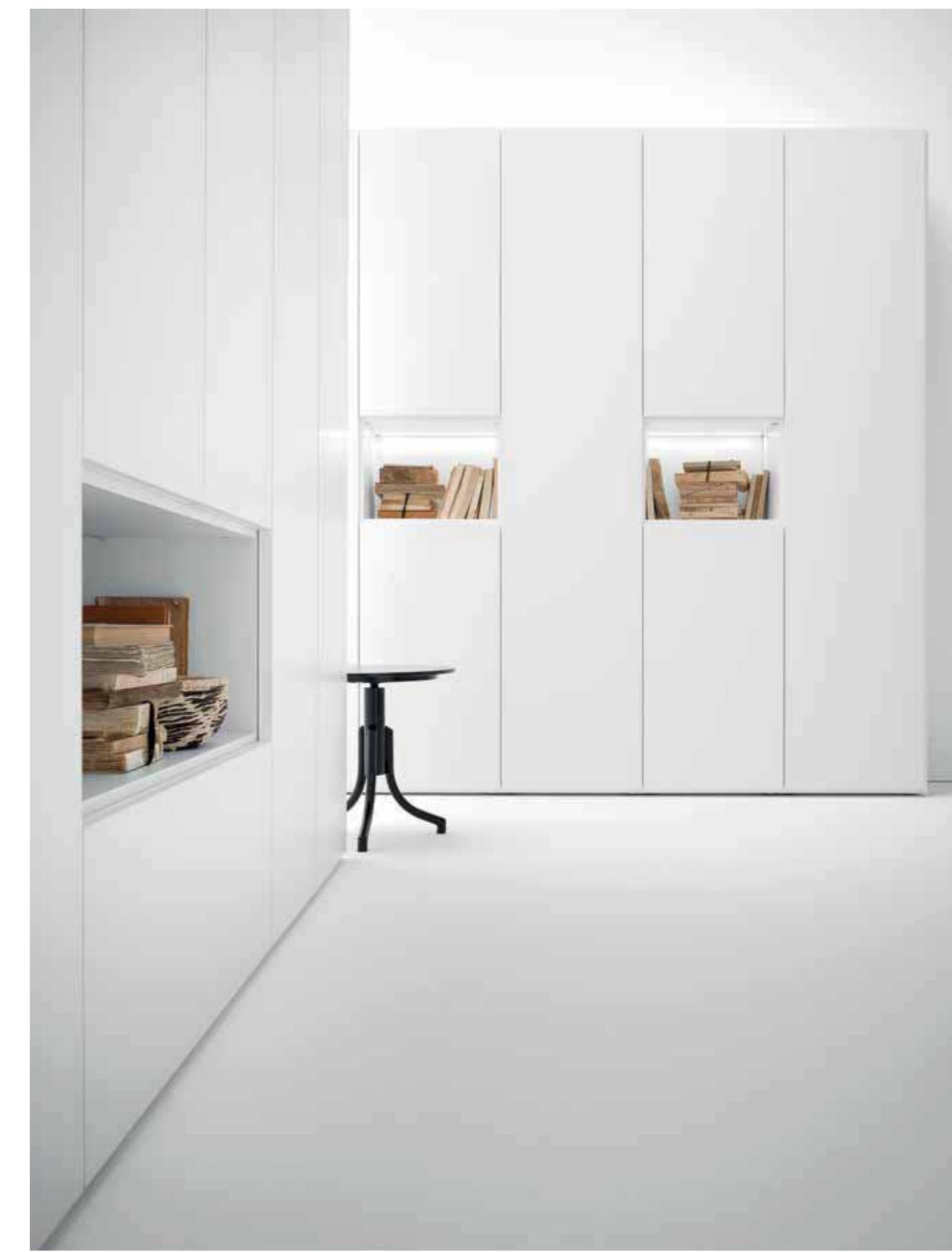
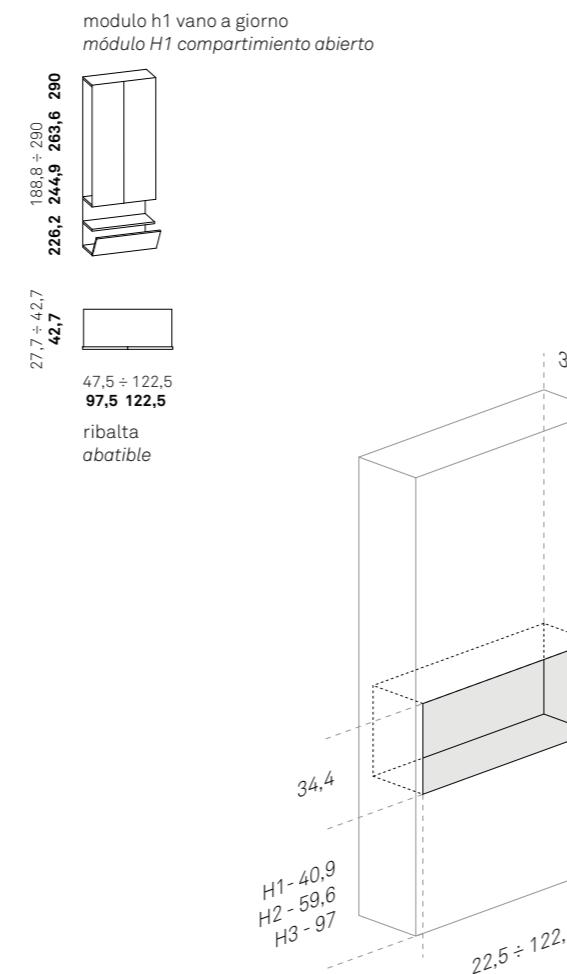
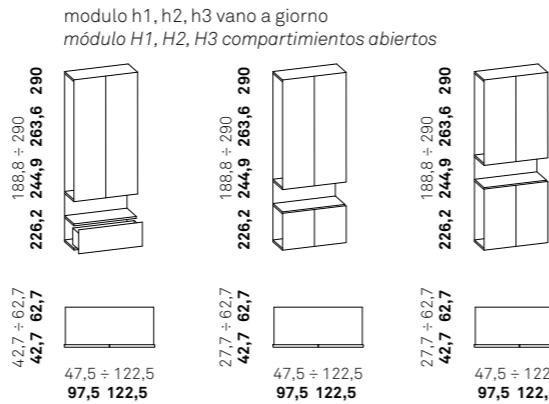
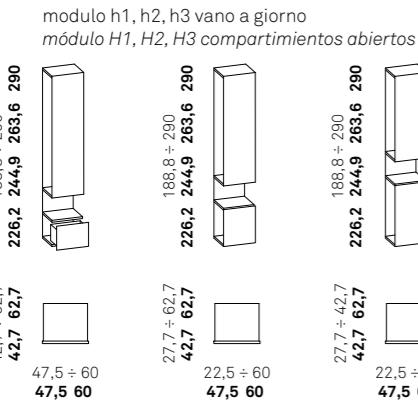


estrazione totale cassetto e ribalta
extracción total cajón y abatible

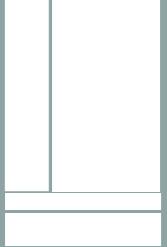


Il vano a giorno può avere due larghezze. Con l'anta singola è più stretto e offre il suo spazio come svuotatasche. Con l'anta doppia è più largo e ospita libri od oggetti. Dietro le ante il contenimento è organizzato con appendere e ripiani. Il vano a giorno è fonte di illuminazione per l'ambiente della casa.

El compartimiento abierto puede tener dos anchos. Con la puerta individual, es más estrecho y ofrece su espacio como vaciador de bolsillos. Con la puerta doble, es más ancho y acoge libros y objetos. Detrás de las puertas, la contención está organizada con colgadores y estantes. El compartimiento abierto es fuente de iluminación para el ambiente de la casa.

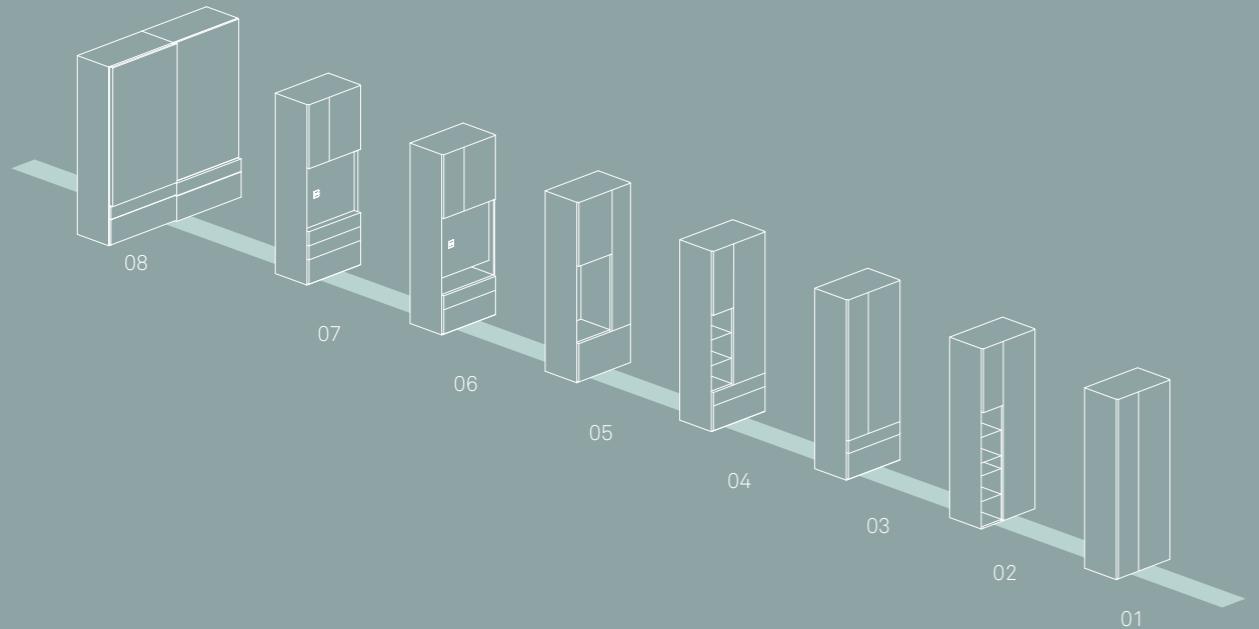


grafik



Immediatezza degli spazi, grafismi estetici dei moduli, asimmetrie in larghezza delle ante. Sono le principali caratterizzazioni della famiglia Grafik. Fa parte del Sistema Freedhome e convive con i moduli Core per formare una famiglia allargata. È così che Grafik esprime la libertà progettuale nelle composizioni. Le relazioni tra i moduli creano movimento, ma mantengono la pulizia estetica. La connessione delle linee orizzontali e verticali disegna la parete con i vani a giorno, i cassetti, le nicchie appendiabiti, i pannelli porta tv a vista apribili, le ante asimmetriche con aperture battenti e scorrevoli.

Inmediatez de los espacios, grafismos estéticos de los módulos, asimetrías en el ancho de las puertas. Son las principales características de la familia Grafik. Forma parte del Sistema Freedhome y convive con los módulos Core para formar una familia ampliada. Es así que Grafik expresa la libertad de diseño en las composiciones. Las relaciones entre los módulos crean movimiento, pero mantienen la limpieza estética. La conexión de las líneas horizontales y verticales diseña la pared con los compartimientos abiertos, los cajones, los nichos de percheros, los paneles soporte tv a la vista apribiles, las puertas asimétricas con aperturas batientes y correderas.



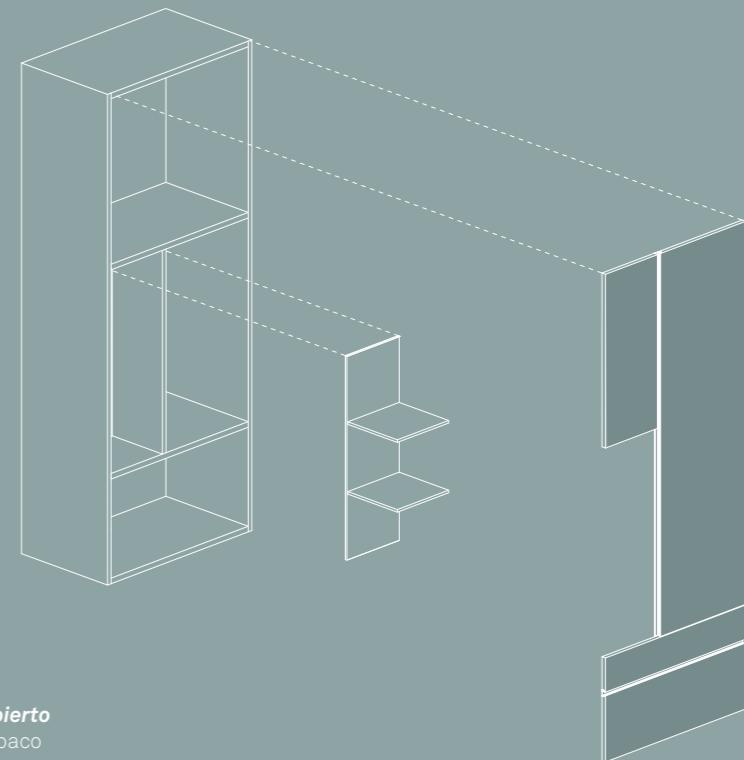
moduli | módulos

- | | | |
|---|--|---|
| 01 2 ante
2 puertas
pag. 128 | 04 vani a giorno con cassetti
<i>compartimientos abiertos con cajones</i>
pag. 134 | 07 porta tv apribile multimedia
<i>soporte tv multimedia abrible</i>
pag. 122 |
| 02 vani a giorno
<i>compartimientos abiertos</i>
pag. 110 | 05 portabití a giorno
<i>perchero abierto</i>
pag. 132 | 08 scorrevole
<i>corredera</i>
pag. 114 |
| 03 2 cassetti
2 cajones
pag. 128 | 06 porta tv apribile
<i>soporte tv abrible</i>
pag. 122 | |

struttura | estructura

frontali | frontales

frontali
frontales
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado



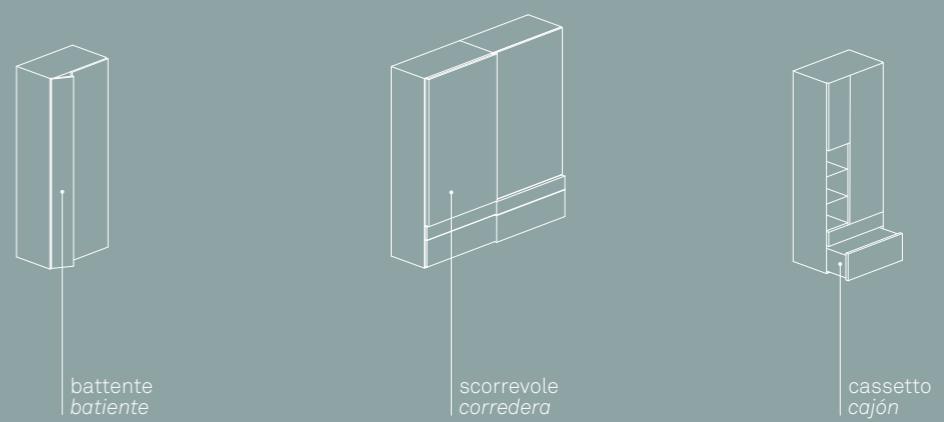
fianco interno,
coperchio, fondo
costado interior,
tapa, fondo
lamé, laccato opaco, easy
lamé, lacado mate,
easy

schiena
trasera
lamé, laccato opaco,
easy, piqué
lamé, lacado mate,
easy, piqué

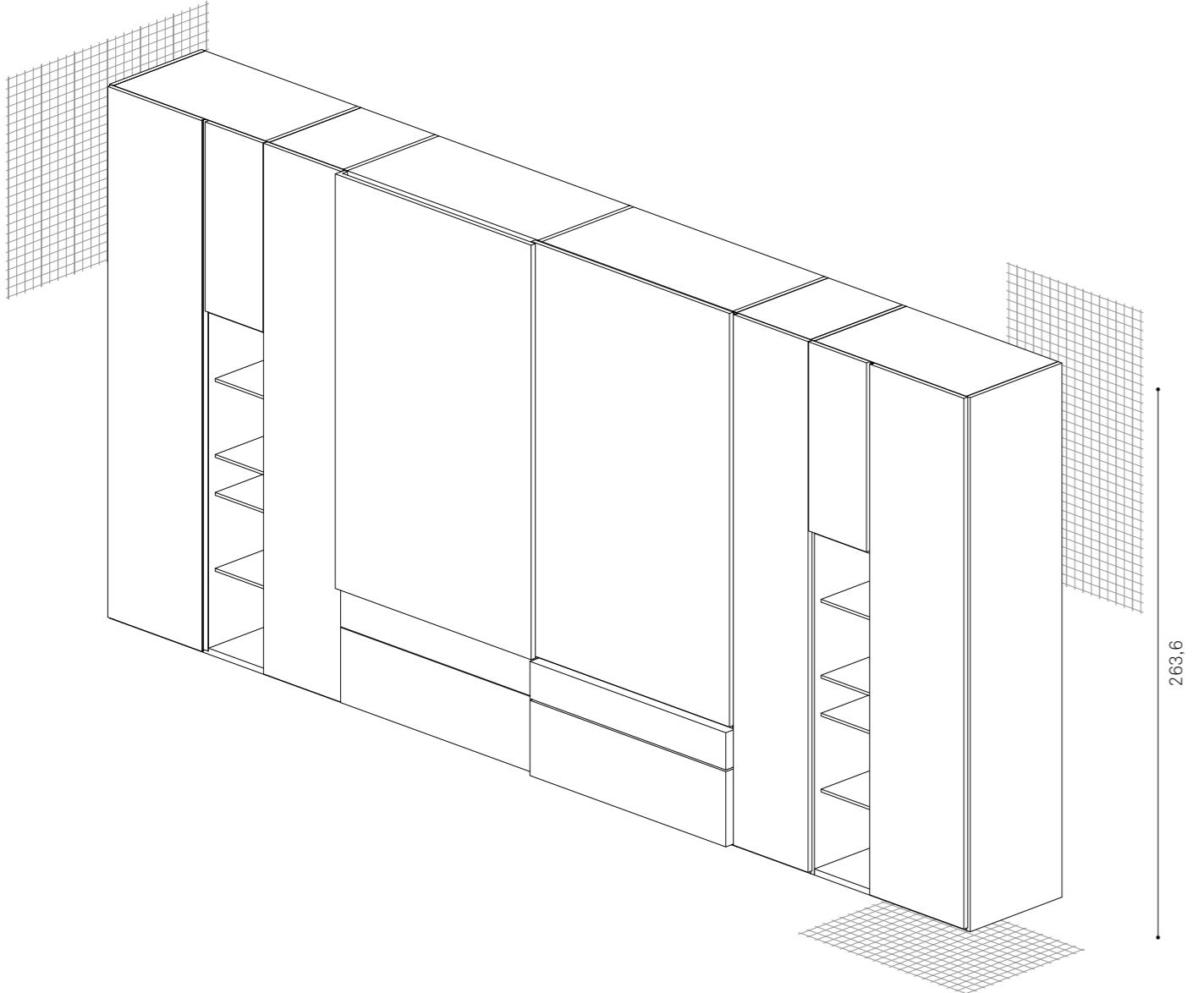
fianco esterno
costado exterior
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato,
natural wood, easy,
noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate,
acado brillo cepillado,
natural wood, easy,
nogal, roble, eucalipto

schiena vano a giorno
trasera compartimiento abierto
lamé, easy, piqué, laccato opaco
noce, rovere, eucalipto
lamé, easy, piqué, lacado mate,
nogal, roble, eucalipto

ripani libreria
estantes biblioteca
lamé, laccato opaco,
easy, noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate,
easy, nogal, roble, eucalipto

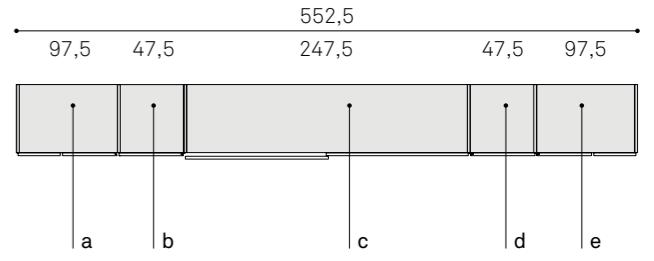


modulo vani a giorno, scorrevole módulo compartimientos abiertos, módulo corredero



- a** modulo vani a giorno
módulo compartimientos abiertos
- b** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- c** modulo scorrevole
módulo corredero
brevetto I patente

- d** modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- e** modulo vani a giorno
módulo compartimientos abiertos



Estetica in vista. Estética a la vista.

Che cosa ha portato di nuovo Grafik alle pareti di Caccaro?

La trasversalità. Grafik è la parete del Sistema Freedome che sconfina dalla zona notte alla zona giorno. Così, il grande contenimento esce dalla camera ed entra in altri ambienti della casa.

E dal punto di vista estetico come si è trasformata la parete?

Non è più chiusa completamente dalle ante come in Core. In Grafik la parete si apre con i vani a giorno coordinati esteticamente da un grafismo di ante e cassetti, linee verticali e assimetrie orizzontali.

Vani e cassetti: quali sono le loro particolarità?

I vani a giorno danno ospitalità permanente agli oggetti della casa o temporanea a quelli personali di chi ci abita. I cassetti non sono dietro l'anta, ma in vista. Così, danno il loro contributo all'estetica della parete.

¿Qué ha aportado de nuevo Grafik a las paredes de Caccaro?

La transversalidad. Grafik es la pared del Sistema Freedome que se sale de la zona de noche a la zona de día. Así, la gran contención sale de la habitación y entra en otros ambientes de la casa.

Y, desde el punto de vista estético, ¿cómo se ha transformado la pared?

Ya no está completamente cerrada por las puertas, como en Core. En Grafik, la pared se abre con compartimientos abiertos coordinados estéticamente por un grafismo de puertas y cajones, líneas verticales y asimetrías horizontales.

Compartimientos y cajones: ¿cuáles son sus particularidades?

Los compartimientos abiertos brindan hospitalidad permanente a los objetos de la casa, o temporal a los objetos personales de los habitantes. Los cajones se encuentran detrás de la puerta, pero a la vista. Así, dan su contribución a la estética de la pared.

struttura | estructura
laccato opaco cielo,
laccato opaco salvia
lacado mate cielo,
lacado mate salvia

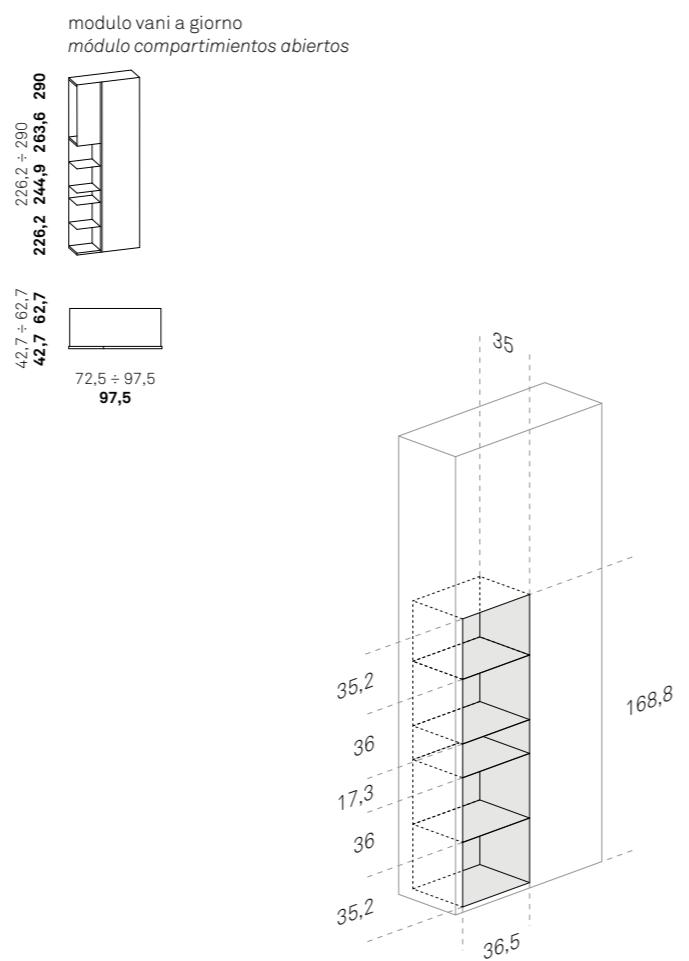
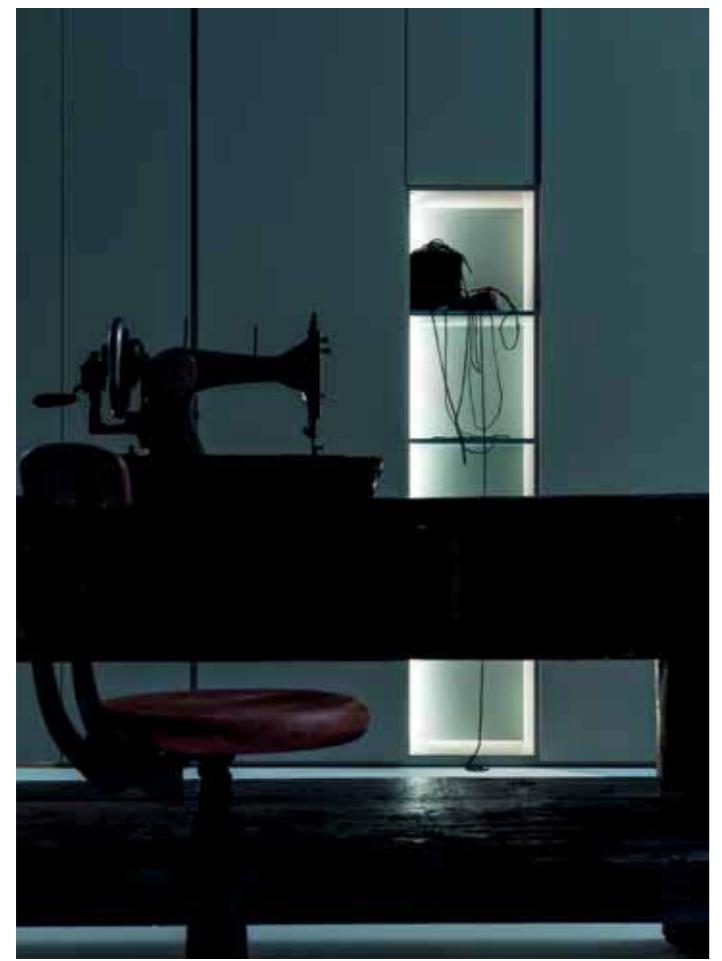
frontali | frontales
laccato opaco cielo
lacado mate cielo

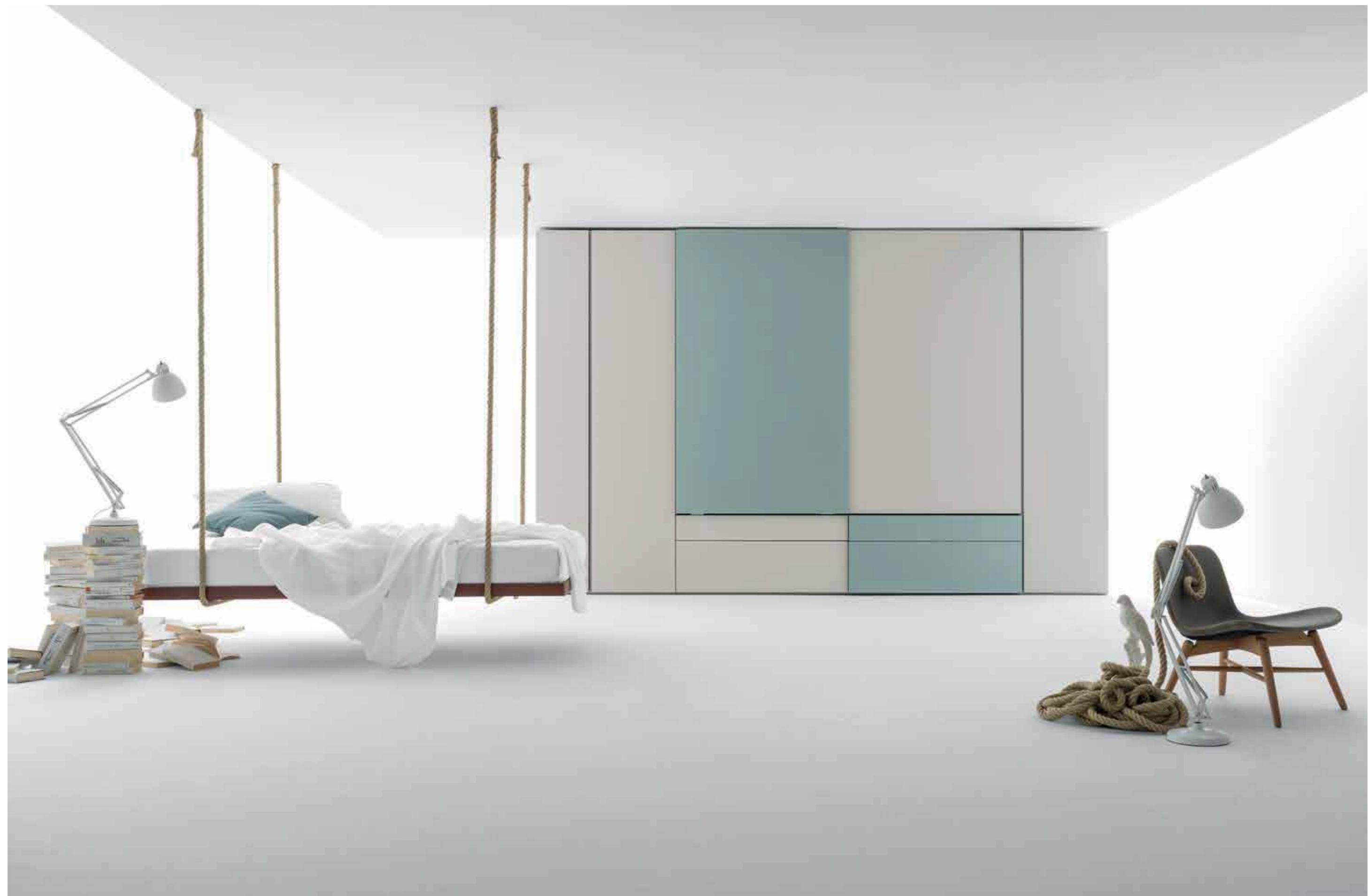


modulo vani a giorno módulo compartimientos abiertos

La funzionalità del modulo è l'immediatezza dei vani a giorno. Offrono il loro spazio in modo diretto senza l'obbligo di aprire un'anta. La luce disegna le forme geometriche della composizione. Si accende con un telecomando e può essere regolata.

La funcionalidad del módulo es la inmediatez de los compartimientos abiertos. Ofrecen su espacio de modo directo sin la obligación de abrir una puerta. La luz diseña las formas geométricas de la composición. Se enciende con un mando a distancia y puede regularse.





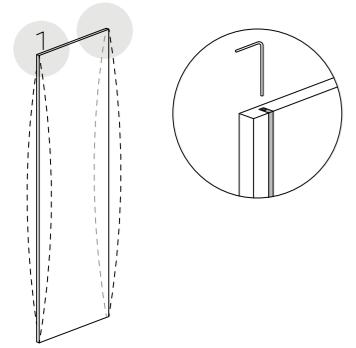
struttura | estructura
laccato opaco cielo
lacado mate cielo
frontali | frontales
laccato opaco cielo,
laccato opaco salvia
lacado mate cielo,
lacado mate salvia

415
97,5 122,5 122,5 60
66,7

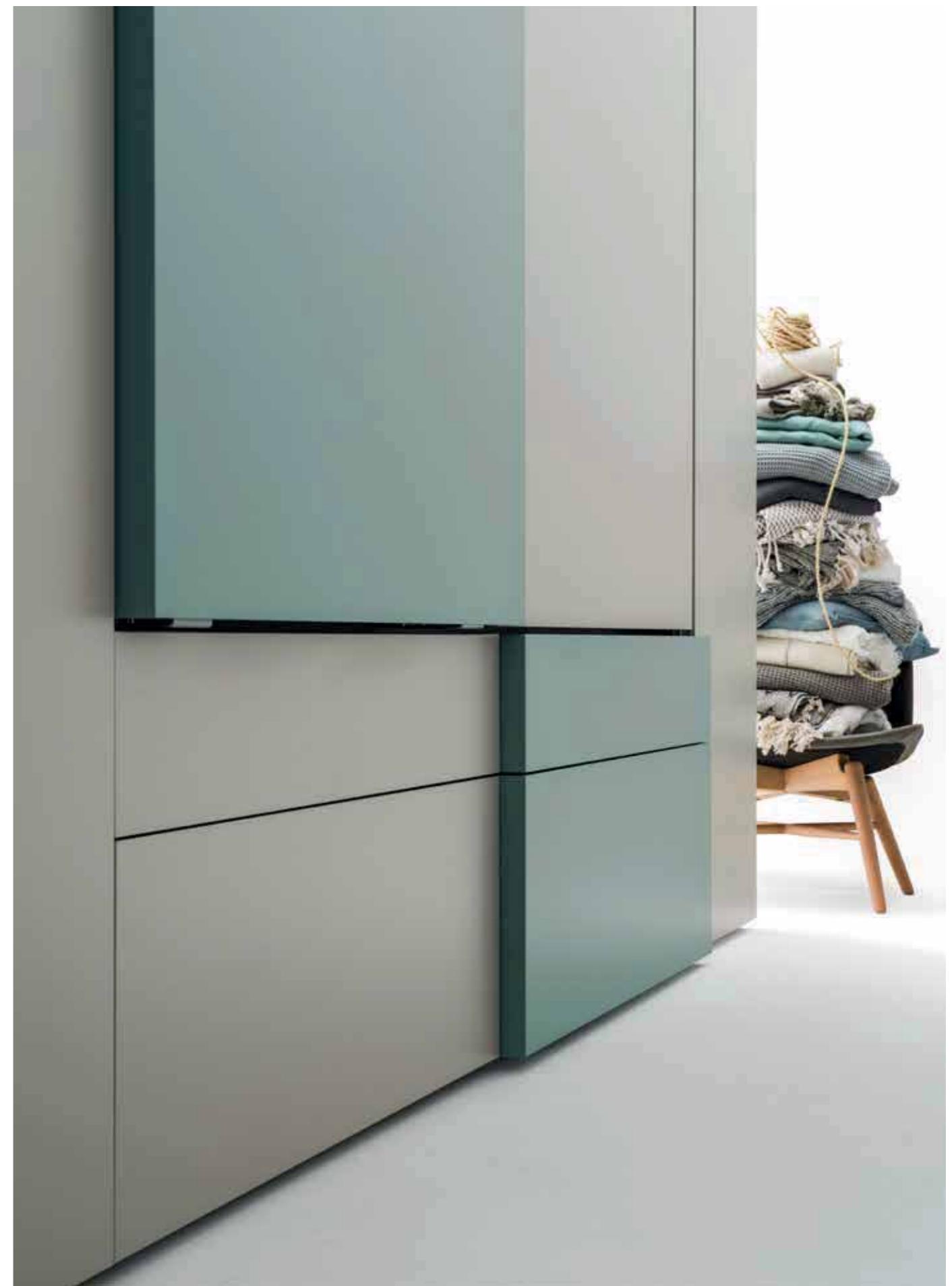
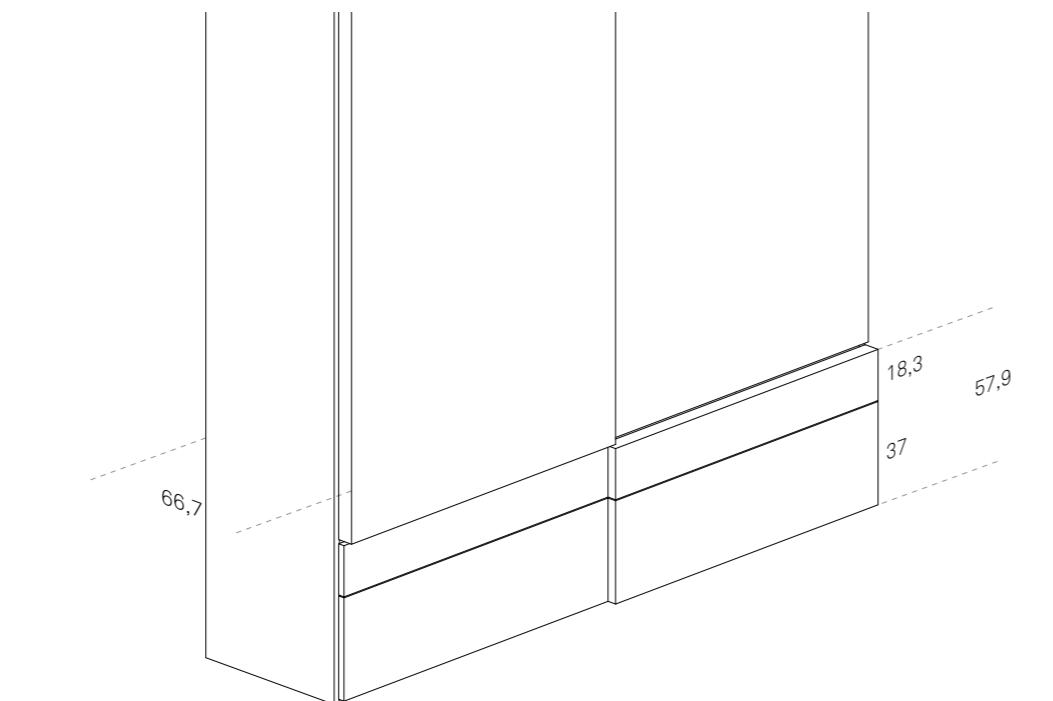
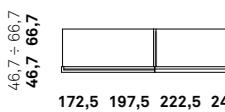
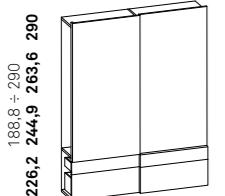
modulo scorrevole módulo corredero

Grafismo. Il gusto estetico di tracciare le linee verticali e orizzontali, di combinare i colori, di armonizzare le superfici in rilievo delle ante scorrevoli. La capacità di coordinare tutto per fare sistema.

Grafismo. El gusto estético de trazar las líneas verticales y horizontales, de combinar los colores, de armonizar las superficies en relieve de las puertas correderas. La capacidad de coordinar todos para hacer un sistema.



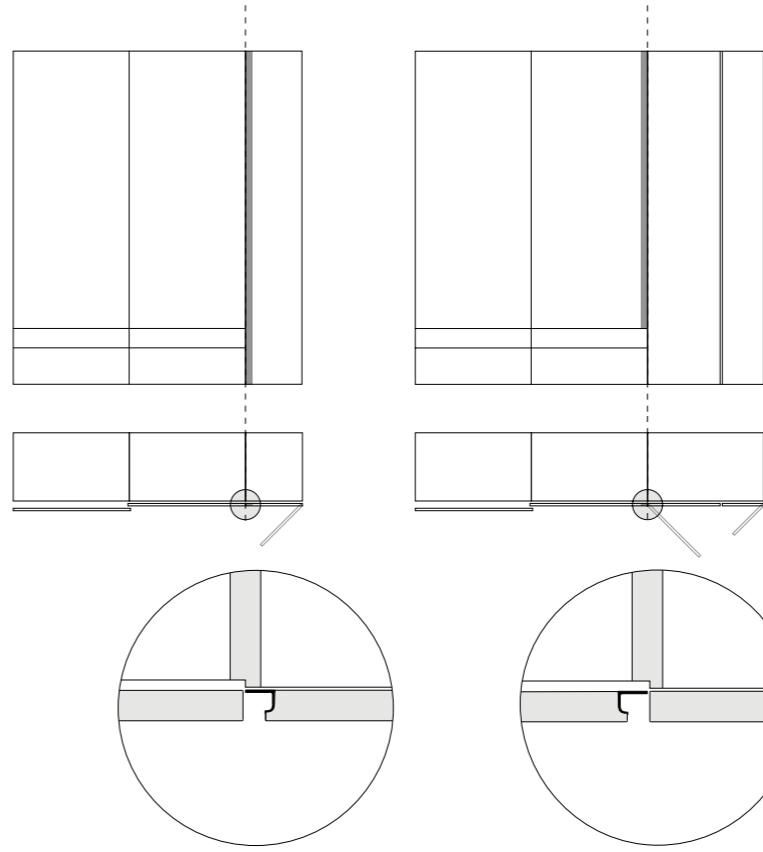
modulo scorrevole
módulo corredero





Freedhome è anche libertà di comporre gli interni dei moduli. Ecco la composizione di due moduli Grafik scorrevoli con interni organizzati in modo diverso. Il modulo a sinistra nella composizione offre lo spazio per appendere e una griglia tra ripiani per appoggiare. Il modulo a destra nella composizione è attrezzato con l'appendiera e semplici divisorii verticali.

Freedhome es también la libertad de componer los interiores de los módulos. Aquí está la composición de dos módulos Grafik correderos con interiores organizados de manera diferente. El módulo a la izquierda en la composición está compuesto de una parte donde colgar y una rejilla entre los estantes donde apoyar. El módulo a la derecha en la composición está equipado con colgaderos y simples divisorios verticales.





Binario di scorrimento in finitura alluminio.
Carril con acabado aluminio.

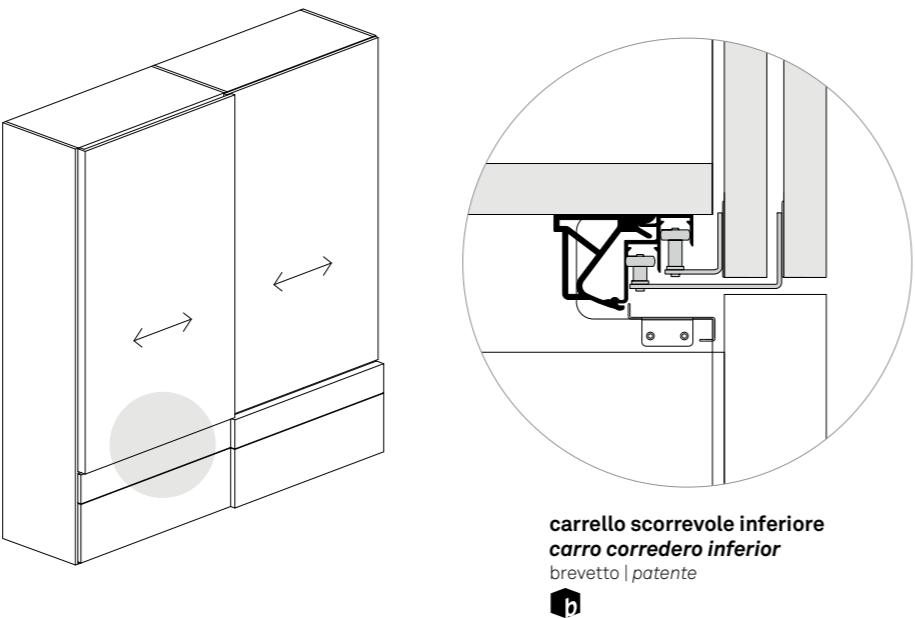


Binario di scorrimento in finitura uniforme alla struttura, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.
Carril de deslizamiento con acabado uniforme respecto de la estructura, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.



Il binario inferiore che permette all'anta di scorrere nel modulo è un'esclusiva Caccaro. La presenza dell'anta e del cassetto in rilievo è dovuta al suo meccanismo. Il binario di scorrimento delle ante può essere in finitura uniforme alla struttura. L'uniformità estetica si esprime anche nei particolari.

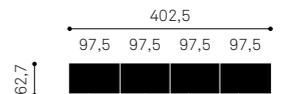
El carril inferior que permite que la puerta se deslice en el módulo es una exclusiva de Caccaro. La presencia de la puerta y del cajón en relieve se debe a su mecanismo. El carril de deslizamiento de las puertas puede ser en acabado uniforme a la estructura. La uniformidad estética se expresa también en los detalles.



carrello scorrevole inferiore
carro corredero inferior
brevetto | patente



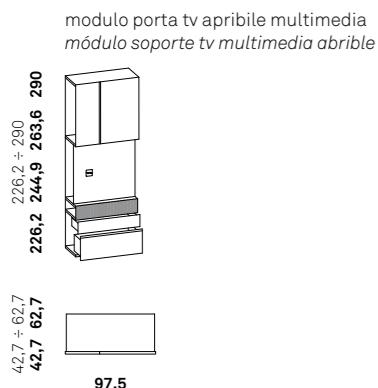
struttura | estructura
laccato opaco salvia
lacada mate salvia
frontali | frontales
laccato opaco salvia
lacados mate salvia



modulo porta tv apribile módulo soporte tv abrible

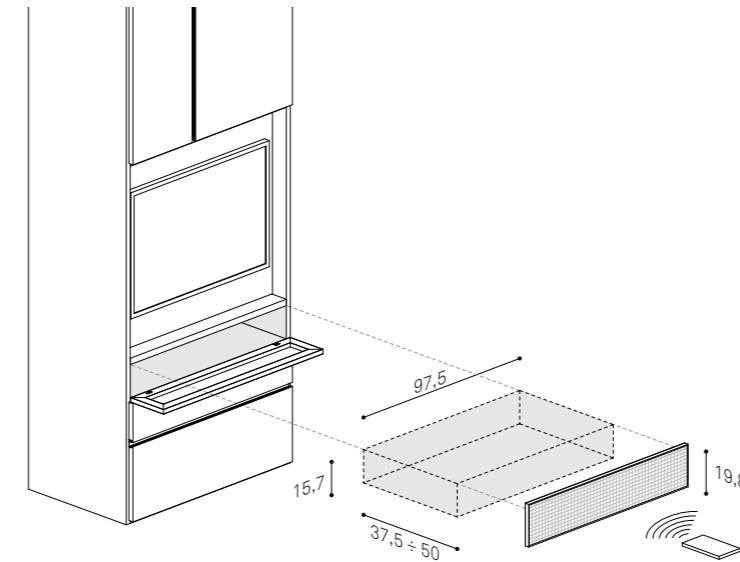
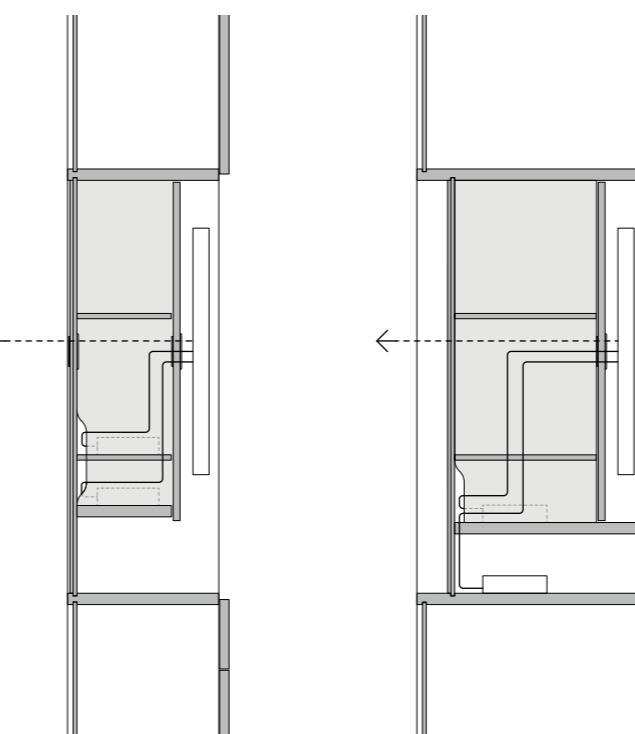
Modulo porta tv a vista per offrire direttamente la funzionalità del televisore. È a portata di vista e a portata di mano. Il pannello si apre per sfruttare lo spazio disponibile dietro. Il suo contenimento è organizzato in ripiani per libri e altri oggetti della casa.

Módulo soporte tv a la vista para ofrecer la funcionalidad del televisor. Está al alcance de la vista y al alcance de la mano. El panel se abre para aprovechar el espacio disponible detrás. Su contención está organizada en estantes para libros y otros objetos de la casa.



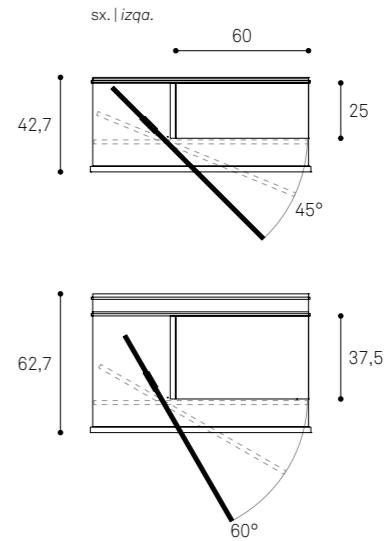


126 grafik - modulo porta tv apribile | módulo soporte tv abrible



Due sono le versioni del modulo: con o senza vano multimedia. La ribalta metallica permette al segnale del telecomando di passare per gestire gli apparecchi multimediali collegati al televisore. I fori passacavi nascondono i fili e danno un ordine estetico all'interno del modulo.

Son dos las versiones del módulo: con o sin compartimento multimedia. La abatible metálica permite que pase la señal del mando a distancia para gestionar los aparatos multimedia conectados al televisor. Los orificios pasacables esconden los cables y dan un orden estético al interior del módulo.





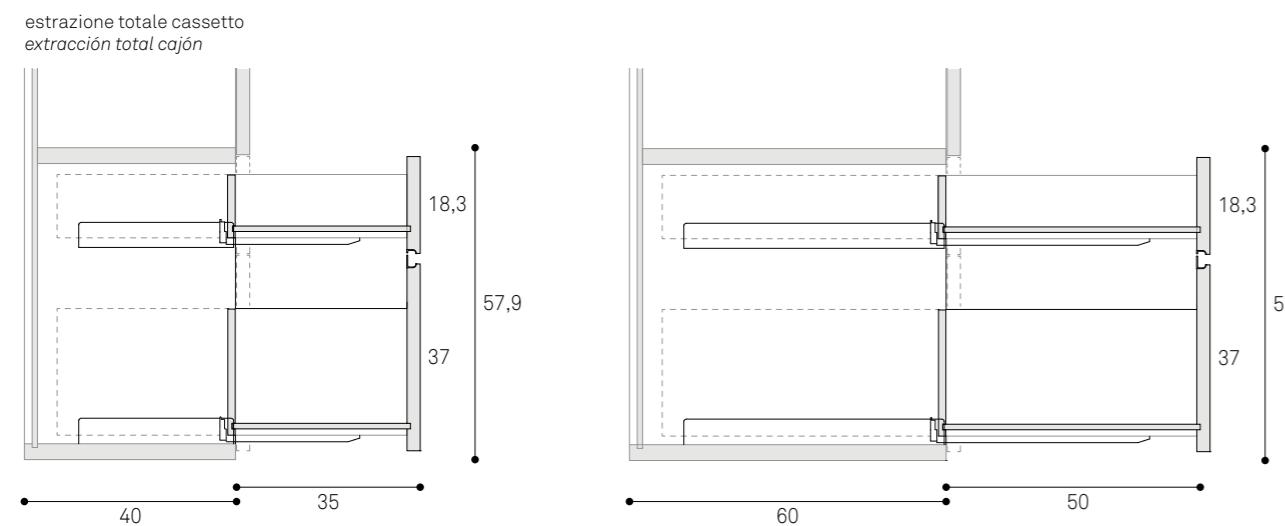
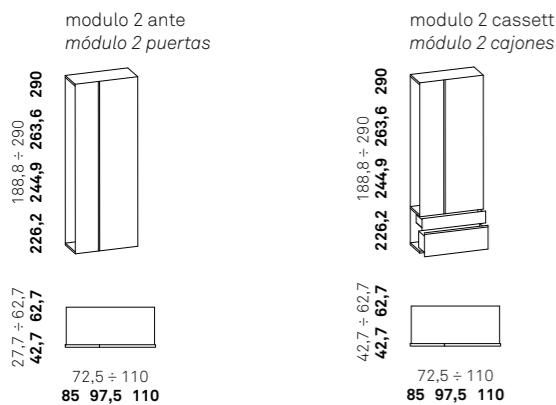
struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve

302,5
97,5 97,5 97,5
62,7

modulo 2 ante, 2 cassetti módulo 2 puertas, módulo 2 cajones

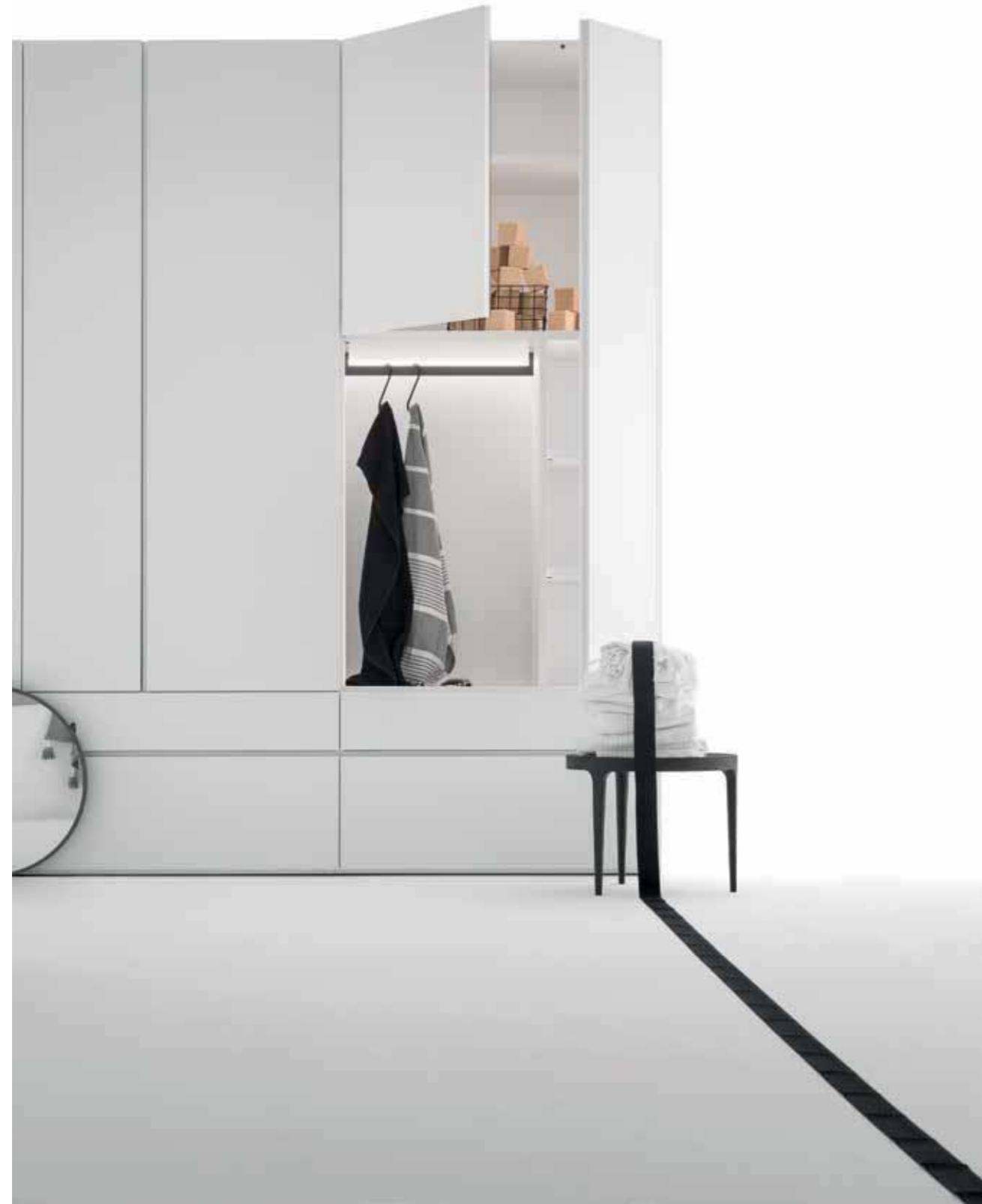
Una combinazione di linee verticali e orizzontali disegna una composizione armoniosa di ante asimmetriche intere e ante asimmetriche con cassetto. Il cambio di colore evidenzia la possibilità di esprimersi con abbinamenti cromatici.

Una combinación de líneas verticales y horizontales diseña una composición armoniosa de puertas asimétricas enteras y puertas asimétricas con cajón. El cambio de color pone de relieve la posibilidad de jugar con los cromatismos.

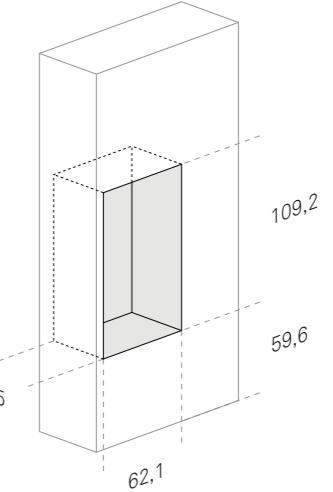
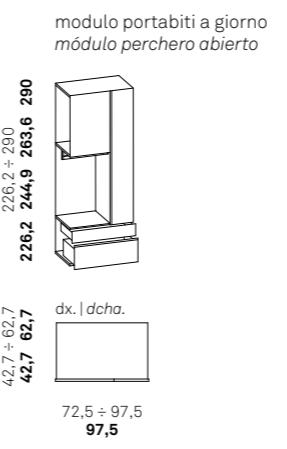


struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve

frontali | frontales
laccato opaco cielo, laccato opaco bianconeve
lacado mate cielo, lacado mate bianconeve



132 grafik - modulo portabiti a giorno | módulo perchero abierto



Le ante asimmetriche disegnano il contenimento dei vani a giorno. È uno spazio a portata di mano per appendere gli abiti sia nella zona ingresso, sia nella zona notte. L'intensità della luce è regolabile con il telecomando.

Las puertas asimétricas diseñan la contención de los compartimentos abiertos. Es un espacio al alcance de la mano para colgar la ropa tanto en la zona de ingreso, como en la zona de noche. La intensidad de la luz se regula con el mando a distancia.

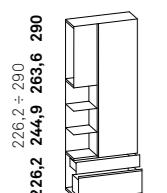


Lo spazio dei vani a giorno contiene ed espone oggetti di uso quotidiano in più ambienti della casa. La luce soffusa dei vani crea una calorosa atmosfera.

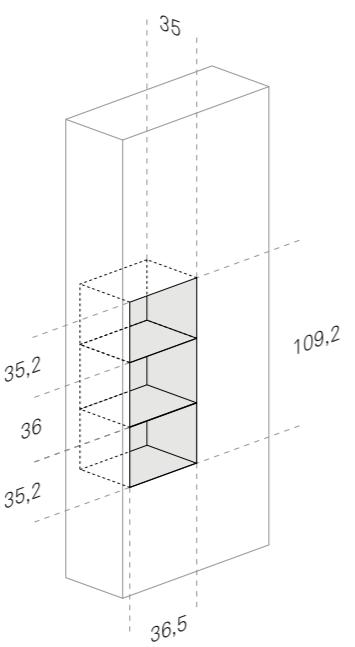
El espacio de los compartimientos abiertos contiene objetos de uso cotidiano en los diferentes ambientes de la casa. La luz difusa de los compartimientos crea una cálida atmósfera.



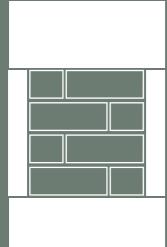
modulo vani a giorno con cassetti
módulo compartimientos abiertos con cajones



42,7 62,7
42,7 62,7
72,5 97,5
97,5

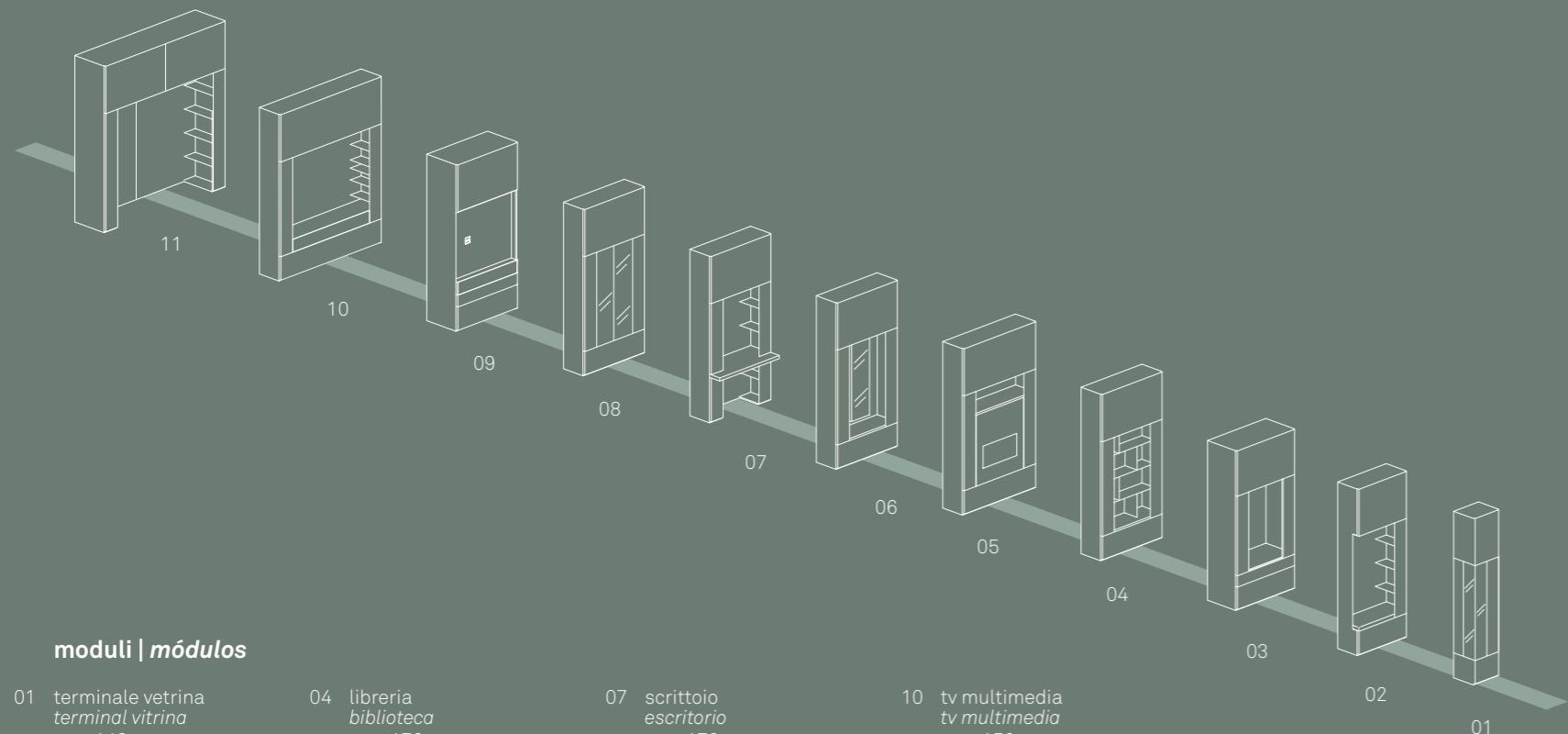


roomy



La libertà è un luogo molto spazioso. Roomy ti offre lo spazio per esercitarla nelle abitudini di ogni giorno. Anche per questo fa parte del Sistema Freedome. I suoi moduli sono progettati per contenere elementi funzionali e svolgere operazioni quotidiane. Lo specchio per una veloce occhiata prima di uscire, la televisione per momenti di intrattenimento, il lavoro alla scrivania, la passione per la lettura o per la musica. Completano lo spazio di contenimento del modulo Roomy le ante laterali apribili, i cassetti e le ribalte.

La libertad es un lugar muy espacioso. Roomy te ofrece el espacio para ejercerla en los hábitos de cada día. También por esto forma parte del Sistema Freedome. Sus módulos están diseñados para contener elementos funcionales y realizar operaciones cotidianas. El espejo, para una mirada rápida antes de salir, el televisor para los momentos de entretenimiento, el trabajo en el escritorio, la pasión por la lectura o por la música. Completan el espacio de contención del módulo Roomy las puertas laterales abribles, los cajones y las abatibles.



moduli | módulos

- | | | | |
|---|--|---|--|
| 01 terminale vetrina
<i>terminal vitrina</i>
pag. 148 | 04 libreria
<i>biblioteca</i>
pag. 170 | 07 scrivitoio
<i>escritorio</i>
pag. 170 | 10 tv multimedia
<i>tv multimedia</i>
pag. 156 |
| 02 terminale appendiabiti
<i>terminal perchero</i>
pag. 140 | 05 caminetto
<i>chimenea</i>
pag. 148 | 08 vetrina
<i>vitrina</i>
pag. 148 | 11 ponte
<i>puente</i>
pag. 178 |
| 03 appendiabiti
<i>perchero</i>
pag. 145 | 06 specchio girevole
<i>espejo giratorio</i>
pag. 140, 182 | 09 porta tv apribile
<i>panel soporte tv abrible</i>
pag. 188 | |

struttura | estructura

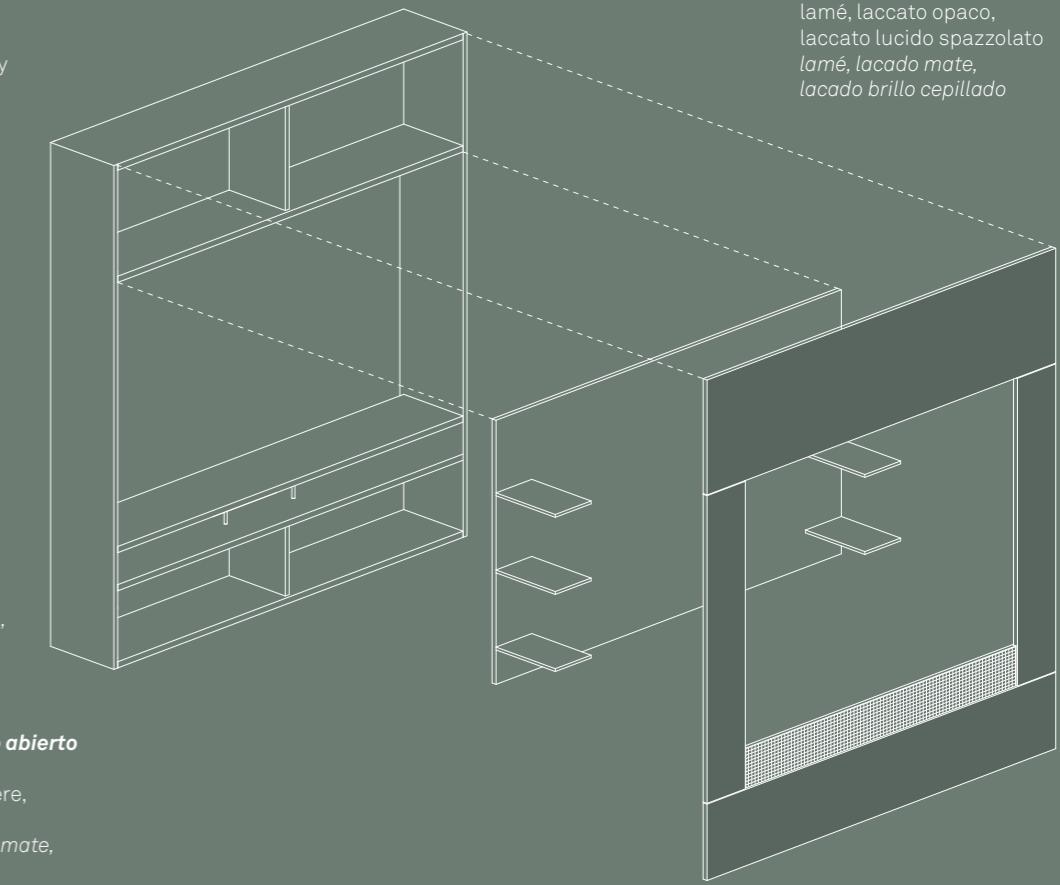
**fianco interno,
coperchio, fondo
costado interior,
tapa, fondo**
lamé, laccato opaco, easy
lamé, lacado mate,
easy

**schiene
trasera**
lamé, laccato opaco, easy, piqué
lamé, lacado mate,
easy, piqué

**fianco esterno
costado exterior**
lamé, laccato opaco, laccato lucido spazzolato, natural wood, easy, noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado,
natural wood, easy, nogal,
roble, eucalipto

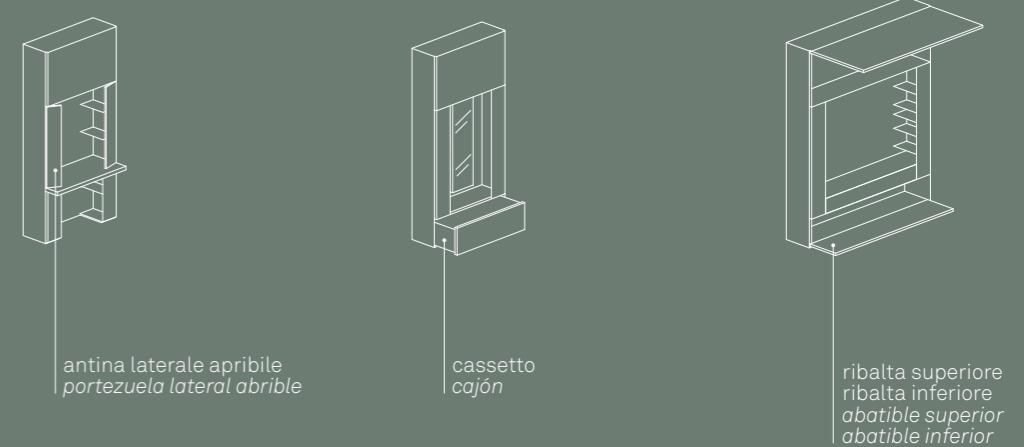
**schiene vano a giorno
trasera compartimento abierto**
lamé, easy, piqué, laccato opaco, noce, rovere, eucalipto
lamé, easy, piqué, lacado mate,
nogal, roble, eucalipto

**ripiani libreria
estantes biblioteca**
lamé, laccato opaco, easy, noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate,
easy, nogal, roble, eucalipto

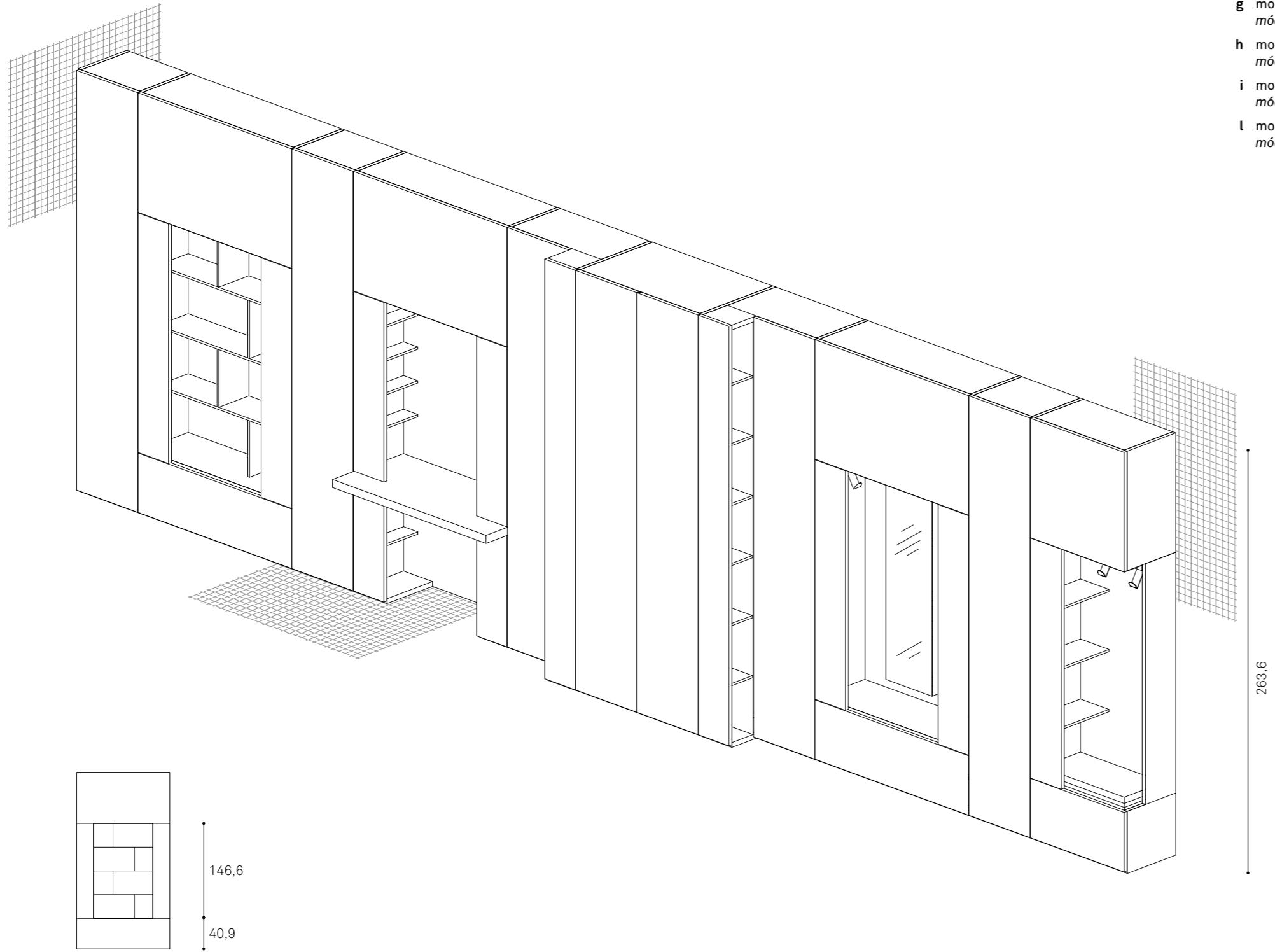


**frontali
frontales**
lamé, laccato opaco, laccato lucido spazzolato
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado

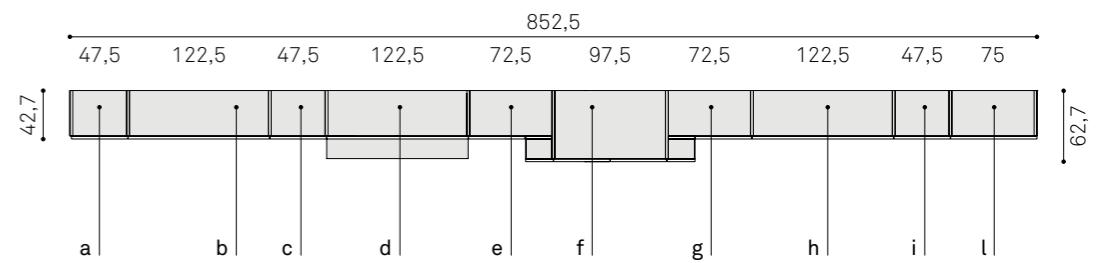
**ribalta multimedia
abatible multimedia**
laccato opaco
lacado mate



modulo librerie, scrittoio, specchio girevole,
terminale appendiabiti
módulo biblioteca, escritorio, espejo giratorio,
terminal perchero



- a modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- b modulo librerie
módulo biblioteca
- c modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- d modulo scrittoio
módulo escritorio
- e modulo cambio profondità 42,7+20
módulo cambio profundidad 42,7+20
- f modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- g modulo cambio profondità 42,7+20
módulo cambio profundidad 42,7+20
- h modulo specchio girevole
módulo espejo giratorio
- i modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- l modulo terminale appendiabiti
módulo terminal perchero



L'immaginazione è spaziosa.
La imaginación es espaciosa.

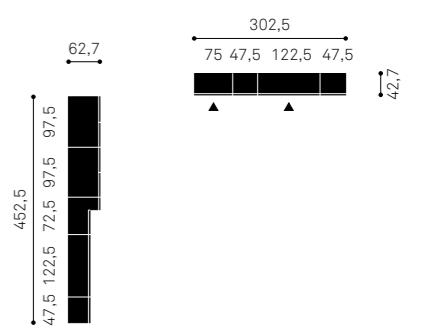
“Milano, aprile 2013. Salone internazionale del Mobile. Un modulo di Grafik è esposto nello stand Caccaro. La composizione è insolita per la sua lunghezza: 8 metri. Sembra quasi una parete. «Bene. Su questa parete io vedo nichie che avranno varie funzioni» – disse uno di noi. Le sue parole riecheggiarono dentro al nostro sguardo. La sua immaginazione alimentò la nostra. Roomy nacque così: in un giorno di fiera, con l'immaginazione che guidava il nostro sguardo. Perché l'immaginazione è la più prolificata delle azioni umane. Solo l'immaginazione concepisce la corrispondenza tra la realtà e le sue possibili varianti. La realtà era quella parete, lì davanti a noi. Le varianti nel modulo Roomy sono diventate la libreria, lo scrittoio, lo specchio girevole.”

“Milán, abril de 2013. Salón Internazionale del Mobile. Un módulo Grafik se expone en el stand Caccaro. La composición es insólita por su longitud: 8 metros. Casi parece una pared. «Bien. En esta pared, veo nichos que tendrán funciones diferentes» – dijo uno de nosotros. Sus palabras resonaron dentro de nuestra mirada. Su imaginación alimentó la nuestra. Roomy nació así: en un día de feria, con la imaginación que guibia nuestra mirada. Porque la imaginación es la más prolífica de las acciones humanas. Solo la imaginación concibe la correspondencia entre la realidad y sus posibles variantes. La realidad era aquella pared, allí delante de nosotros. Las variantes en el módulo Roomy se han transformado en biblioteca, escritorio, espejo giratorio.”



struttura | estructura
**lamé bianconeve,
 laccato opaco quarzo
 lamé bianconeve,
 lacado mate quarzo**

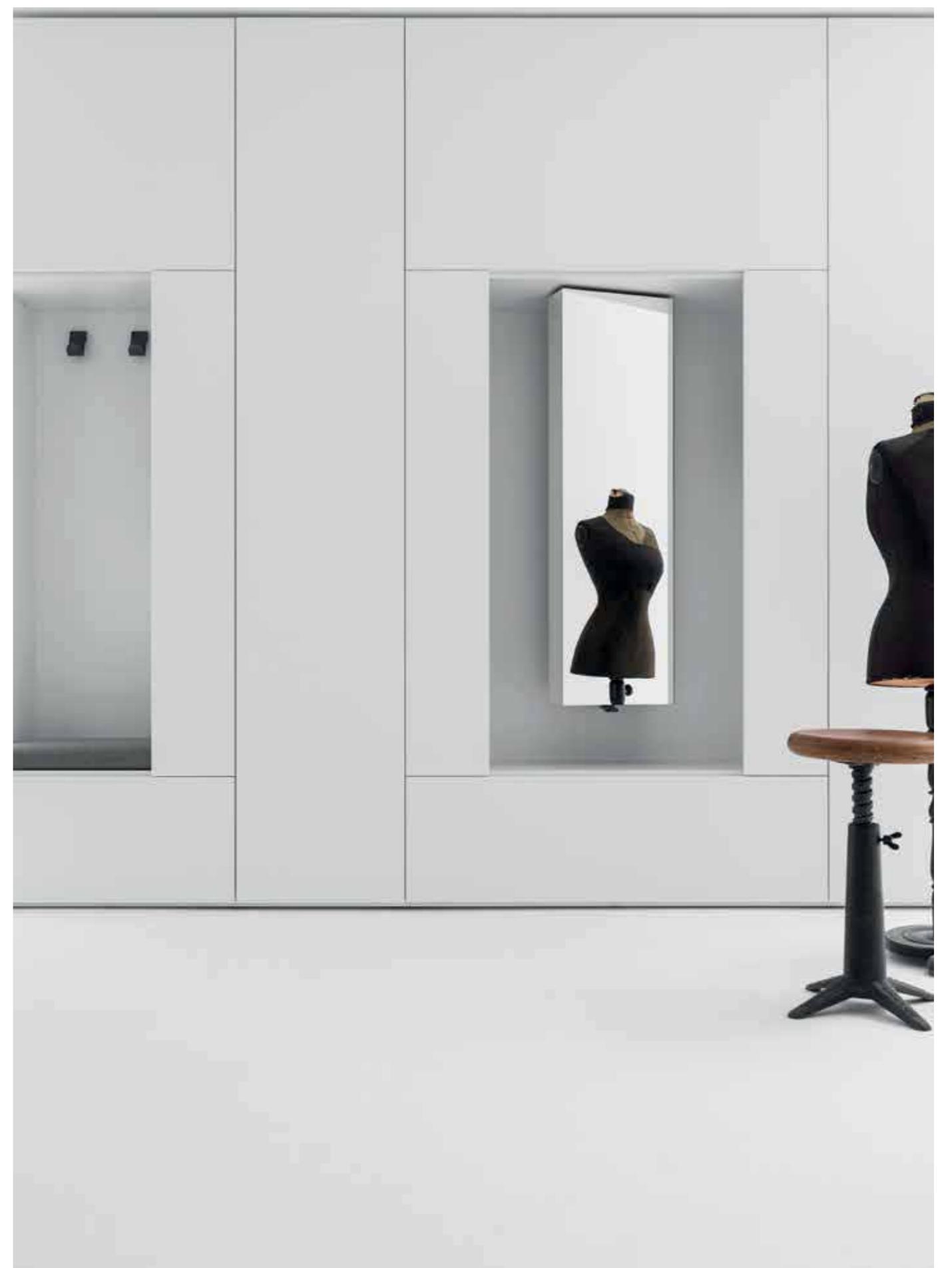
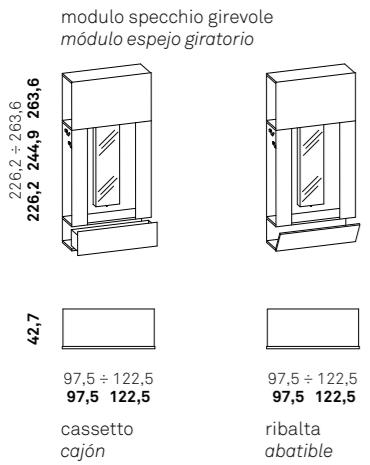
frontali | frontales
**laccato opaco bianconeve
 lacado mate bianconeve**



modulo specchio girevole, appendiabiti,
terminale appendiabiti
módulo espejo giratorio, perchero,
terminal perchero

Lo specchio ruota a 360° in un modulo con profondità 40 cm.
È ancorato nella parte superiore della struttura e ha una doppia funzione. Contiene e nasconde l'eventuale disordine.
Svolge la funzione di specchio nella zona ingresso. Le piccole ante laterali si aprono e scoprono gli appendiabiti per il cappotto, la sciarpa, il cappello.

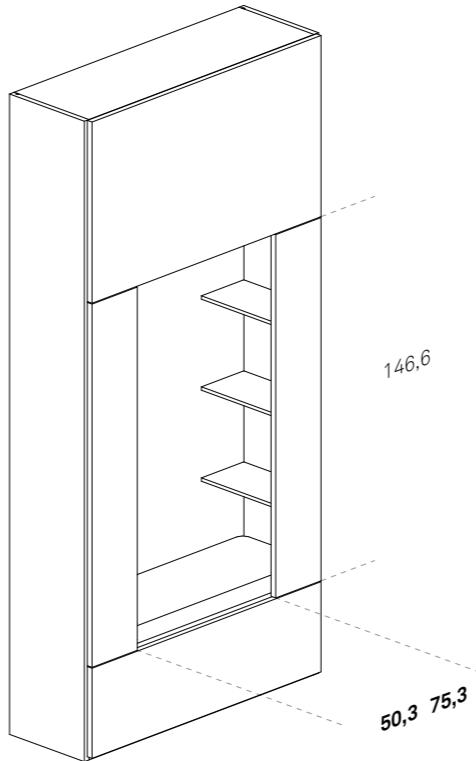
El espejo gira a 360° en un módulo de 40 cm de profundidad. Está anclado en la parte superior de la estructura y tiene una doble función. Contiene y esconde el eventual desorden. Lleva a cabo la función de espejo en la zona de ingreso. Las pequeñas puertas laterales se abren y descubren el perchero para colgar el abrigo, las bufandas, el sombrero.





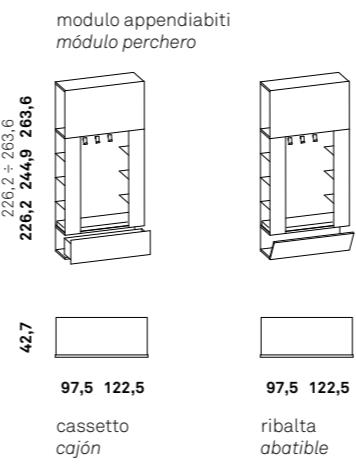
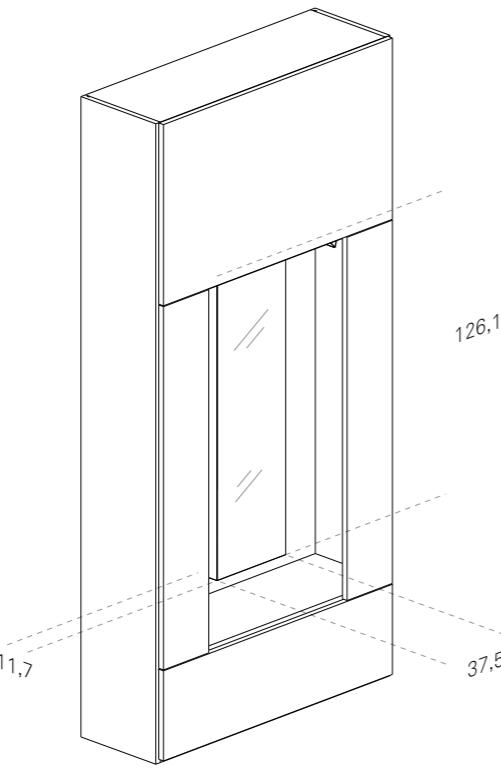
Sul lato posteriore dello specchio girevole le tasche offrono lo spazio di contenimento per piccoli oggetti.

En el lado posterior del espejo giratorio, los bolsillos ofrecen el espacio de contención para los objetos pequeños.



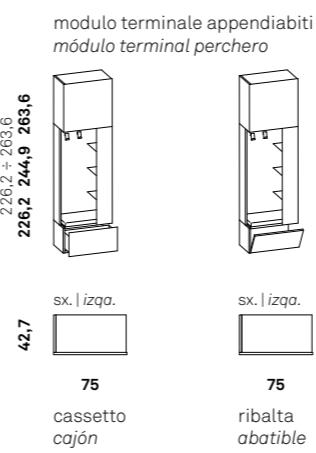
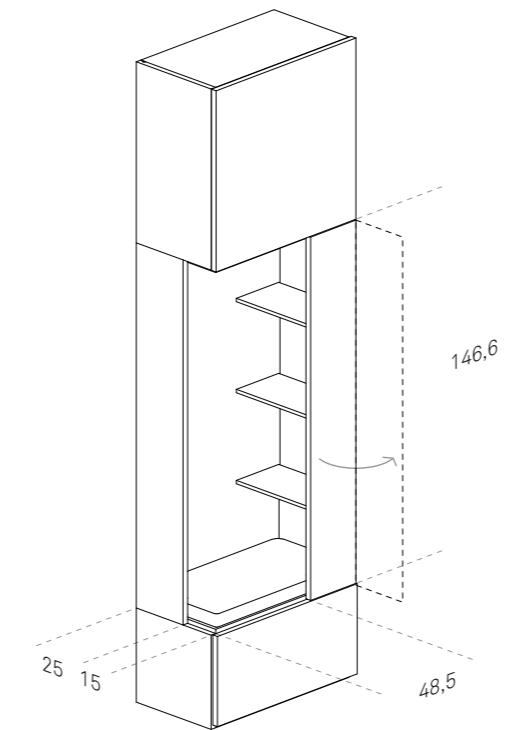
Nel modulo appendiabiti le piccole ante laterali scoprono una colonna di mensole per svuotare le tasche. Sulla schiena lo spazio è ampio per appendere giacche e cappotti sugli appendini a vista. Sotto, la seduta con il cuscino è comoda per sedersi e allacciarsi le scarpe.

En el módulo perchero las pequeñas puertas laterales descubren una columna de ménsulas para vaciar los bolsillos. En la trasera, el espacio es amplio para colgar chaquetas y abrigos en los percheros a la vista. Debajo, el asiento con cojín es cómodo para sentarse y atarse los cordones.





146 roomy - modulo terminale appendiabiti | módulo terminal perchero



Il modulo portascarpe inserito tra il modulo terminale appendiabiti e il modulo specchio girevole dà vita a una composizione per la zona ingresso della casa. Lì, tutto è a portata di mano prima di uscire o dopo, al rientro.

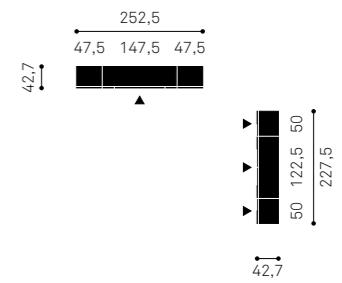
El módulo portazapatos, insertado entre el módulo terminal perchero y el módulo espejo giratorio, da vida a una composición para la zona de entrada de la casa. Allí, todo está al alcance de la mano antes de salir o después, al volver a casa.



148 **roomy** - modulo caminetto, vetrina | *módulo chimenea, módulo vitrina*



struttura | estructura
lamé bianconeve, rovere
lamé bianconeve, roble
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve

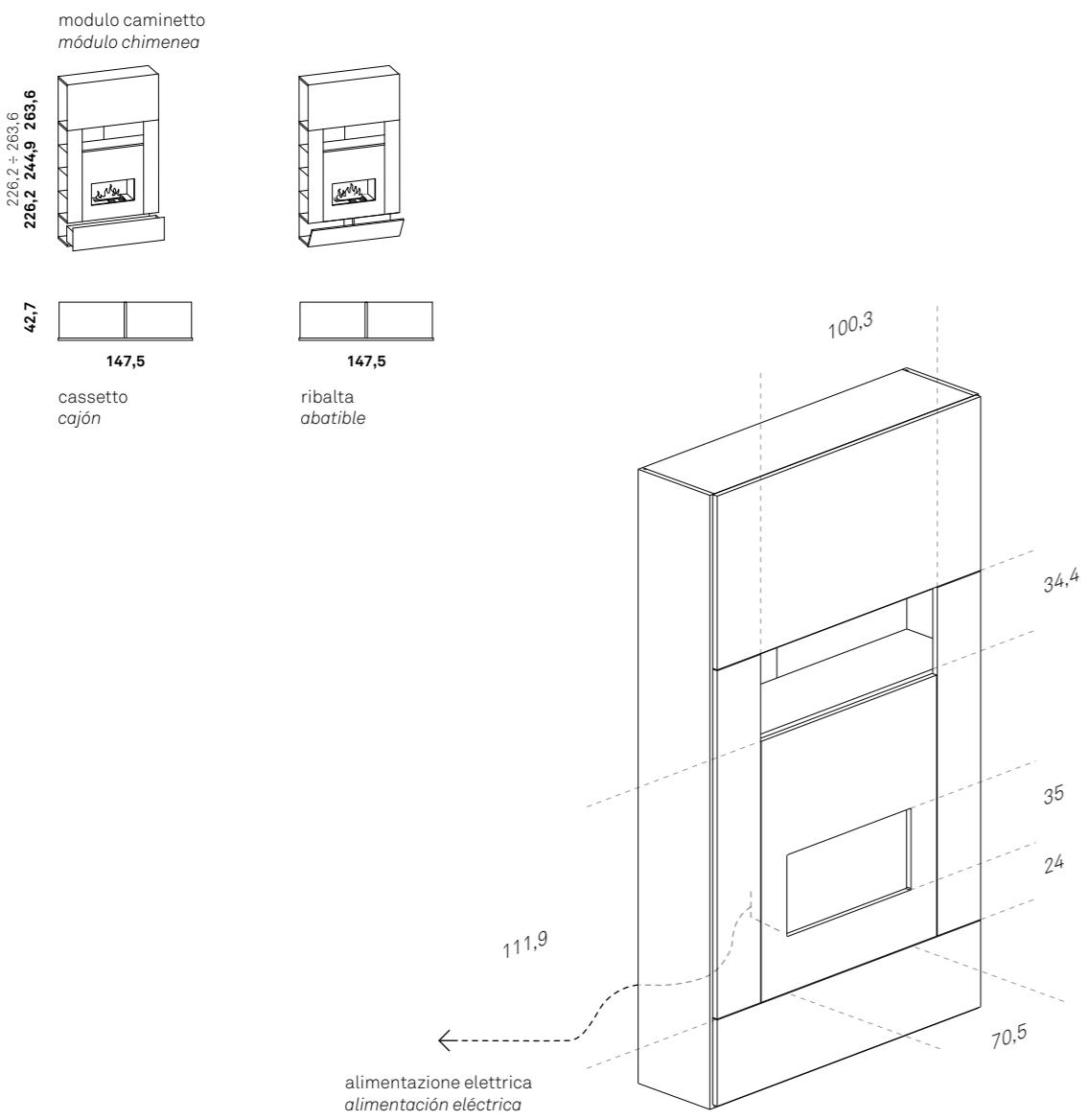


149

modulo caminetto, vetrina, terminale vetrina módulo chimenea, módulo vitrina, módulo terminal vitrina

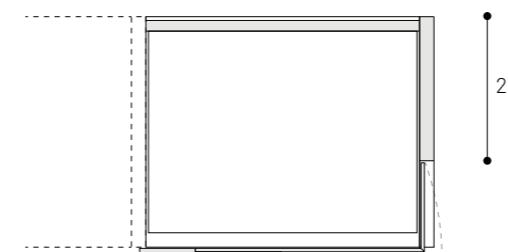
Il caminetto a bioetanolo caratterizza la composizione del modulo tra cassetti, ante e ribalte. L'animazione della fiamma che fa compagnia, il calore visivo della sua luce.

La chimenea de bioetanol caracteriza la composición del módulo entre los cajones, puertas y abatibles. La animación de la llama que hace compañía, el calor visual de su luz.



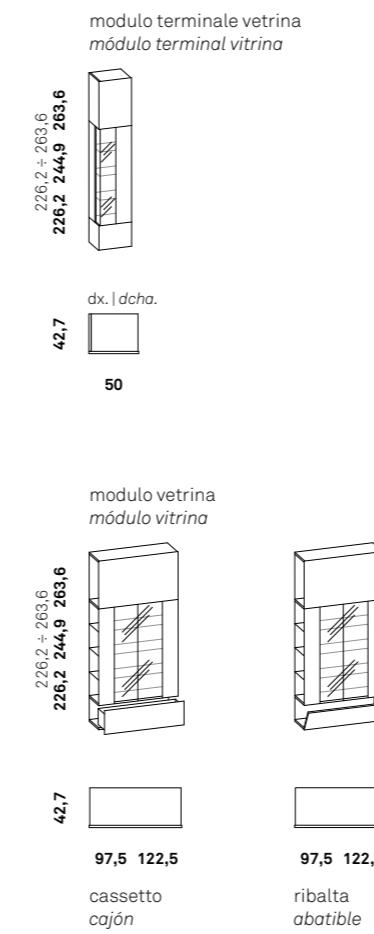


152 roomy - modulo vetrina, terminale vetrina | módulo vitrina, módulo terminal vitrina



Il modulo vetrina con ripiani in cristallo per ospitare bottiglie, bicchieri e oggetti pregiati. L'anta in vetro con il suo spigolo fa da angolo al modulo. La schiena in legno aumenta il valore estetico della vetrina.

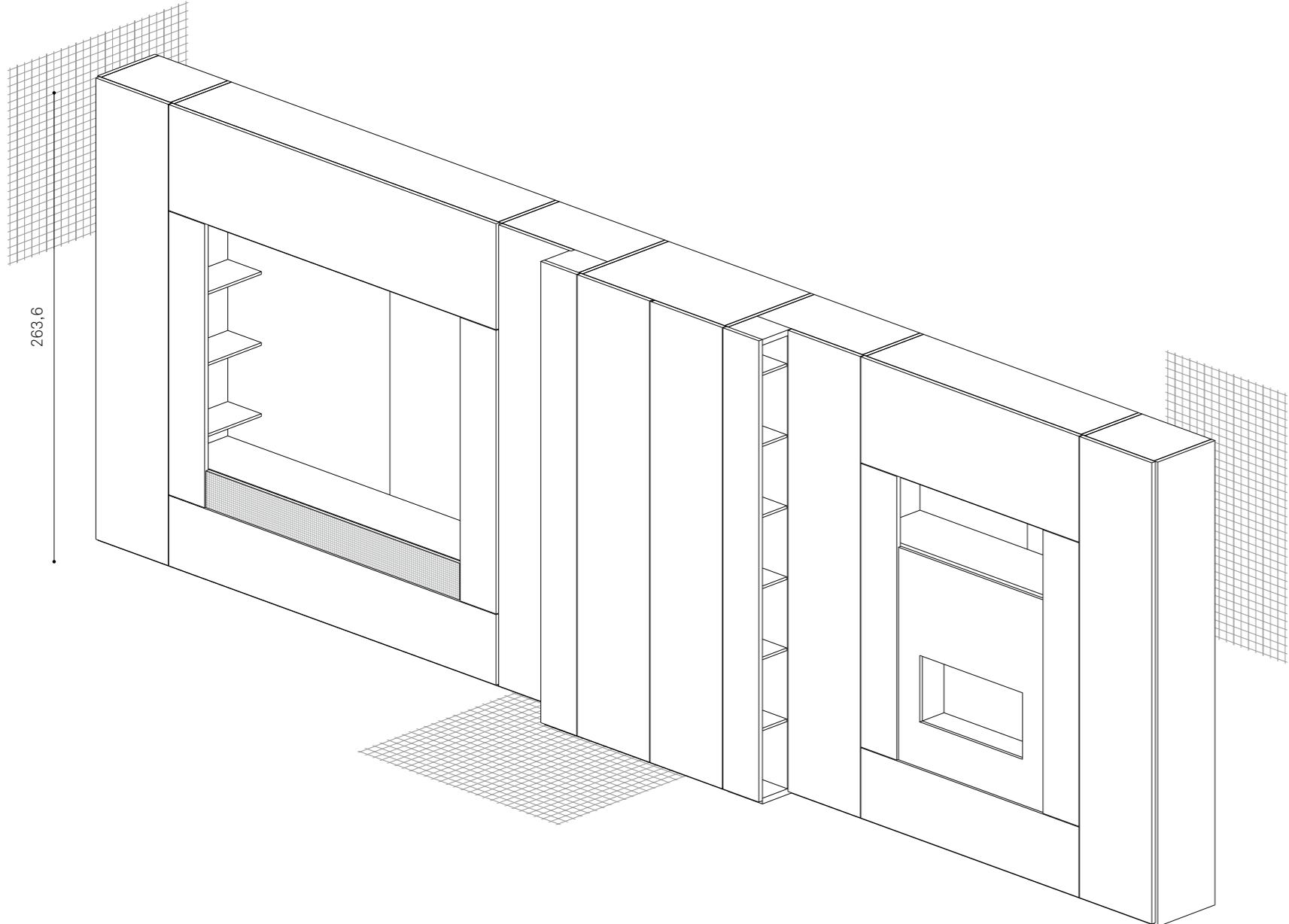
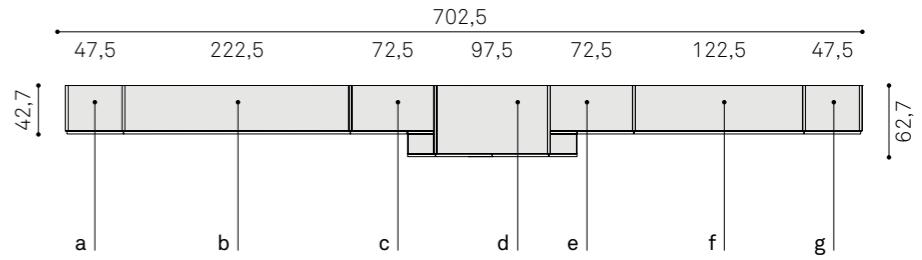
El módulo vitrina con estantes de cristal para alojar botellas, vasos y objetos preciosos. La puerta de vidrio con su arista funciona como ángulo para el módulo. La trasera de madera aumenta el valor estético de la vitrina.



153

modulo tv, caminetto módulo tv, módulo chimenea

- a modulo 1 anta
módulo 1 puerta
- b modulo tv
módulo tv
- c modulo cambio profondità 42,7+20
módulo cambio profundidad 42,7+20
- d modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- e modulo cambio profondità 42,7+20
módulo cambio profundidad 42,7+20
- f modulo caminetto
módulo chimenea
- g modulo 1 anta
módulo 1 puerta



Atmosfere funzionali. Atmósferas funcionales.

Roomy e Grafik: quali sono le differenze?
Roomy ha più possibilità di Grafik. Offre uno spazio a funzionalità quotidiane in moduli progettati con le dimensioni e le forme per accoglierle.

È un modulo aggregatore di spazi, quindi?
Lo specchio, il caminetto, il televisore: li troviamo sparsi in più pareti della casa. Roomy li ricolloca dentro la sua parete insieme al grande contenimento. Accoglie la funzionalità nel suo spazio e libera altri spazi nella casa per altri utilizzi.

Qual è l'obiettivo in più di Roomy?
È stato progettato per creare un'atmosfera nell'ambiente. Lo scritorio nella zona studio, ma anche nella zona notte. La libreria nel corridoio o nel soggiorno. Il televisore e il caminetto integrati nella parete per trasmettere il loro calore e la loro compagnia.

Roomy y Grafik: ¿cuáles son las diferencias?
Roomy tiene más posibilidades que Grafik. Ofrece un espacio de funcionalidades cotidianas en módulos diseñados con las dimensiones y las formas para acogerlas. Entonces, ¿se trata de un módulo de agregado de espacios?

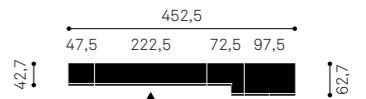
El espejo, el hogar, el televisor: los encontramos diseminados en varias paredes de la casa. Roomy los reubica dentro de su pared junto a una gran contención. Acoge la funcionalidad en su espacio y libera otros espacios de la casa para otros usos.

¿Cuál es el objetivo adicional de Roomy?
Ha sido diseñada para crear un atmósfera en el ambiente. El escritorio en la zona de estudio, pero también en la zona de noche. La biblioteca en el corredor o en la sala de estar. El televisor y el hogar integrados en la pared, para transmitir su calor y compañía.



struttura | estructura
laccato opaco quarzo
lacado mate quarzo

frontali | frontales
laccato opaco quarzo, rovere
lacado mate quarzo, roble

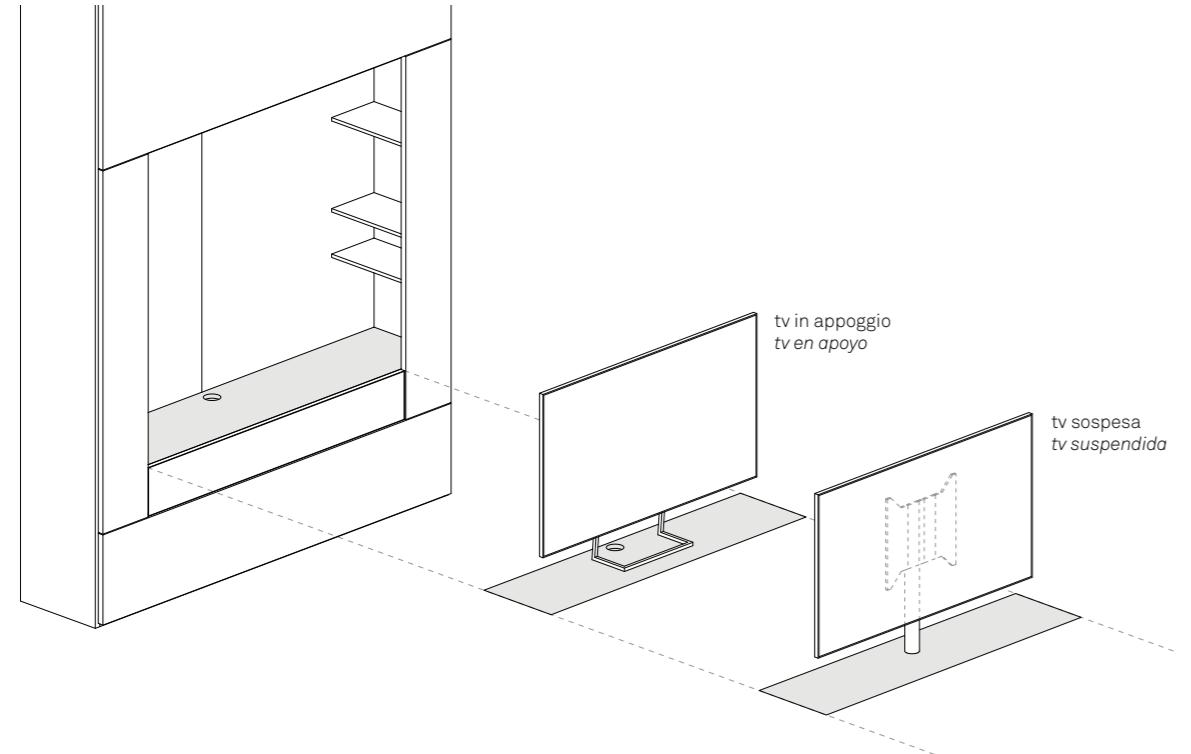


modulo tv

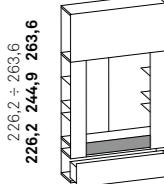
módulo tv

Il modulo tv ha due versioni: con o senza vano multimedia.
Il televisore può essere appoggiato al suo piedistallo o ancorato a una staffa in titanio brunito.

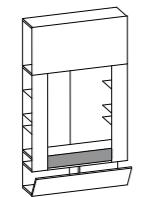
El módulo tv tiene dos versiones: con o sin alojamiento multimedia. El televisor puede apoyarse en su pedestal o anclarse a una brida de titanio brunito.



modulo tv multimedia
módulo tv multimedia

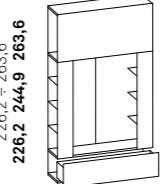


147,5 172,5 197,5 222,5



147,5 172,5 197,5 222,5

modulo tv
módulo tv



97,5 x 222,5
147,5 172,5 197,5 222,5

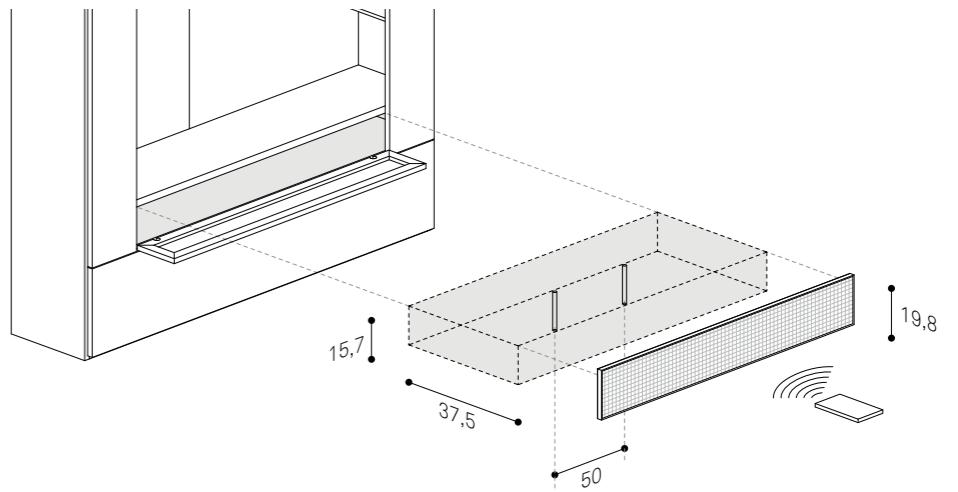
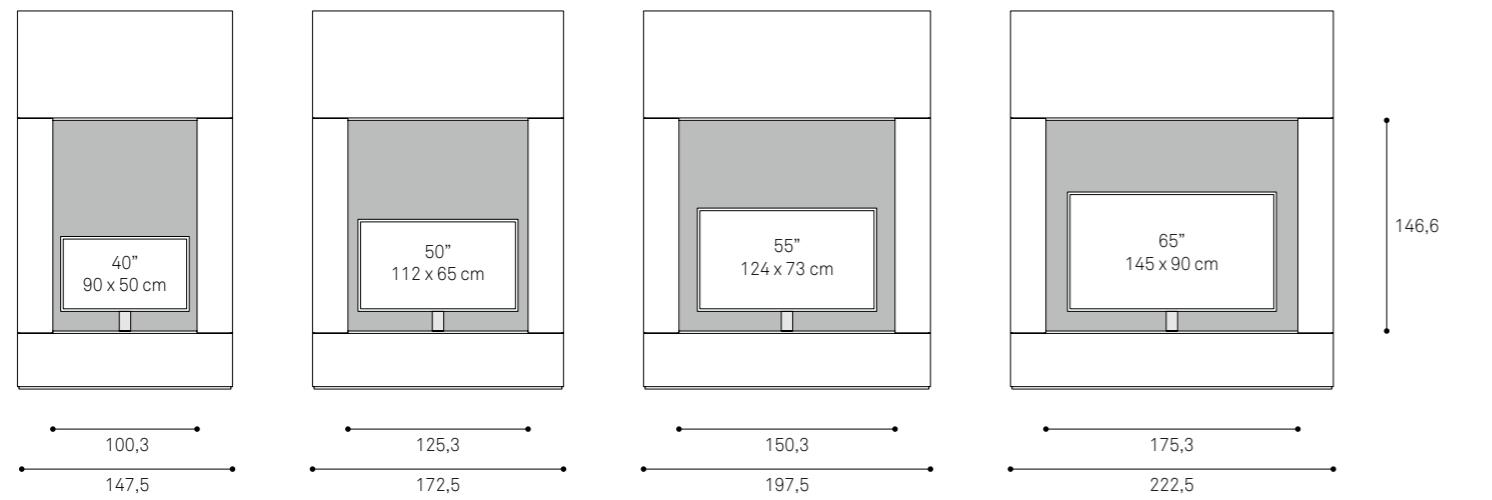
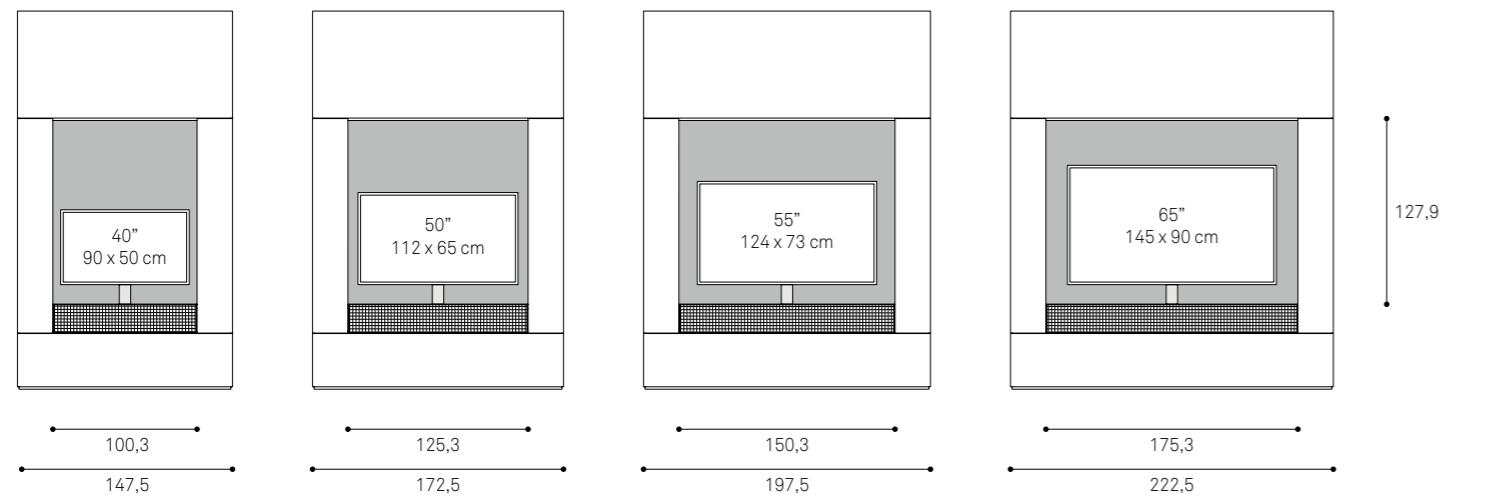
cassetto
cajón

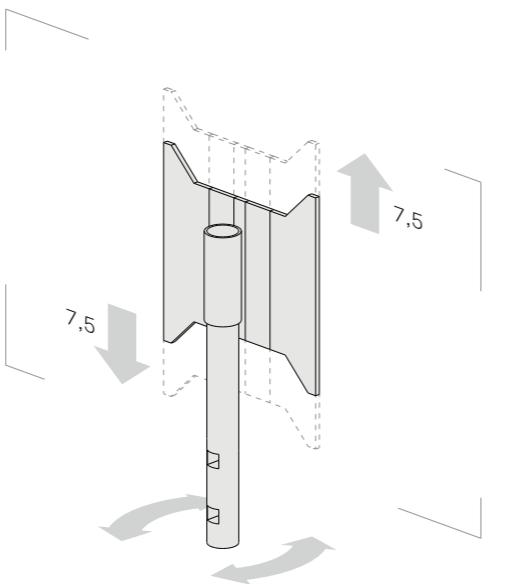
ribalta
abatible



La ribalta metallica del vano multimedia permette al segnale del telecomando di passare per gestire il decoder, la soundbar o altri dispositivi. Il modulo può contenere televisori da 40 pollici a 65 pollici con o senza il vano multimedia. Le piccole ante laterali si aprono e scoprono spazi di contenimento.

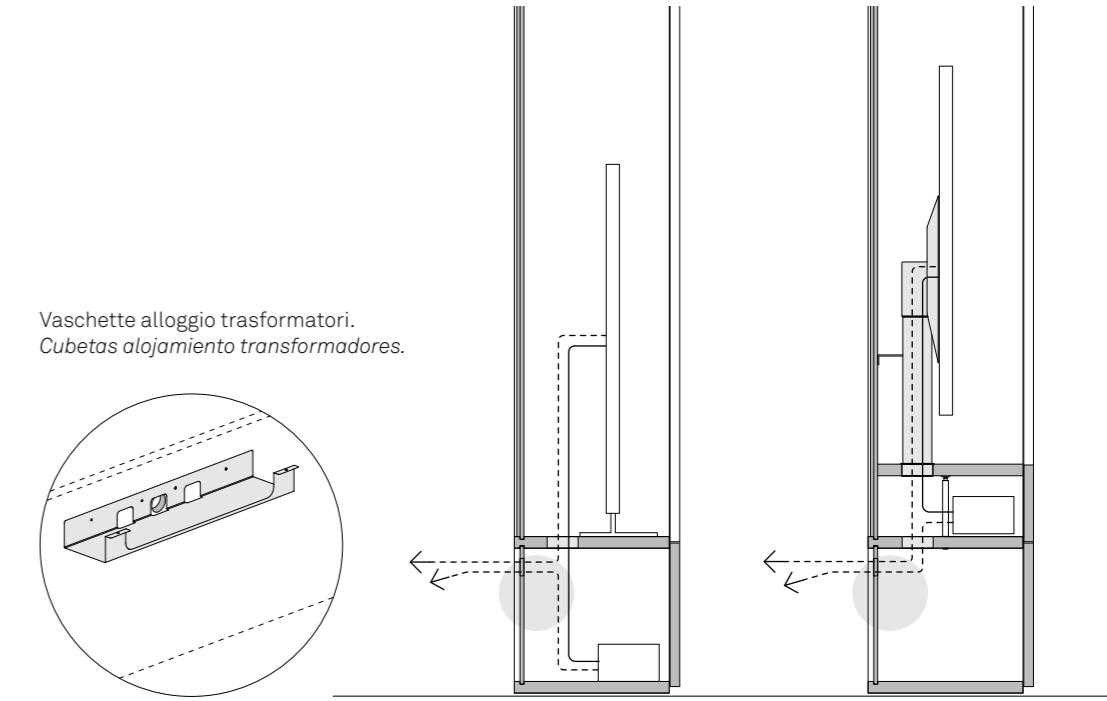
La abatible metálica del compartimiento multimedia permite que pase la señal del mando a distancia para gestionar el decodificador, la barra de sonido u otros dispositivos. El módulo puede contener televisores de 40 pulgadas a 65 pulgadas con o sin compartimiento multimedia. Las pequeñas puertas laterales se abren y descubren espacios de contención.





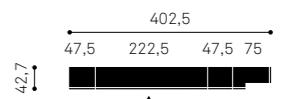
Il televisore è ancorato a un supporto e ruota in entrambi i sensi per la migliore visione delle immagini. Il supporto nasconde il passaggio dei cavi nel retro del televisore. Apposite vaschette accolgono i trasformatori sotto il televisore all'interno della ribalta o del cassetto.

El televisor está anclado a un soporte y gira en ambos sentidos para una mejor visión de las imágenes. El soporte esconde el pasaje de los cables en el dorso del televisor. Bandejas dedicadas acogen los transformadores debajo del televisor, en el interior de la abatible o del cajón.



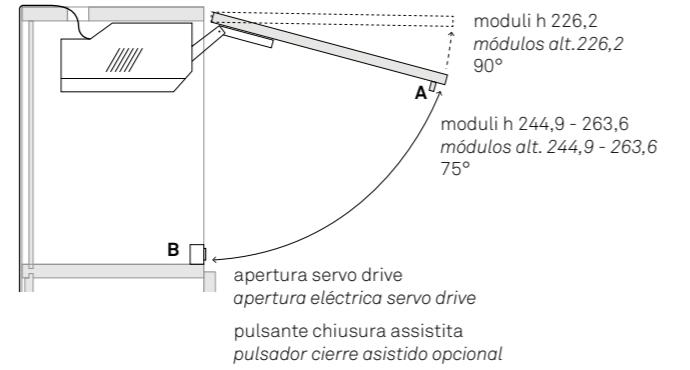
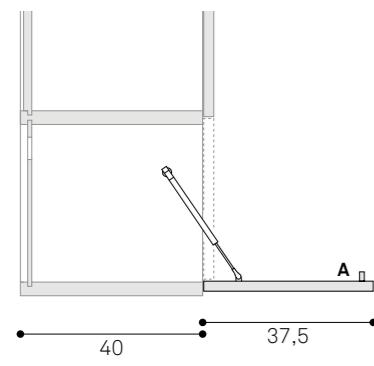
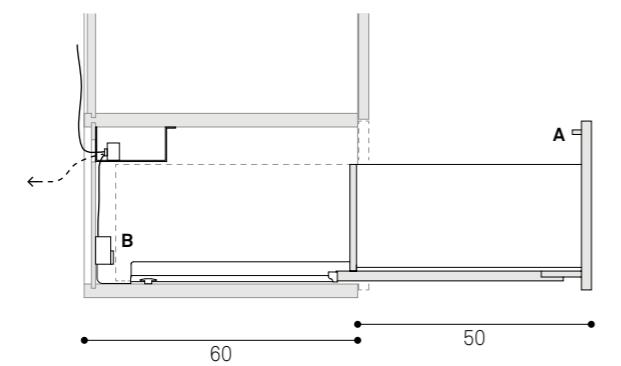
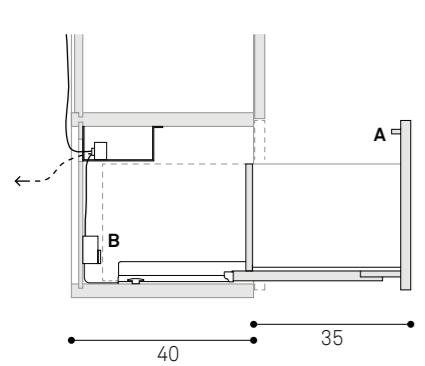
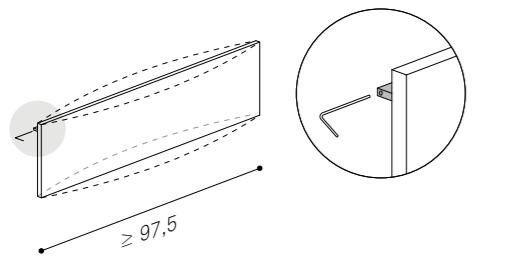


struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve



L'ampio cassetto si estrae totalmente con facilità grazie al sistema servo drive. Basta un tocco e il cassetto si apre da solo. Ogni cassetto ha una chiusura e un'apertura ammortizzata.

El amplio cajón se extrae totalmente con facilidad, gracias al sistema servo drive. Basta un toque y el cajón se abre solo. Cada cajón tiene cierre y apertura amortiguadas.



estrazione totale cassetto e ribalta
extracción total cajón y abatible

A tenditore l ≥ 97,5
per regolazione planarità frontale
A tensor an. ≥ 97,5
para regulación planaridad frontal

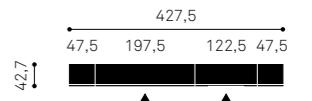
B servo drive apertura elettrica l ≥ 147,5
B servo drive apertura eléctrica an. ≥ 147,5





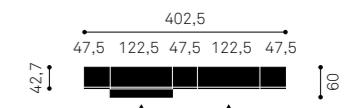
struttura | estructura
lamé bianconeve
lamé bianconeve

frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve





170 roomy - modulo scrittoio, libreria | módulo escritorio, módulo biblioteca



struttura | estructura
lamé bianconeve,
laccato opaco quarzo
lamé bianconeve,
lacado mate quarzo

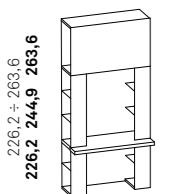
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve

modulo scrittoio, libreria módulo escritorio, módulo biblioteca

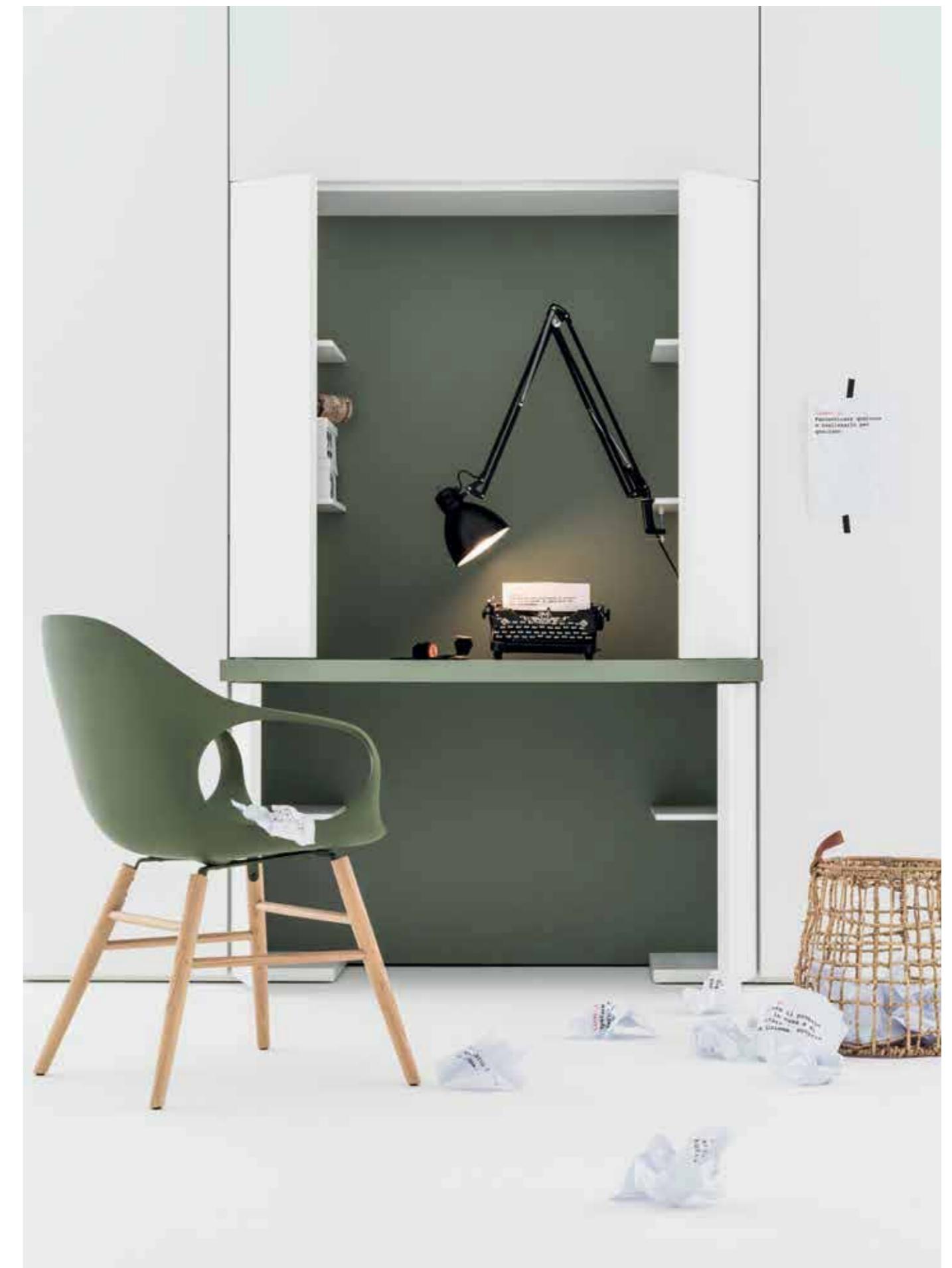
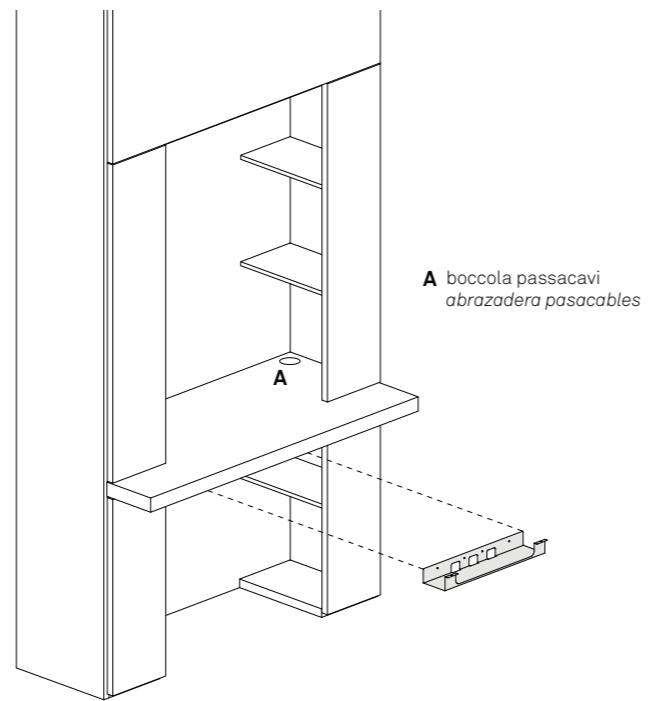
Le piccole ante laterali si aprono per darti più spazio di contenimento e di movimento mentre lavori sulla scrivania. Così, la tua fantasia vola sui fogli scritti o disegnati. Alla fine puoi chiudere le ante per nascondere l'eventuale disordine. Sotto il modulo si nasconde la vaschetta alloggia-trasformatori per i dispositivi da collegare al computer.

Las pequeñas puertas laterales se abren para darte más espacio de contención y de movimiento mientras trabajas en el escritorio. Así, tu fantasía vuela sobre las hojas escritas o dibujadas. Al final, puedes cerrar las puertas para esconder el eventual desorden. Debajo del módulo se esconde la bandeja de alojamiento de transformadores para los dispositivos que se deben conectar al ordenador.

modulo scrittoio
módulo escritorio



122,5 147,5



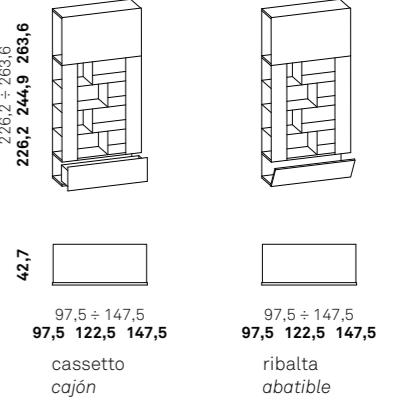


174 roomy - modulo librerie | módulo biblioteca

Gli spazi di contenimento per i libri sono suddivisi da ripiani divisorii che danno movimento al modulo. Le piccole ante laterali si aprono per contenere oggetti o riportarli con facilità. Quando sono chiuse mantengono la pulizia estetica del modulo.

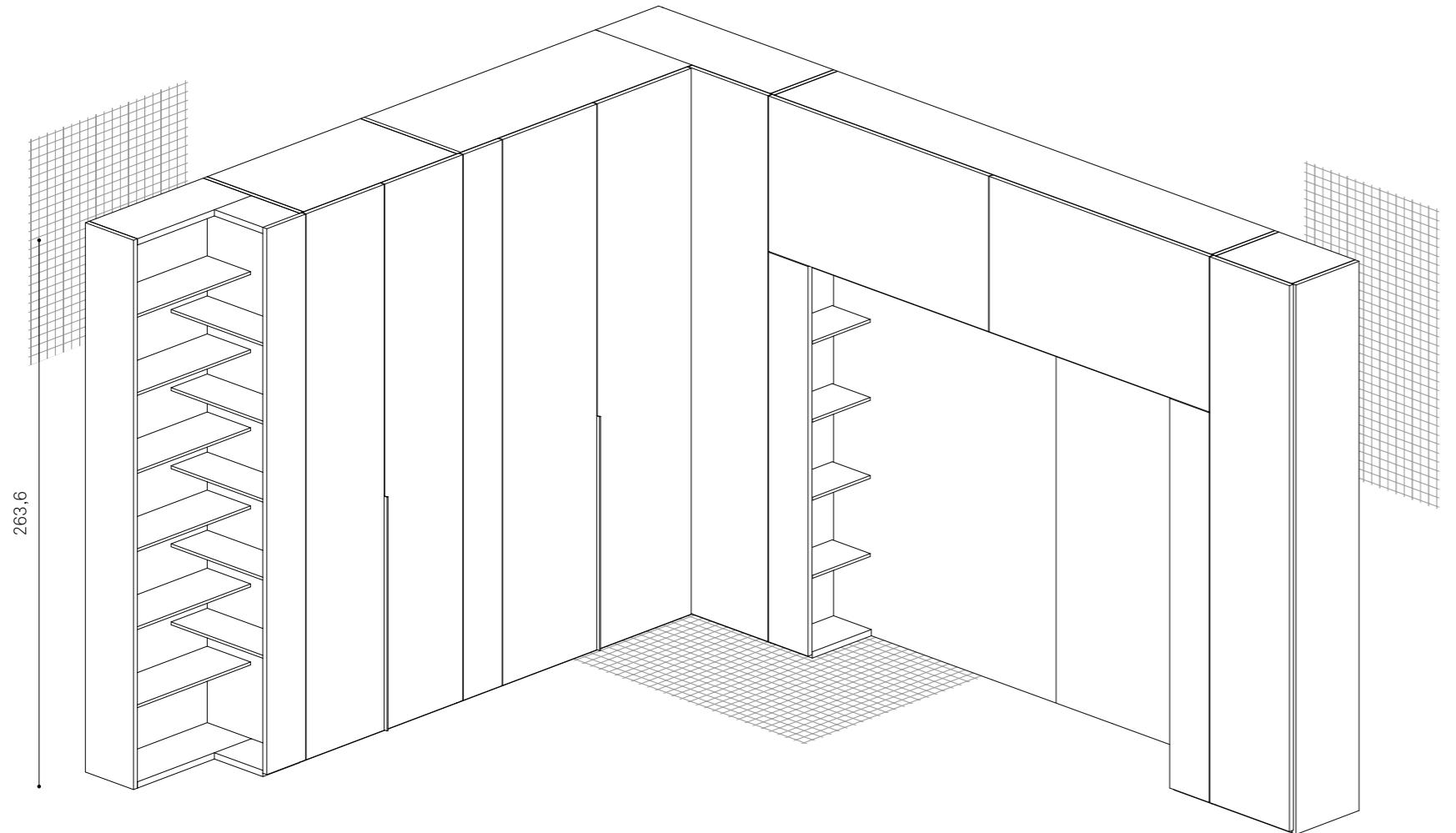
Los espacios de contención para los libros se subdividen mediante estantes divisorios que dan movimiento al módulo. Las pequeñas puertas laterales se abren para contener objetos o reponerlos con facilidad. Cuando están cerradas, mantienen la limpieza estética del módulo.

modulo libreria
módulo biblioteca



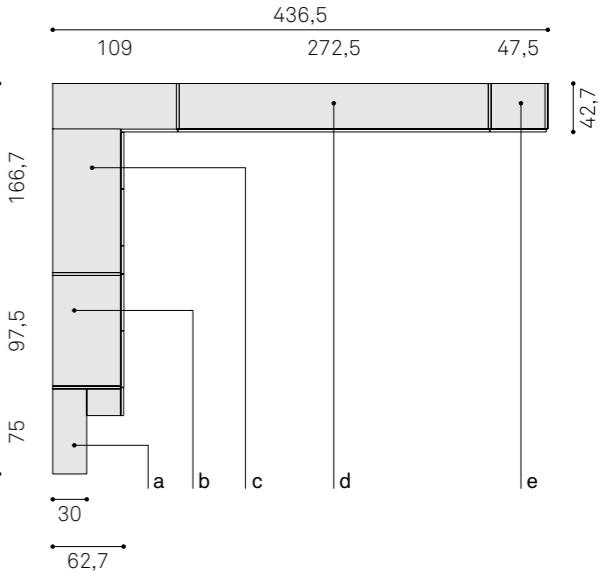
175

modulo ponte módulo puente



- a modulo terminale 62,7/30
módulo terminal 62,7/30
- b modulo 2 ante
módulo 2 puertas
- c modulo angolo apertura totale 50
módulo ángulo apertura total 50
brevetto | patente

- d modulo ponte
módulo puente
- e modulo 1 anta
módulo 1 puerta



Più volti, un unico spirto.
Varias veces, un único espíritu.

“Posso assumere più di un volto. Dare spazio a diverse espressioni. Lo specchio, l'appendibiti, la tv, lo scrittoio, il caminetto, la vetrina, la libreria. Cambio faccia, ma non spirto. Quello rimane sempre alto, profondo e spazioso. Sono Roomy per questo. Oltre alla nicchia offro la mia capacità di contenimento degli oggetti per la casa. Metto a disposizione uno spazio aperto e più spazi chiusi: dietro le ante, dentro al cassetto, dietro la ribalta. Mi chiudo dove devo contenere. Mi apro per ospitare una funzionalità caratterizzante. Può avere dimensioni anche più grandi: il pianoforte, il divano e il letto. Così, nella mia versione modulo ponte, assumo diverse profondità per contenere più volti con un unico spirto.”

“Puedo asumir más de un rostro. Dar espacio a diferentes expresiones. El espejo, el perchero, la tv, el escritorio, el hogar, la vitrina, la biblioteca. Cambio de cara, pero no de espíritu. Este permanece siempre alto, profundo y espacioso. Soy Roomy debido a esto. Además de los nichos, ofrezco mi capacidad de contención de objetos para la casa. Pongo a disposición un espacio abierto y varios espacios cerrados: detrás de las puertas, dentro del cajón, detrás de la abatible. Me cierro donde debo contener. Me abro para acoger una funcionalidad que caracteriza. Puede tener dimensiones aún más grandes: el piano, el sofá y la cama. Así, en mi versión módulo puente, asumo diferentes profundidades para contener varios rostros con un único espíritu.”

struttura | estructura
laccato opaco quarzo
lacado mate quarzo
frontali | frontales
laccato opaco quarzo
lacado mate quarzo

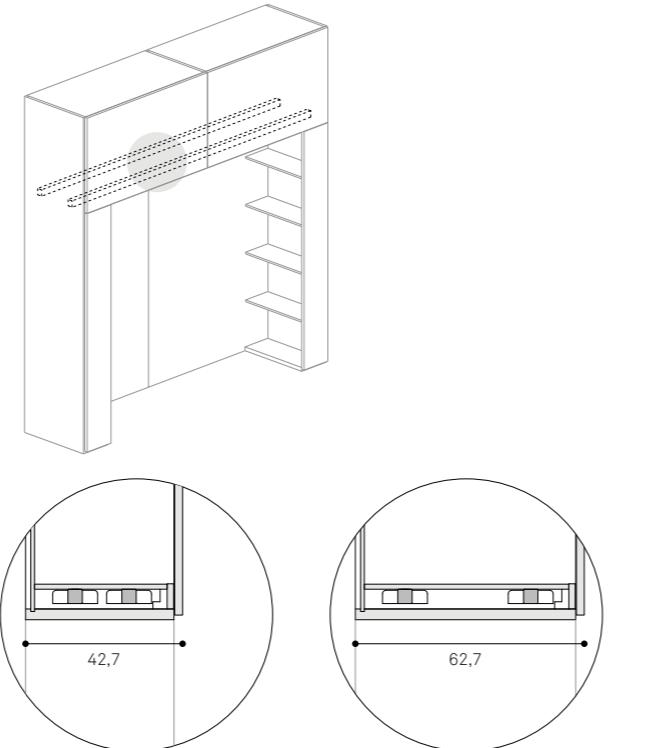
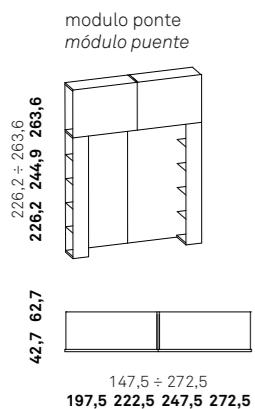


452,5
97,5 247,5 47,5 50
427

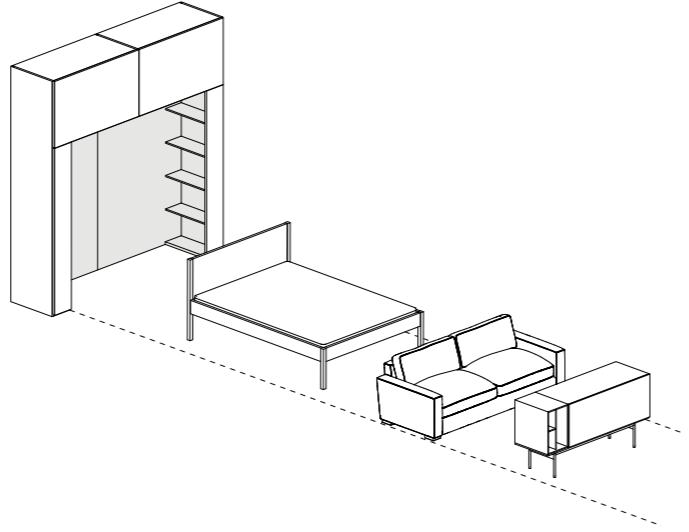
modulo ponte módulo puente

La forma della composizione dà il nome al modulo. Un ponte composto da ribalte nella parte superiore e da piccole ante che si aprono ai lati. Sotto invece si apre un grande spazio con la profondità sufficiente per accogliere un letto, un divano, un pianoforte.

La forma de la composición da nombre al módulo. Un puente compuesto de abatibles en la parte superior y de pequeñas puertas que se abren a los lados. En cambio, debajo se abre un gran espacio con la profundidad suficiente para alojar una cama, un sofá, un piano.

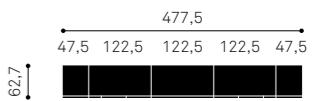


Barra di sostegno con possibilità di regolazione.
Barra de apoyo con posibilidad de regulación.





struttura | estructura
laccato opaco quarzo
lacado mate quarzo
frontali | frontales
laccato opaco quarzo
lacado mate quarzo

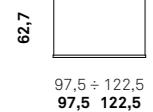
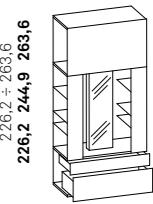


modulo specchio girevole, portabiti a giorno módulo espejo giratorio, módulo perchero abierto

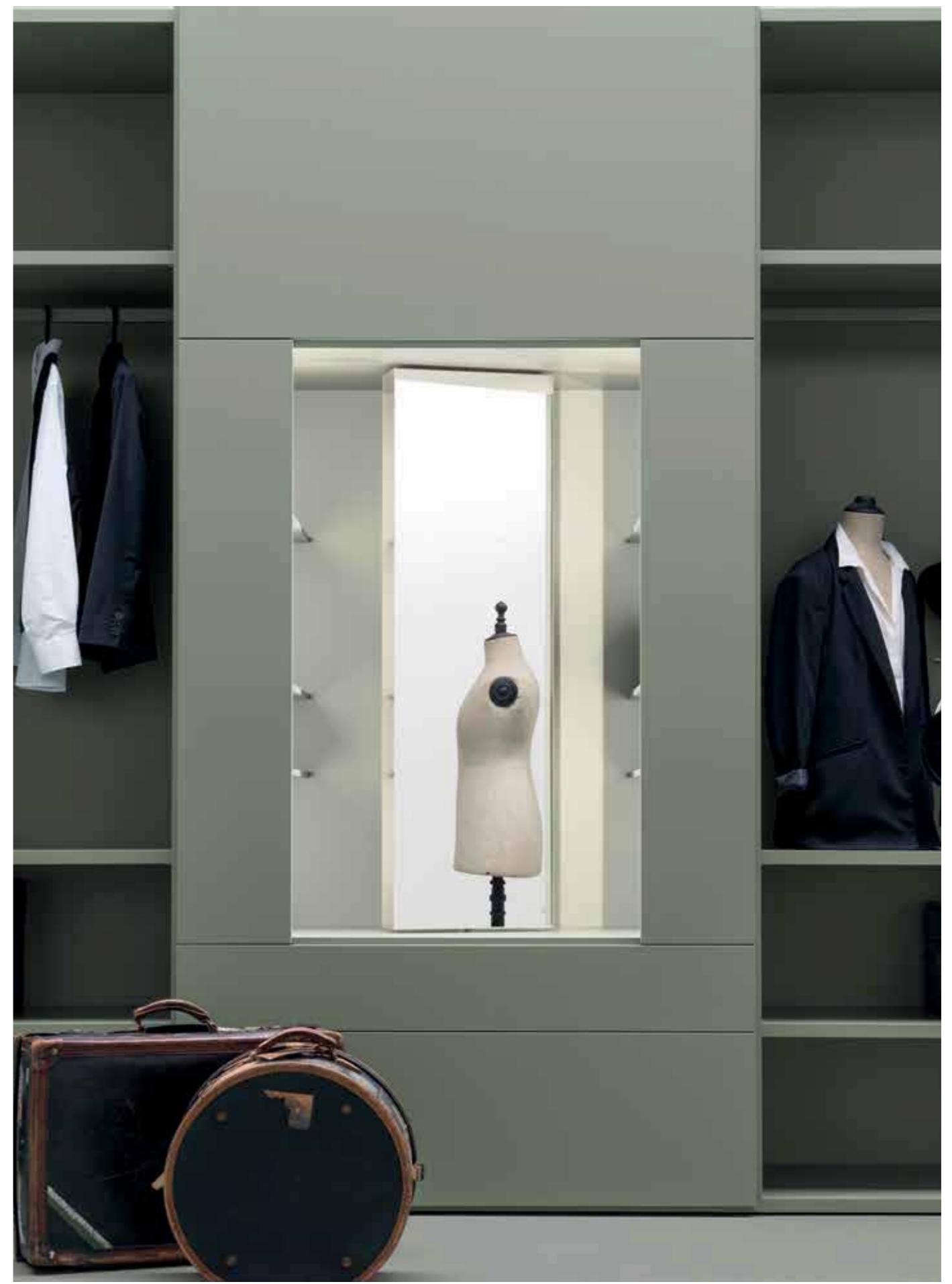
Lo specchio girevole è ancorato sia nella parte superiore sia in quella inferiore grazie alla maggiore profondità del modulo: 60 cm. Ruota a 360° per facilitare il suo utilizzo e per prendere o riporre gli oggetti nelle sue tasche posizionate sul retro.

El espejo giratorio está anclado tanto en la parte superior, como en la parte inferior, gracias a la mayor profundidad del módulo: 60 cm. Gira a 360° para facilitar su utilización y para tomar o reponer los objetos en los bolsillos situados en el dorso.

modulo specchio girevole
módulo espejo giratorio



97,5 ÷ 122,5
97,5 122,5





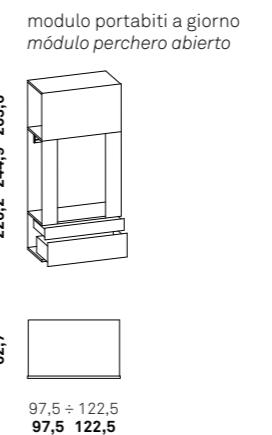
La luce soffusa e regolabile migliora la visione degli oggetti contenuti nelle tasche.

La luz difusa y regulable mejora la visión de los objetos contenidos en los bolsillos.



Con il modulo portabiti a giorno puoi mettere in ordine i vestiti indossati durante la giornata invece di lasciarli in giro nella casa: sulla sedia, sul letto o sulla poltrona.

Con el módulo perchero abierto puedes poner en orden la ropa utilizada a lo largo del día en vez de dejarla diseminada por la casa: sobre la silla, la cama o el sillón.





struttura | estructura
lamé bianconeve,
easy rovere
lamé bianconeve,
easy roble

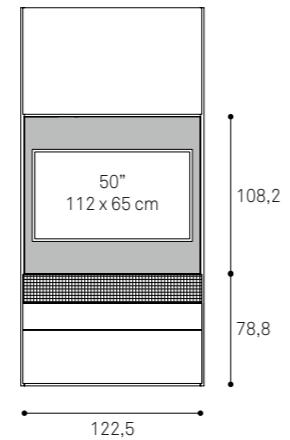
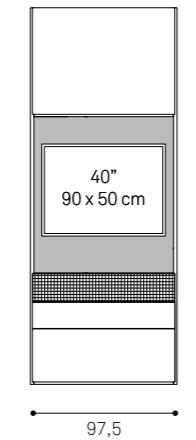
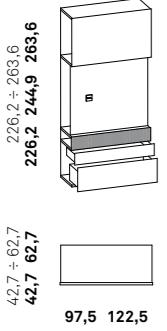
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve,
vetro stop-sol
lacado mate bianconeve,
vidrio stop-sol

modulo porta tv apribile módulo soporte tv abrible

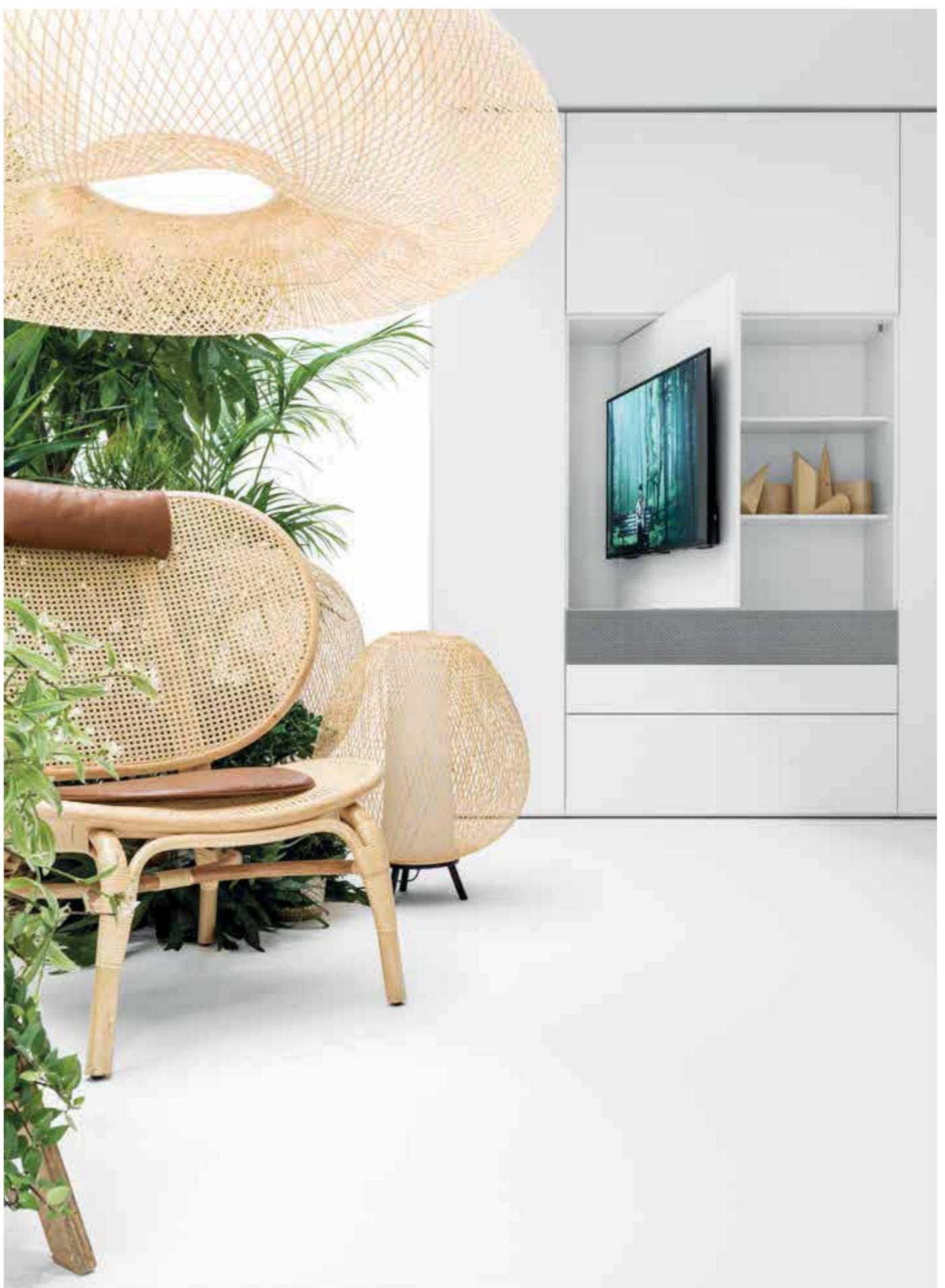
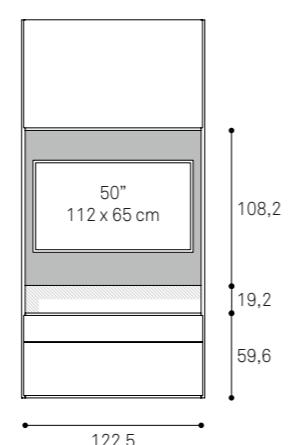
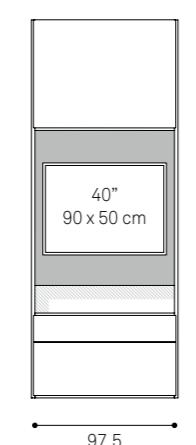
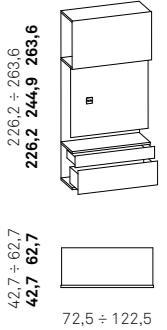
Il modulo è in due versioni: con o senza vano multimedia.
E due sono anche le dimensioni del televisore sul pannello
apribile: 40 e 50 pollici. L'apertura del modulo scopre la sua
capacità di contenimento di oggetti della casa.

*El módulo tv es en dos versiones: con o sin alojamiento multimedia. Y son
también dos las dimensiones del televisor en el panel abrible: 40 y 50
pulgadas. La apertura del módulo descubre su capacidad de contención
de objetos de la casa.*

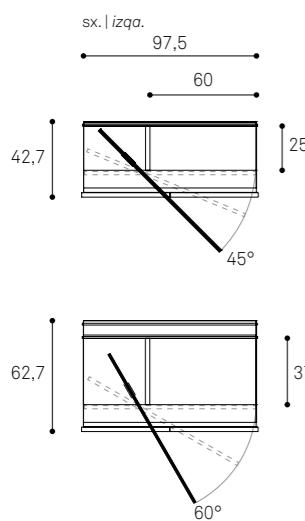
modulo porta tv apribile multimedia
módulo soporte tv abrible multimedia



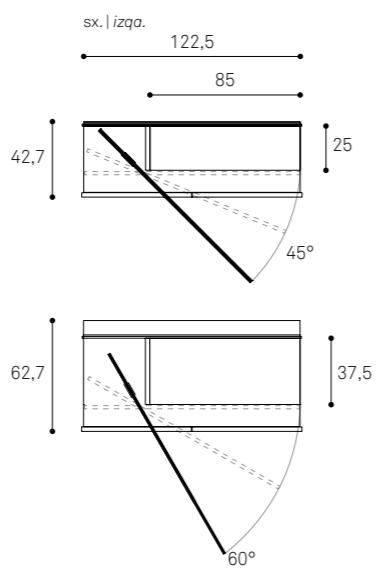
modulo porta tv apribile
módulo tv abrible



modulo porta tv apribile multimedia
módulo soporte tv abrible multimedia

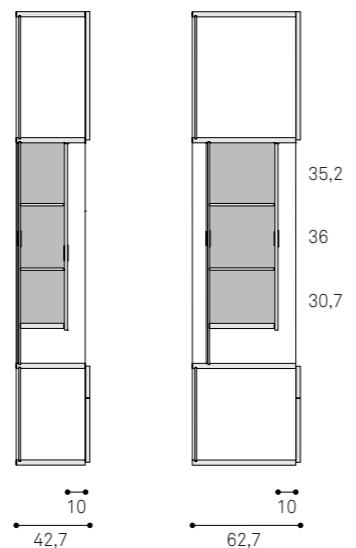
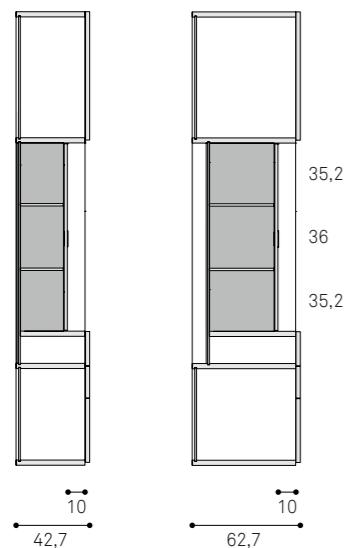
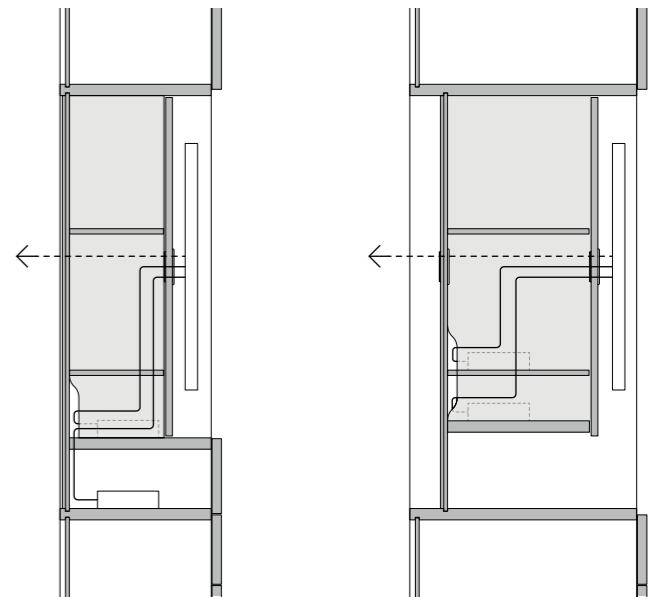


modulo porta tv apribile
módulo soporte tv abrible



Il modulo è progettato per ospitare la multimedialità. Nel vano trova spazio il decoder e la soundbar, mentre la ribalta metallica permette il passaggio del segnale del telecomando. La vaschetta alloggia-trasformatori è nascosta nello spazio sotto il televisore. E il passacavi fa scorrere i fili nel retro del pannello per mantenere la pulizia estetica del modulo.

El módulo está diseñado para alojar la multimedialidad. En el compartimiento encuentran espacio el decodificador y la barra de sonido, mientras que la abatible metálica permite el pasaje de la señal del mando a distancia. La bandeja aloja-transformadores está escondida en el espacio bajo el televisor. Y el módulo pasacables hace deslizar los cables en el dorso del panel, para mantener la limpieza estética del módulo.

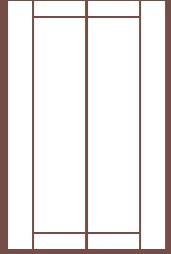


Parete composta dal modulo tv apribile e dal modulo apertura totale Core con le ante in vetro. È la libertà di Roomy di fare parete con Core. È la libertà che ti dà il Sistema Freedhome di creare la tua composizione.

Pared compuesta por el módulo tv abrible y el módulo de apertura total Core con puertas de vidrio. Es la libertad de Roomy de formar pared con Core. Es la libertad que te da el Sistema Freedhome para crear tu composición.

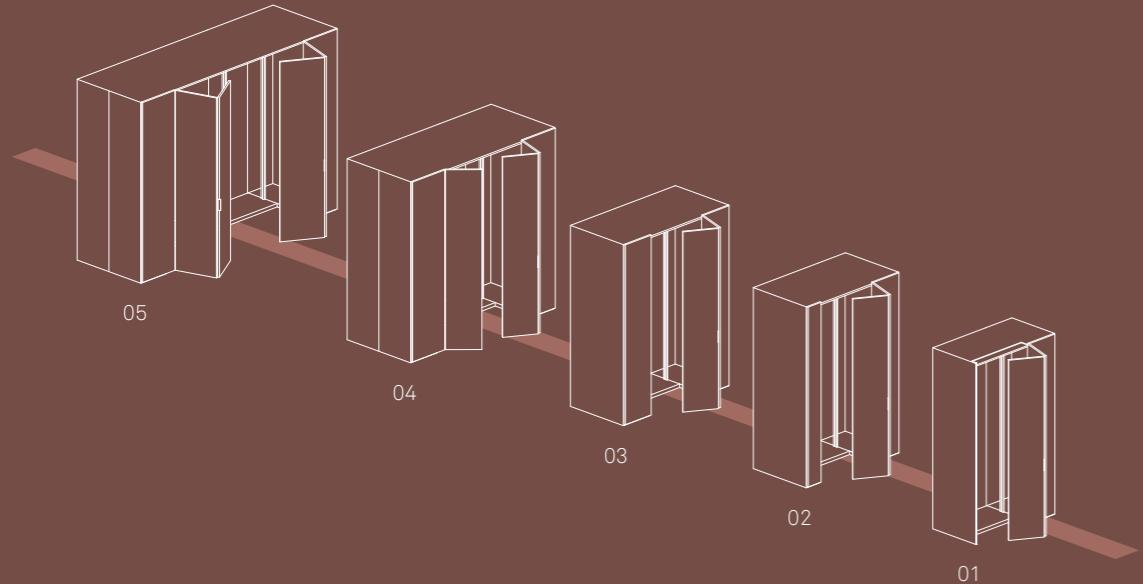


camerino



Liberi di entrarci dentro per fare esperienza di grande contenimento. Camerino è la famiglia più capiente e ospitale del Sistema Freedhome. Ognuno può stare al suo interno per mettere in ordine il proprio guardaroba, sistemare le stoviglie, archiviare i propri lavori, progetti o collezioni. È la trasversalità di Camerino. Può essere collocato in più punti della casa: la zona notte, la zona giorno, la zona studio. È il grande contenimento raccolto in profondità. Lì dentro, tutto è a portata di mano. Tutto è organizzato per farsi trovare. Se qualcuno non sa che cos'è il grande contenimento, in Camerino deve entrare.

La libertad de entrar para experimentar la gran contención. Camerino es la familia con mayor capacidad y la más hospitalaria del Sistema Freedhome. Cada uno puede estar en su interior para poner en orden su guardarropa, acomodar la vajilla, archivar sus trabajos, proyectos o colecciones. Es la transversalidad de Camerino. Puede colocarse en diferentes puntos de la casa: la zona de noche, la zona de día, la zona de estudio. Es la gran contención recogida en profundidad. Allí dentro, todo está al alcance de la mano. Todo está organizado para hacerse encontrar. Si alguien desconoce qué es la gran contención, debe entrar en Camerino.

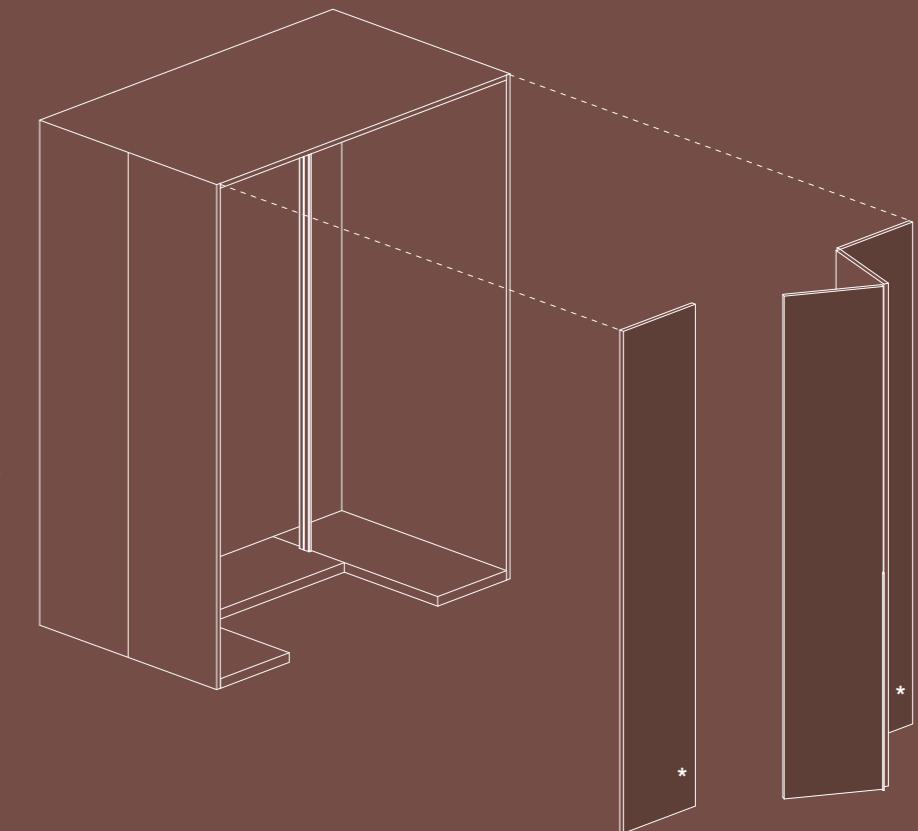


moduli | módulos

- | | |
|--|--|
| 01 profondità 82,7
profundidad 82,7
pag. 200, 222 | 04 profondità 122,7
profundidad 122,7 |
| 02 profondità 102,7
profundidad 102,7 | 05 profondità 122,7
profundidad 122,7
pag. 226 |
| 03 profondità 102,7
profundidad 102,7
pag. 200, 210, 216 | |

struttura | estructura

frontali | frontales

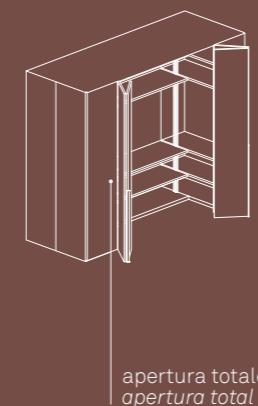


**fianco interno,
coperchio, fondo
costado interior,
tapa, fondo**
lamé, laccato opaco, easy
lamé, lacado mate,
easy

**schiena
trasera**
lamé, laccato opaco,
easy, piqué
lamé, lacado mate,
easy, piqué

**fianco esterno
costado exterior**
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato,
natural wood, easy,
noce, rovere, eucalipto
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado,
natural wood, easy,
nogal, roble, eucalipto

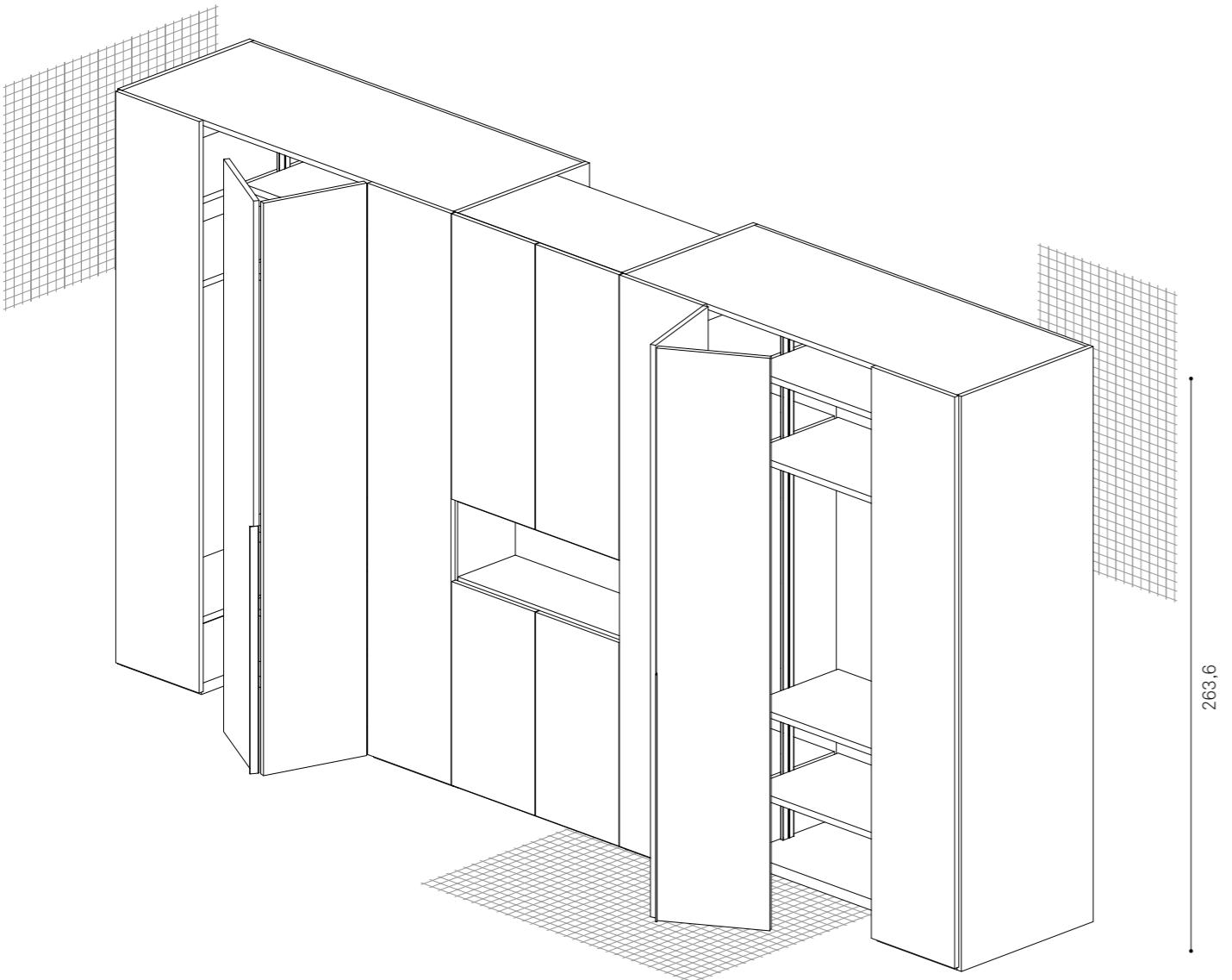
**frontali
frontales**
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato,
natural wood, easy, eucalipto,
rovere, noce, vetro
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado,
natural wood, easy, eucalipto,
roble, nogal, vidrio



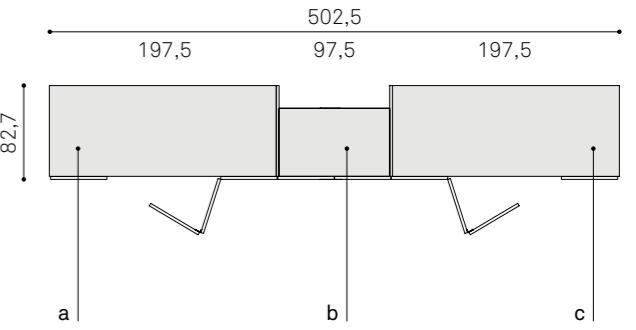
apertura totale
apertura total

**frontali fissi
frontales fijos ***
lamé, laccato opaco,
laccato lucido spazzolato,
natural wood, easy, eucalipto,
rovere, noce
lamé, lacado mate,
lacado brillo cepillado,
natural wood, easy, eucalipto,
roble, nogal

camerino



- a** modulo camerino
módulo camerino
brevetto | patente
- b** modulo h2 vano a giorno
módulo h2 compartimiento abierto
- c** modulo camerino
módulo camerino
brevetto | patente



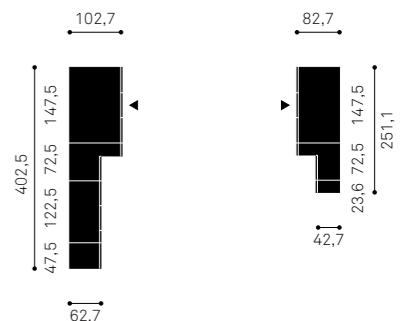
Dentro a un abbraccio. *Dentro de un abrazo.*

Tutto iniziò da un'analisi di mercato. Le Cabine si vendevano, sì. Ma il mercato le voleva chiuse, non aperte. L'analisi ci portò a riflettere: per i rivenditori il prodotto era incompleto. Dovevamo chiudere le cabine. Così, abbracciammo l'ipotesi della chiusura, ma un abbraccio è un abbraccio solo quando è profondo. E allora, ecco l'idea: ridisegnare il modulo lineare Cabina in un modulo a U. Stringere il suo contenimento in una larghezza minore, ma con una profondità maggiore. È questa la grande ospitalità di ogni abbraccio che si apre totalmente. Anche quello di Camerino. Perché così abbiamo chiamato il modulo più grande oggi nel Sistema Freedome. Tutti possono entrarci dentro non solo con le mani, ma con tutto il corpo. Proprio come un abbraccio. E avere tutto a portata di mano: abiti, strumenti di lavoro, oggetti per la casa."

"Todo comenzó por un análisis de mercado. Las Cabinas se vendían, sí. Pero el mercado las quería cerradas, no abiertas. El análisis nos llevó a reflexionar: para los revendedores, el producto estaba incompleto. Debíamos cerrar las cabinas. Así, abrazamos la hipótesis del cierre, pero un abrazo es un abrazo solo cuando es profundo. Y entonces, hete aquí la idea: rediseñar el módulo lineal Cabina en un módulo en U. Ajustar su contención en un ancho menor, pero con mayor profundidad. Es esta la gran hospitalidad de cada abrazo que se abre totalmente. También de Camerino. Porque así llamamos hoy al módulo más grande del Sistema Freedome. Todos podemos entrar no solo con las manos, sino con todo el cuerpo. Igual que un abrazo. Y tener todo al alcance de la mano: la ropa, los instrumentos de trabajo, los objetos de la casa."



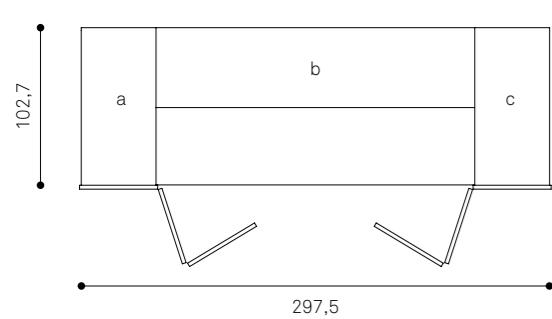
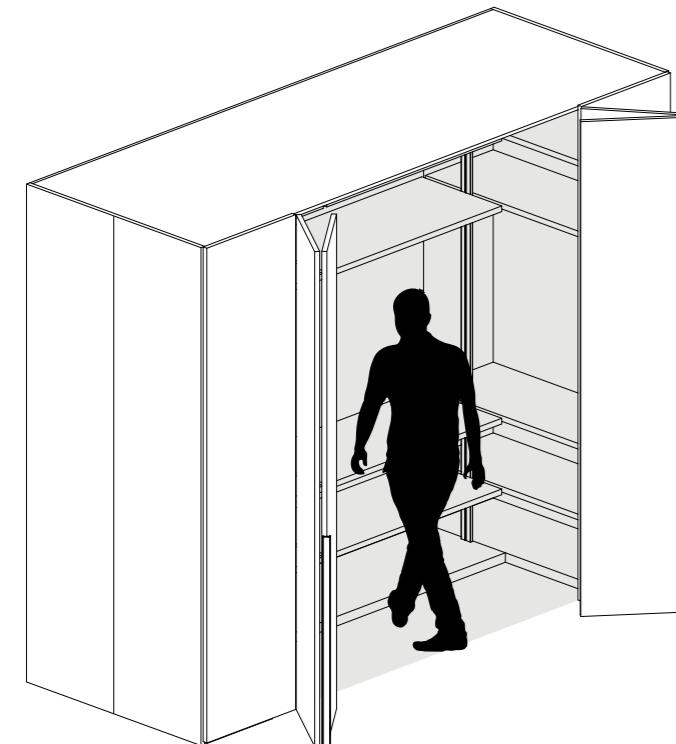
struttura | estructura
lamé bianconeve, piqué
lamé bianconeve, piqué
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve,
noce
lacado mate bianconeve,
nogal



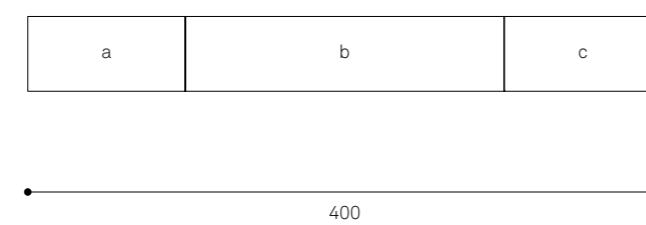
camerino

Camerino è la famiglia di moduli del Sistema Freedome dove l'apertura totale trova lo spazio più grande per esprimersi completamente.

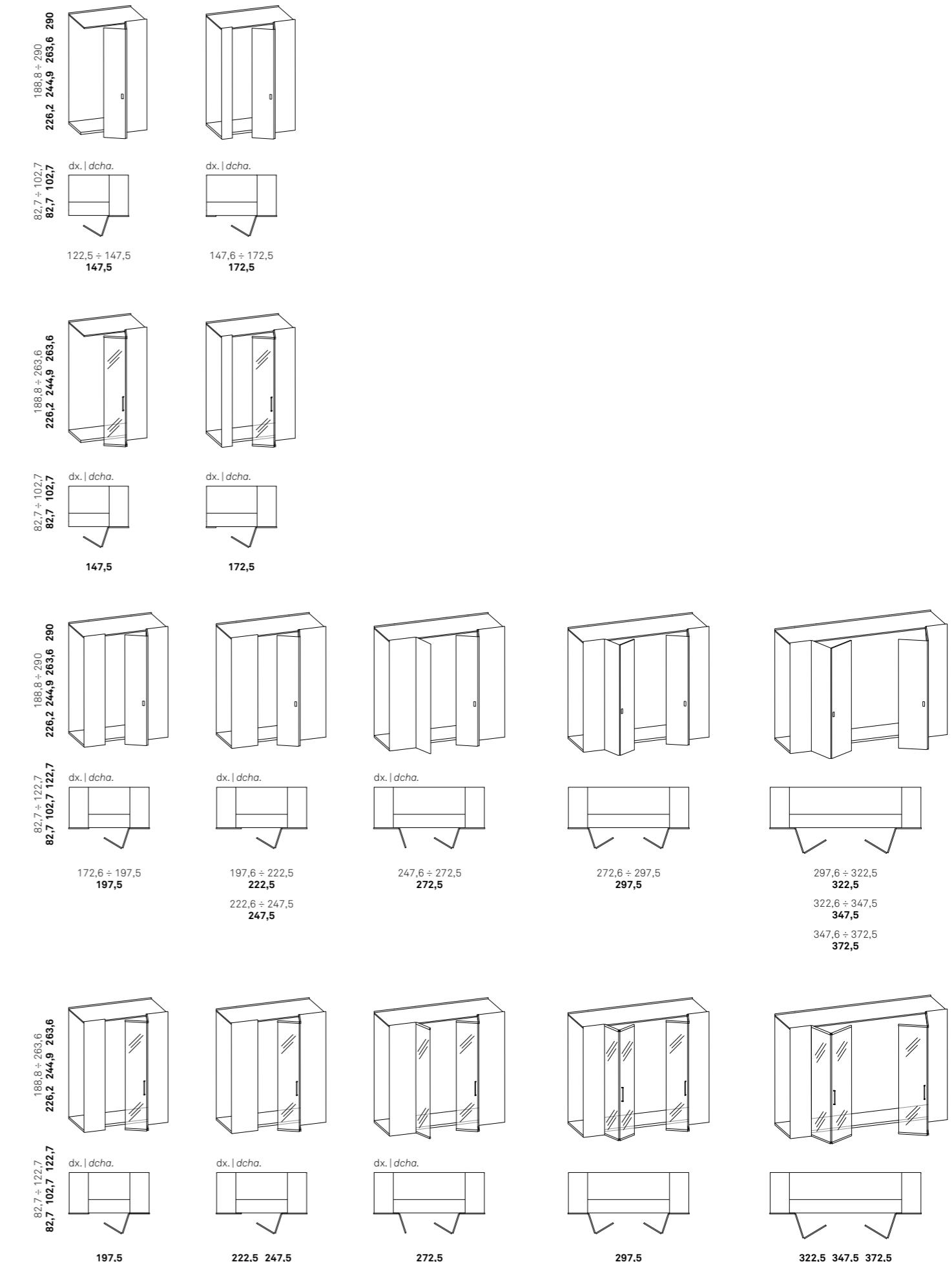
Camerino es la familia de los módulos del Sistema Freedome donde la apertura total encuentra el espacio más grande para expresarse completamente.



camerino



sviluppo lineare
desarrollo lineal





Due Camerini a confronto. Uno più piccolo e compatto. L'altro più esteso. Camerino fa sistema con i moduli delle altre famiglie. Si apre a relazioni con il modulo terminale o con il modulo cambio di profondità per creare nuove composizioni.

Dos Camerinos enfrentados. Uno, más pequeño y compacto. El otro, más extenso. Camerino forma un sistema con los módulos de las demás familias. Se abre a relaciones con el módulo terminal o con el módulo de cambio de profundidad para crear nuevas composiciones.



Il Camerino per la zona notte esprime il contenimento più grande. Tanto grande da contenere tutte quelle valigie. I montanti suddividono lo spazio di contenimento e la struttura è aperta per avere tutto a portata di mano.

El Camerino para la zona de noche expresa la contención más grande. Tan grande que puede contener todas esas maletas. Los montantes subdividen el espacio de contención y la estructura está abierta para tener todo al alcance de la mano.



Liberi di stare in Camerino. Dentro al suo spazio ospitale ogni cosa è a tua disposizione e puoi trovarla con facilità.

Libres de estar en Camerino. Dentro de su espacio hospitalario, cada cosa está a tu disposición para que la encuentres con facilidad.



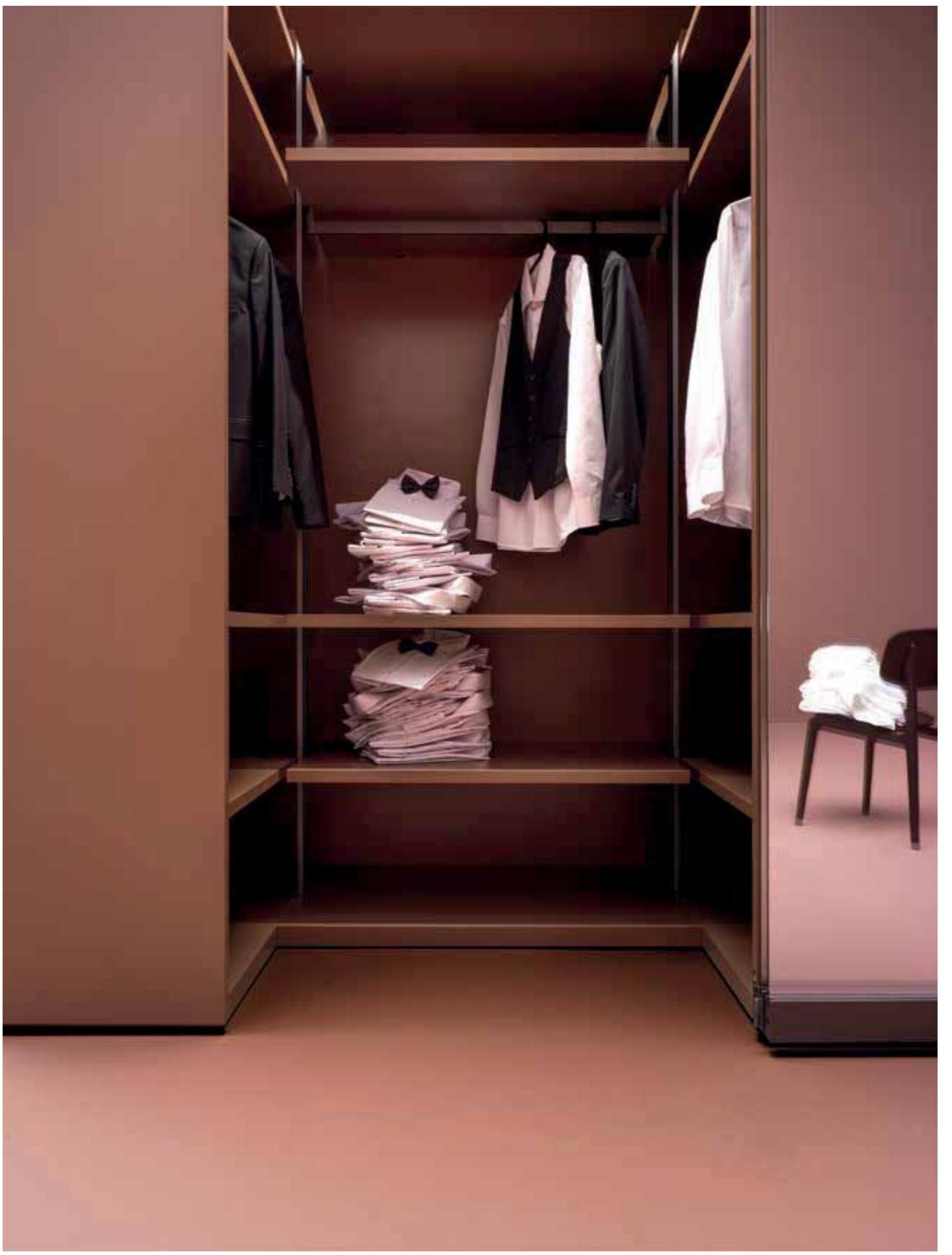


struttura | estructura
laccato opaco cotto
lacado mate cotto
frontali | frontales
laccato opaco cotto,
vetro silver stop-sol
lacado mate cotto
vidrio silver stop-sol



Liberi di stare dentro Camerino. Il Camerino per la zona notte con le ante vetro, e dentro gli abiti in ordine. Liberi di stare in Camerino per sistemare il proprio guardaroba tra i ripiani e l'ampia asta appendiabiti.

Libres de estar dentro de Camerino. El Camerino para la zona de noche con las puertas de vidrio, y dentro la ropa ordenada. Libres de estar en Camerino para ordenar el guardarropas entre los estantes y la amplia barra para colgar.





214 camerino - profondità 102,7 | profundidad 102,7

Liberi di stare dentro Camerino. Il Camerino per la zona giorno in versione dispensa con le ante laccate. Liberi di starci dentro per mettere in ordine stoviglie, posate e prodotti all'interno di griglie tra ripiani e vassoi.

Libres de estar dentro de Camerino. El Camerino para la zona de día en versión despensa con las puertas lacadas. Libres de estar dentro para poner en orden la vajilla, los cubiertos y los diferentes productos entre los estantes y los bandejas.



215



struttura | estructura
lamé bianconeve,
easy noce
lamé bianconeve,
easy nogal

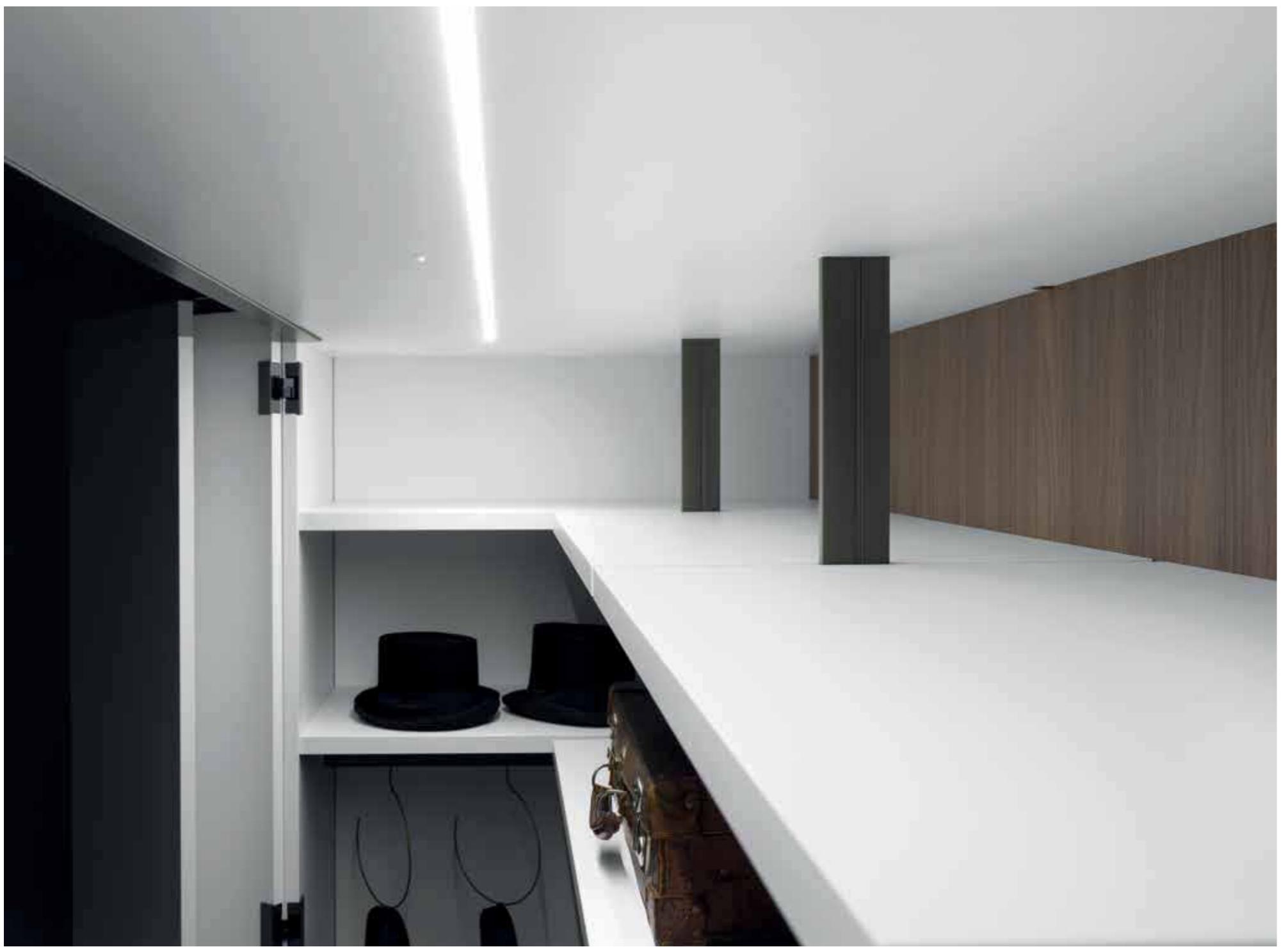
frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve

302,5
102,7

Se ci sta un manichino ci puoi stare anche tu. In uno spazio raccolto, ma profondo. Aperto nella struttura dei montanti, ma ravvicinato in tutti i suoi tre lati. Attrezzato con gli elementi che il Sistema Freedome mette a disposizione: cassettiere, ripiani e appendiera.

Si entra un maniquí, también puedes entrar tú. En un espacio recogido, pero profundo. Abierto en la estructura de los montantes, pero a corta distancia en la totalidad de sus tres lados. Equipado con los elementos que el Sistema Freedome pone a disposición: cajoneras, estantes y colgadores.





220 camerino - profondità 102,7 | profundidad 102,7

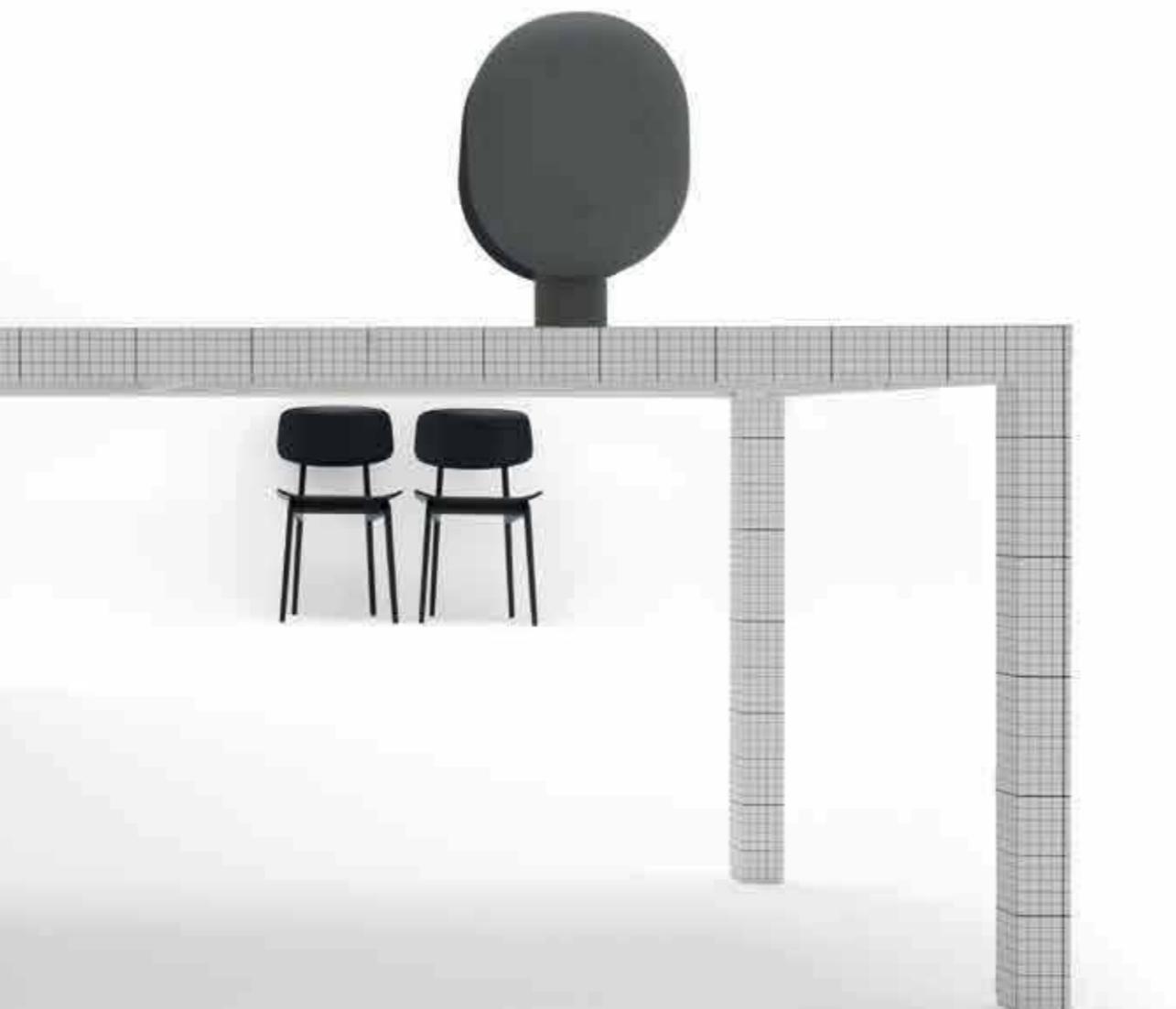


Liberi di entrare dentro Camerino per accendere la luce. Un sensore rileva la tua presenza e accende la luce del modulo. La luce si accende quando entri in Camerino. Così, avrai luce solo quando ne hai bisogno.

Libres de entrar en Camerino para encender la luz. Un sensor revela la presencia y enciende la luz del módulo. La luz se enciende cuando entras en Camerino. Así, tendrás luz solo cuando lo necesites.



222 camerino - profondità 82,7 | profundidad 82,7



302,5
82,7

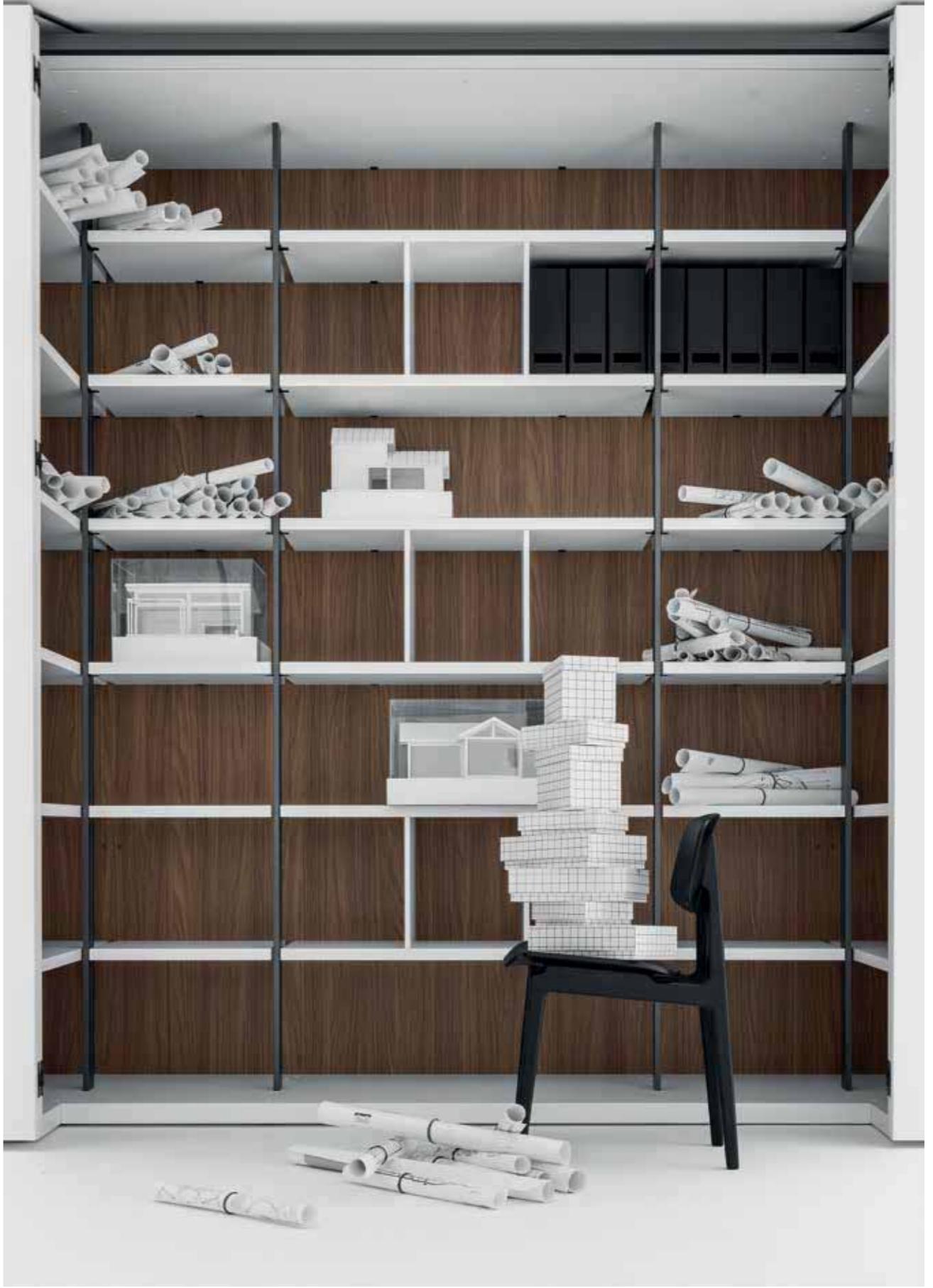
struttura | estructura
lamé bianconeve,
easy noce
lamé bianconeve,
easy nogal

frontali | frontales
laccato opaco bianconeve
lacado mate bianconeve



La trasversalità di Camerino. Attrezzato per la zona giorno con ripiani e divisorie che organizzano lo spazio all'interno. O per la zona notte con ripiani, cassetiera e asta appendiabiti che danno un ordine al proprio guardaroba.

La transversalidad de Camerino. Equipado para la zona de día con estantes y divisorios que organizan el espacio en el interior. O para la zona de noche con los estantes, la cajonera y la barra para colgar, que dan orden a tu guardarropas.





struttura | estructura
easy noce
easy nogal

frontali | frontales
laccato lucido nero stout,
vetro fumé
lacado brillo nero stout,
vidrio fumé

377,5
122,7

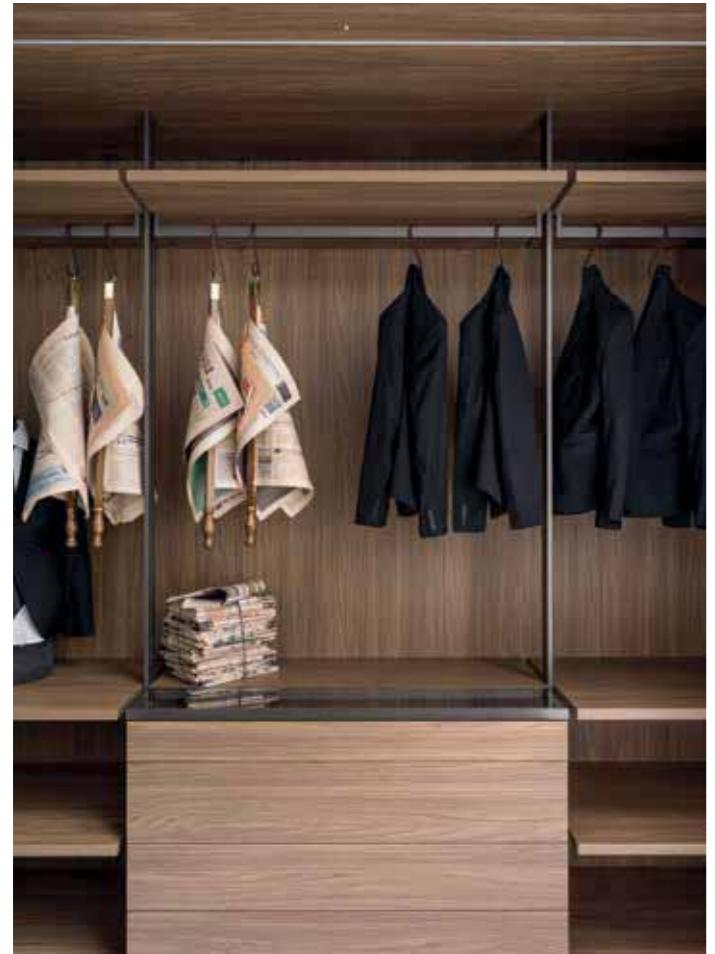


Camerino in versione scenografica.
Le finiture lo rivestono con un abito elegante.
Il vetro delle ante, il laccato lucido all'esterno,
il noce delle schiene all'interno.

Camerino en versión escenográfica. Los acabados
lo revisten con un vestido elegante. El vidrio de las
puertas, el lacado brillante del exterior, el nogal de las
traseras en el interior.

L'uniformità estetica dell'interno di Camerino con la schiena, i ripiani e la cassetiera in noce. E con la presenza discreta, ma essenziale del montante.

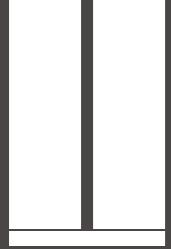
La uniformidad estética dentro de Camerino con la trasera, los estantes y la cajonera de nogal. Y con la presencia discreta, pero esencial, del montante.



Cassettiera con il top vetro per vedere il contenuto all'interno del cassetto svuotatasche. Dentro lo spazio è organizzato con divisori per contenere piccoli oggetti di diverse dimensioni: anelli, orecchini, portafogli, orologi, occhiali.

Cajonera con top de vidrio para ver el contenido del interior del cajón Vaciabolsillos. Dentro, el espacio está organizado con divisores para contener pequeños objetos de diferentes dimensiones: anillos, pendientes, billeteras, relojes, gafas.

cabina



È la famiglia di moduli del Sistema Freedome senza ante, ma con il montante. Senza il coperchio sopra, ma con il fondo sotto. È la famiglia dove tutto è a portata di vista. Per chi non ha nulla da nascondere e tutto da esporre. Lo potrà fare con i due moduli Cabina: lineare e ad angolo. E sarà libero di abbinarli con i moduli delle altre famiglie del Sistema Freedome per creare personali composizioni. Perché la libertà è aperta a qualsiasi possibilità. E i moduli Cabina sono spazi aperti a tutti gli sguardi.

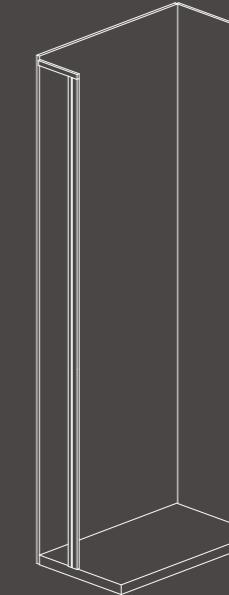
Es la familia de módulos del Sistema Freedome sin puertas, pero con el montante. Sin la tapa arriba, pero con el fondo debajo. Es la familia donde todo está al alcance de la vista. Para quien no tiene nada que esconder y todo para mostrar. Lo podrá hacer con los dos módulos Cabina: lineal y en ángulo. Y será libre de combinarlos con los módulos de las demás familias del Sistema Freedome para crear composiciones personales. Porque la libertad está abierta a cualquier posibilidad y los módulos Cabina son espacios abiertos a todas las miradas.

struttura | estructura

fondo, fianco esterno

fondo, costado externo

lamé, laccato opaco, easy
lamé, lacado mate,
easy



schiene

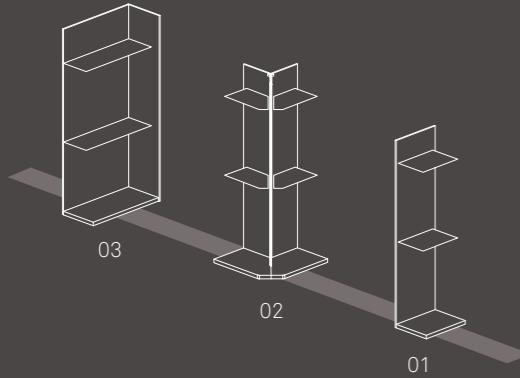
trasera

lamé, laccato opaco,
easy, piqué
lamé, lacado mate,
easy, piqué

montante

montante

titanio brunito
titánio brunito

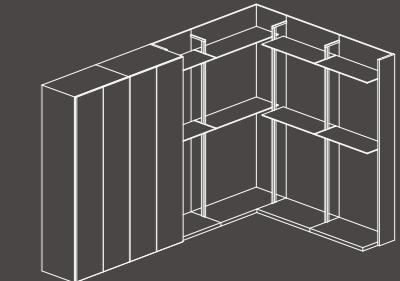
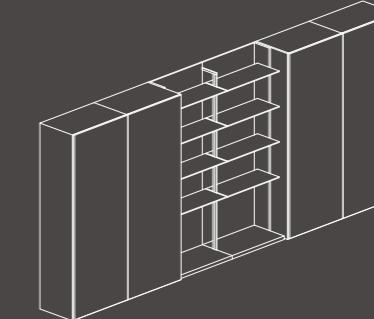
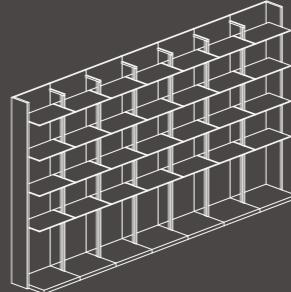


moduli | módulos

01 modulo
módulo
pag. 234, 240, 244

02 angolo aperto
ángulo abierto

03 angolo
ángulo
pag. 244



struttura | estructura
easy eucalipto,
laccato opaco ombra
easy eucalipto,
lacado mate ombra

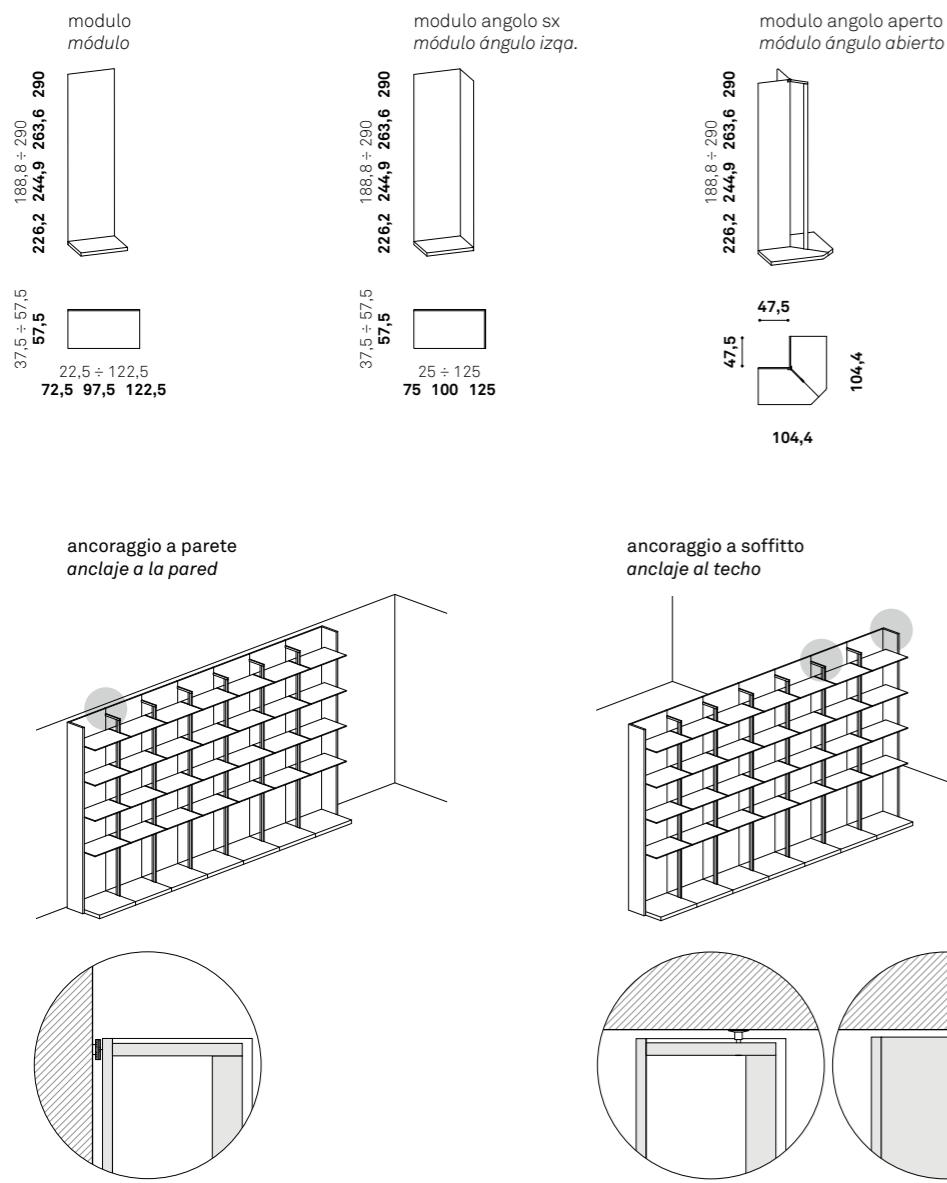


352,5
72,5 97,5 97,5 72,5
57,5

cabina

Modulo Cabina lineare per la zona giorno. È una dispensa cucina attrezzata con cassetiere, ripiani vassoio con divisori per le stoviglie e per i prodotti della cucina. La schiena è in legno eucalipto.

Módulo Cabina lineal para la zona de día. Es una despensa cocina equipada con cajoneras, estantes bandeja con divisores para la vajilla y para los productos de la cocina. La trasera es de madera de eucalipto.

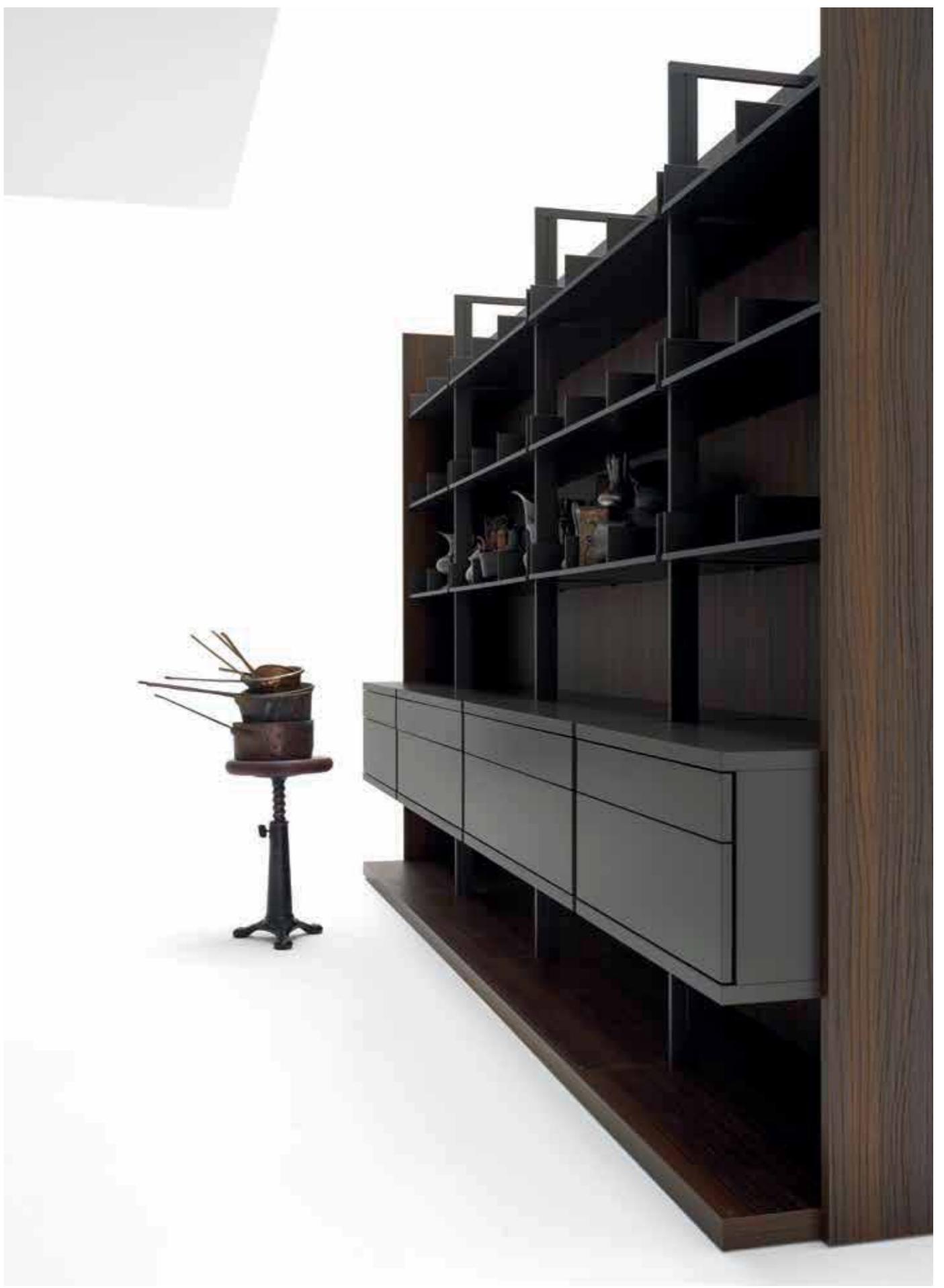


Il modulo Cabina può ancorarsi alla parete della casa. Bastano pochi fori nella parte superiore.

El módulo Cabina puede anclarse a la pared de la casa. Son suficientes unos pocos orificios en la parte superior.

Il modulo Cabina diventa elemento di divisione tra due ambienti se viene ancorato al soffitto. Le schiene sono retrofinite.

El módulo Cabina se transforma en un elemento de división entre dos ambientes si se ancla al techo. Las traseras están retroacabadas.

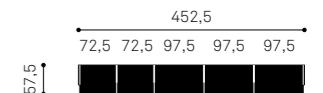




La funzione discreta, ma determinate dei montanti: suddividono, ma esteticamente appaiono come un'unica struttura.

La función discreta, pero determinada por los montantes: subdividen, pero estéticamente se aprecian como una única estructura.

struttura | estructura
lamé rugiada
lamé rugiada



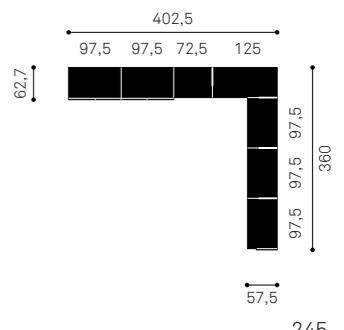
Le luci sono posizionate sul retro del montante e l'illuminazione arriva riflessa nell'ambiente circostante. La libertà di configurare la composizione Cabina con l'attrezzatura del Sistema Freedome. La cassetiera con il top vetro, le griglie tra i ripiani, l'appenderia e i ripiani portascarpe.

Las luces se posicionan en el dorso del montante, la iluminación llega reflejada en el ambiente circundante. La libertad de configurar la composición Cabina con el equipamiento del Sistema Freedome: la cajonera con el top de vidrio, las rejillas entre los estantes, los colgaderos y los estantes portazapatos.





struttura | estructura
piqué, easy nogal
piqué, easy nogal
frontali | frontales
vetro silver stop-sol
vidrio silver stop-sol





Il modulo anta telaio vetro Core abbinato ai moduli Cabina. La composizione è attrezzata con gli accessori del Sistema Freedome: il portapantaloni, la griglia tra i ripiani, l'appenderia, i ripiani portascarpe.

El módulo puerta bastidor vidrio Core combinado con los módulos Cabina. La composición está equipada con los accesorios del Sistema Freedome: el pantalonero, la rejilla entre los estantes, los colgadores, los estantes portazapatos.





L'estetica della parete è curata nei particolari dei materiali e nei dettagli delle finiture. Si esprime con riflessi di luce sul vetro e sul legno in noce e con gli abbinamenti cromatici della schiena in piqué. L'inserimento dell'isola nella composizione per la zona notte. È un'attrezzatura del Sistema Freedome.

La estética de la pared está cuidada en los detalles de los materiales y en los pormenores de los acabados. Se expresa con reflejos de luz sobre el vidrio y sobre la madera de nogal, y con las combinaciones cromáticas de la trasera en piqué.

La inserción de la isla en la composición para la zona de noche. Es un equipamiento del Sistema Freedome.

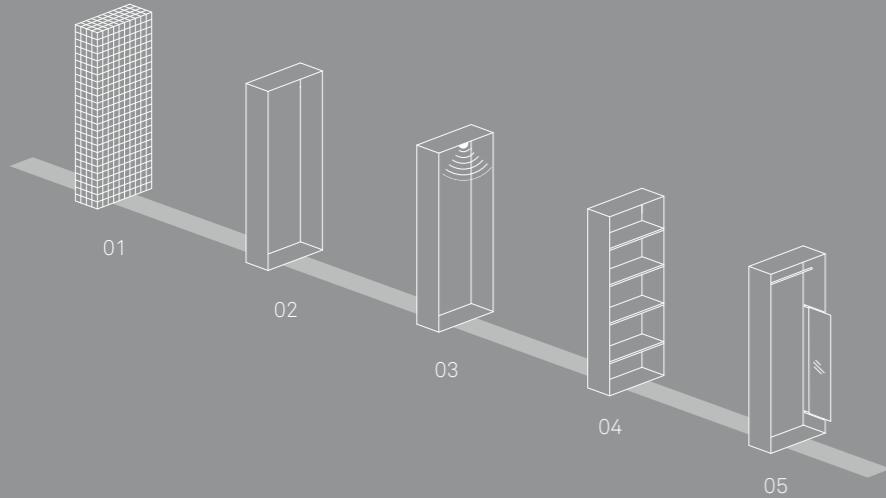


tecnica | notas técnicas



Lo studio del progetto. L'attenzione per i dettagli.
La modularità espressa dalle famiglie che formano il Sistema Freedome. Le attrezzature che completano i moduli per dare vita alle composizioni come tanti Lego messi insieme. Ogni elemento trova il suo posto, ogni spazio offre la libertà di progettare.

*El estudio del proyecto. La atención por los detalles.
La modularidad expresada por las familias que forman el Sistema Freedome. Los equipamientos que completan los módulos para dar vida a las composiciones como una infinidad de Lego ensamblados. Cada elemento encuentra su lugar, cada espacio ofrece la libertad de diseñar.*



01 **modularità**
modularidad
pag. 268

02 **struttura**
estructura
pag. 274

03 **illuminazione**
iluminación
pag. 282

04 **interni**
interiores
pag. 288

05 **attrezzatura**
equipamiento
pag. 290

ripani
estantes
pag. 290

cassettiere
cajoneras
pag. 300

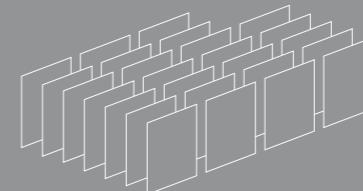
cassetti sospesi,
portapantaloni
cajones suspendidos,
pantalonero
pag. 304

cassetto superiore 14,8
cajón superior 14,8
pag. 308

moduli a isola
módulos isla
pag. 312

appenderia
colgadores
pag. 316

finiture
acabados
pag. 252



laccati | lacados



essenze | esencias



easy



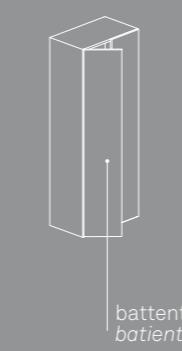
lamé



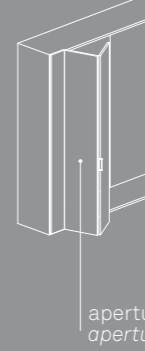
vetri | vidrios



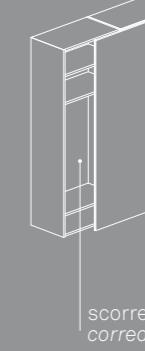
specchio | espejo



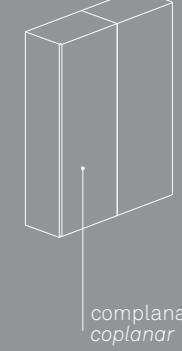
battente
batiente



apertura totale
apertura total



scorrevole
corredora



complanare
coplanar

finiture | acabados

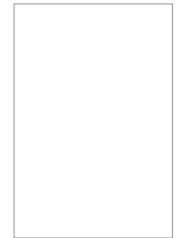
laccato opaco | lacado mate

laccato lucido spazzolato | lacado brillo cepillado

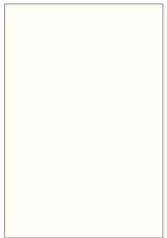
vetro laccato | vidrio lacado

natural wood | natural wood

finiture disponibili nei seguenti colori | acabados disponibles en los siguientes colores



bianconeve



bianco 9010



nero stout



rugiada



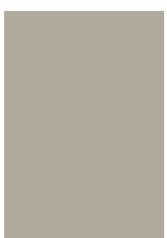
fumo



grafite



gesso



polvere



ombra



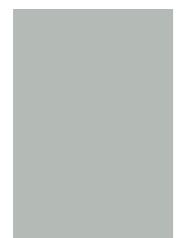
sabbia



tundra



pece



cielo



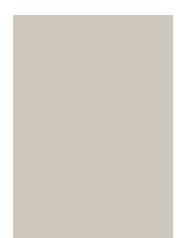
ardesia



indaco



salvia



cenere



terra



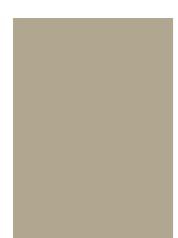
borgogna



cotto



amarone



sahara



savana



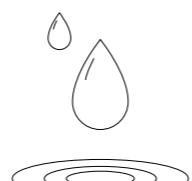
mattonе



quarzo



scoglio



finiture all'acqua
acabados al agua



RAL / NCS

* essenze | esencias



eucalipto | eucalipto



noce | nogal



rovere | roble



natural wood | natural wood

nobilitati | nobilitado



easy eucalipto
easy eucalipto



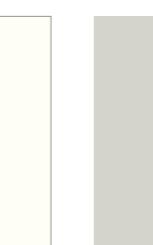
easy noce
easy nogal



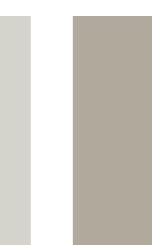
easy rovere
easy roble



lamé bianconeve
lamé bianconeve



lamé rugiada
lamé rugiada



lamé polvere
lamé polvere



piqué
piqué

specchio | espejo



specchio
espejo

vetri | vidrios



laccato
lacado



** extrachiaro
extraclaro



** fumé
fumé



** silver stop-sol
silver stop-sol



** grigio stop-sol
gris stop-sol

componenti metalliche | componentes metálicos



titano brunito
titano brunito

* L'impiallacciatura di ogni composizione proviene dalla stessa pianta delle essenze noce, rovere, eucalipto e natural wood, che hanno una propria tonalità naturale. Così, una naturale omogeneità risalta all'interno della composizione. È una solida autenticità si riconosce tra una composizione e l'altra.

La chapa de cada composición proviene de la misma planta que el nogal, el roble, el eucalipto y el natural wood, que tienen su propio tono natural. Por lo tanto, una homogeneidad natural se destaca dentro de la composición. Y se reconoce una autenticidad sólida entre una composición y otra.

** vetro temperato | vidrio templado

finiture | acabados

schema | esquema

Frontali | Frontales

finiture acabados	
nobilitati nobilitado	lamé lamé easy easy piqué piqué
laccati lacados	laccato opaco lacado mate laccato lucido spazzolato lacado brillo cepillado
essenze esencias	noce, rovere, eucalipto nogal, roble, eucalipto natural wood natural wood
vetri vidrios	vetro laccato vidrio lacado vetro extrachiaro vidrio extraclaro vetro fumé vidrio fumé vetro silver stop-sol vidrio silver stop-sol vetro grigio stop-sol vidrio grigio stop-sol
specchi espejos	specchio espejo
varie vario	titanio brunito titanio brunito fenix nero fenix negro

core
fondo / fondo
coperchio / tapa
schiena / trasera
montante / montante
interno cassetto / interior cajón
fondo cassetto / fondo cajón
schiena vano a giorno / trasera compartimiento abierto
ripiano libreria / estante biblioteca
pannello porta tv apribile / panel soporte tv abrible
pannello porta tv fisso / panel soporte tv fijo
fianco interno / costado interior
fianco esterno "a" / "b" / costado exterior "a" / "b"
profilo fianco "b" / perfil costado "b"

Struttura | Estructura

finiture acabados	
nobilitati nobilitado	lamé lamé easy easy piqué piqué
laccati lacados	laccato opaco lacado mate laccato lucido spazzolato lacado brillo cepillado
essenze esencias	noce, rovere, eucalipto nogal, roble, eucalipto natural wood natural wood
varie vario	titanio brunito titanio brunito easypelle easy-piel

fondo / fondo
coperchio / tapa
schiena / trasera
montante / montante
interno cassetto / interior cajón
fondo cassetto / fondo cajón
schiena vano a giorno / trasera compartimiento abierto
ripiano libreria / estante biblioteca
pannello porta tv apribile / panel soporte tv abrible
pannello porta tv fisso / panel soporte tv fijo
fianco interno / costado interior
fianco esterno "a" / "b" / costado exterior "a" / "b"
profilo fianco "b" / perfil costado "b"

Attrezzatura | Equipamiento

finiture acabados	
nobilitati nobilitado	lamé lamé easy easy
laccati lacados	laccato opaco lacado mate
vetri vidrios	vetro temperato extrachiaro vidrio templado extraclaro vetro temperato vidrio templado
specchi espejos	specchio espejo
varie vario	titanio brunito titanio brunito tessile tejido easypelle easy-piel

grid
battente / batiente
cassetto / cajón
ribalta / abatible
ribalta multimedia / abatible multimedia

grafik
battente / batiente
scorrivela corredera
scorrivela sp 5,6 cm corredera esp. 5,6 cm
cassetto / cajón
ribalta multimedia / abatible multimedia

roomy
battente / batiente
ribalta multimedia / abatible multimedia
cassetto / cajón
antina laterale / portezuela lateral
libreria / biblioteca
piano scrittorio / piano escritorio
pannello caminetto / panel chimenea
specchio girevole / espejo giratorio
supporto tv girevole / soporte tv giratorio

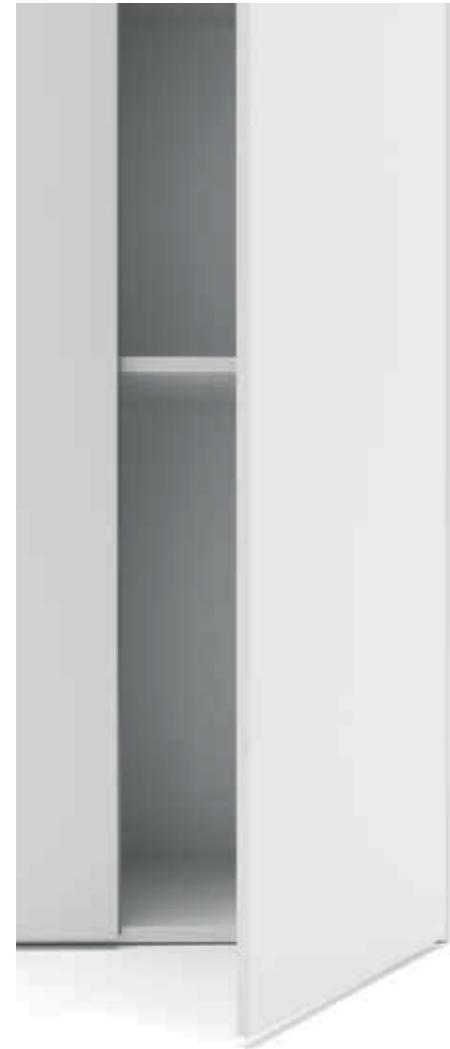
camerino
apertura total / apertura total
frontale fisso / frente fijo
montante / montante
struttura / estructura
maniglia / tiradores
profilo flat / perfil flat
profilo anti vetro e specchio / perfil puerta vidrio y espejo
telai anti battente / bastidor puerta batiente
profilo apertura totale vetro / perfiles apertura total vidrio

cabina
portagioie / joyero
portapantalon / pantalonero
appendabiti / perchero
servetto / servietto
portacavette / corbatero
portabit / porta ropa
astine / varillas
specchio interno / espejo interior
cuscino / cojín
passecav / pasacable

aperture | aperturas

tipologia ante | tipología puertas

anta
puerta



anta telaio vetro
puerta bastidor vidrio



anta vetro laccato/specchio
puerta vidrio lacado/espejo



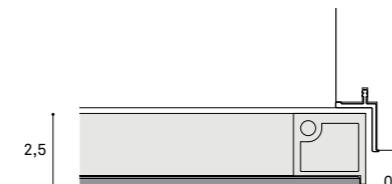
anta vetro apertura totale
puerta vidrio apertura total



L'anta con la massima versatilità. È disponibile in tutti i tipi di aperture e finiture del Sistema Freedhome.

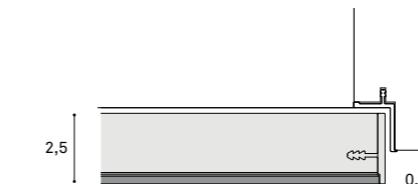
La puerta con la máxima versatidad. Está disponible en todos los tipos de apertura y acabados del Sistema Freedhome.

Telaio in alluminio con maniglia Linea 16 integrata. È disponibile in finitura titanio brunito e in laccato opaco 26 colori. I vetri sono temperati e di più tipi: vetro extrachiaro, vetro fumé, vetro silver stop-sol, vetro grigio stop-sol. La trasparenza del vetro permette di vedere all'interno.
Bastidor de aluminio con tirador Línea 16 integrado. Está disponible en acabado titanio brunito y en lacado opaco 26 colores. Los vidrios son templados y de varios tipos: vidrio extraclaro, vidrio fumé, vidrio silver stop-sol, vidrio gris stop-sol. La transparencia del vidrio permite ver el interior.



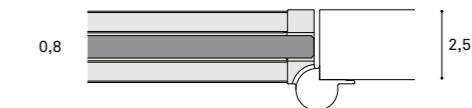
I profili verticali con maniglia Linea 16 integrata racchiudono il vetro laccato 26 colori o lo specchio. L'interno dell'anta ha la stessa finitura dei profili scelti. Con il vetro laccato i profili sono uniformi al vetro. Con lo specchio la finitura è in titanio brunito.

Los perfiles verticales con tirador Línea 16 integrado cierran el vidrio lacado 26 colores o el espejo. El interior de la puerta tiene el mismo acabado que los perfiles escogidos. Con el vidrio lacado los perfiles son uniformes respecto del vidrio. Con el espejo, el acabado es de titanio brunito.



Anta in vetro agganciata alle due estremità per la massima pulizia e il rigore tecnico. Il vetro è temperato. È disponibile in più tipi: vetro extrachiaro, vetro fumé, vetro silver stop-sol. La maniglia Suit 33 ha componenti metalliche in finitura titanio brunito.

Puerta de vidrio enganchada solo en los dos extremos para la máxima limpieza y rigor técnico. El vidrio es templado esp. 0.8mm. Está disponible en varios tipos: vidrio extraclaro, vidrio fumé, vidrio silver stop sol. El tirador Suit 33 tiene componentes metálicos en acabado titanio brunito.



aperture | aperturas

maniglie | tiradores

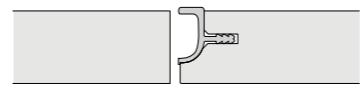
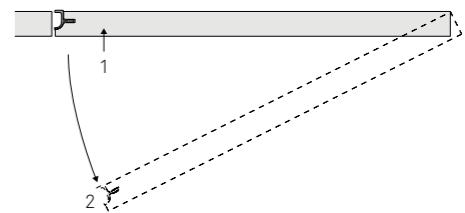
		Push	Flat	Linea 16	Linea 112	Suit 33	Suit 110	Tab 34	Tab 111	Deep	Click
core	battente batiente	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	battente, anta telaio batiente, puerta bastidor			•							
	battente, anta vetro laccato batiente, puerta vidrio lacado			•							
	battente, anta vetro specchio batiente, puerta vidrio espejo			•							
	angolo ángulo	•				•	•	•	•	•	•
	terminale terminal	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	pieghevole plegable			•	•	•	•	•	•	•	•
	ponte puente	•	•	•		•	•	•	•	•	•
	apertura totale apertura total			•	•	•	•	•	•	•	•
	apertura totale vetro apertura total vidrio					•					
	complanare coplanar	•	•				•	•	•	•	•
	scorrevole corredera		•	•	•	•	•	•	•	•	•
	scorrevole, anta vetro laccato corredera, puerta vidrio lacado		•								
	scorrevole, anta specchio corredera, puerta espejo		•								
grid	battente batiente	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	cassetto cajón	•	•	•		•		•		•	
	ribalta abatible	•	•	•		•		•		•	
grafik	battente batiente		•								
	cassetto su battente cajón sobre batiente		•								
	scorrevole corredera			•							
	cassetto su scorrevole cajón sobre corredera		•								
roomy	cassetto cajón	•									
	ribalta abatible	•									
camerino	apertura totale apertura total		•	•	•	•	•	•	•	•	•
	apertura totale vetro apertura total vidrio				•						

push apertura battente
push apertura batiente



L'incavo in alluminio facilita la presa dell'anta. A composizione chiusa dà continuità alla parete e pulizia estetica. È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.

La ranura de aluminio facilita el agarre de la puerta. La composición cerrada da continuidad a la pared y limpieza estética. Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.



aperture | aperturas

maniglie | tiradores

profilo Flat apertura battente
perfil Flat apertura batiente



La presa dell'anta è in ogni punto. Il profilo Flat è disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.

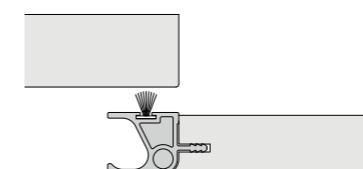
El agarre de la puerta es cualquier punto. El perfil Flat está disponible en color uniforme a la puerta, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.

profilo Flat scorrevole, complanare
perfil Flat apertura corredera, coplanar

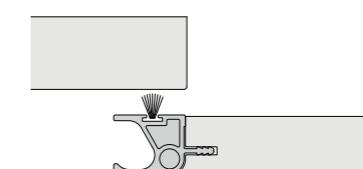


Massima pulizia. Il profilo agisce nello spessore. È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.

Máxima limpieza, el perfil funciona en el espesor. Disponible en color uniforme a la puerta, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.



scorrevole
corredora



scorrevole vetro
corredora vidrio



complanare
coplanar

aperture | aperturas

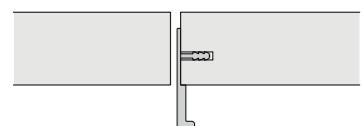
maniglie | tiradores

Linea



altezza 16 cm
altura 16 cm

Maniglia integrata all'anta e di massima discrezione. La variante più lunga slancia la verticalità delle ante. È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.
Tirador integrado a la puerta y de máxima discreción. La variante más larga eleva la verticalidad de las puertas. Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.



262



altezza 112 cm
altura 112 cm

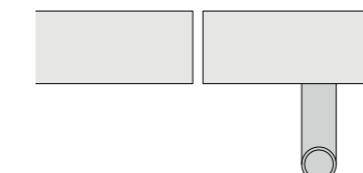
Maniglia integrata all'anta e di massima discrezione. La variante più lunga slancia la verticalità delle ante. È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.
Tirador integrado a la puerta y de máxima discreción. La variante más larga eleva la verticalidad de las puertas. Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.

Suit



altezza 33 cm
altura 33 cm

Maniglia esile e compatta. La sezione tonda e le linee semplici rendono la presa ergonomicamente perfetta. La variante più lunga evidenzia con precisione la composizione. È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.
Tirador esbelto y compacto. La sección redonda y las líneas simples hacen que la toma sea ergonómica y perfecta. La variante más larga evidencia con precisión la composición. Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.



263

aperture | aperturas

maniglie | tiradores

Tab



altezza 34 cm
altura 34 cm

Un segno rigoroso e netto si delinea sull'anta. La forma facilita la presa.
È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed
essenze rovere, noce, eucalipto.

*Un signo riguroso y neto se delinea en la puerta. La forma facilita el
agarre. Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito
con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.*



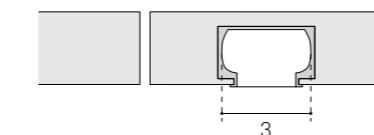
264

Deep



altezza 20 cm
altura 20 cm

Maniglia incassata con altezza 20 cm. Non sporge e non ostacola.
È disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed
essenze rovere, noce, eucalipto.
*Tirador encajonado con una altura de 20 cm. No sobresale y no estorba.
Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito con
easy y esencias roble, nogal, eucalipto.*



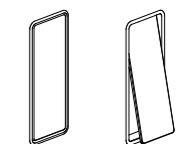
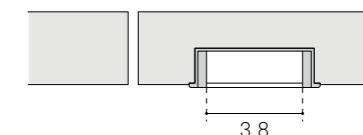
3

Click



altezza 11 cm
altura 11 cm

Maniglia con altezza 11 cm: un semplice Click e fuoriesce per una
comoda presa dell'anta. Quando è chiusa si mimetizza nell'anta. È
disponibile in colore uniforme all'anta, titanio brunito con easy ed
essenze rovere, noce, eucalipto.
*Tirador con una altura de 11 cm: un simple Click y sobresale para un
agarre cómodo de la puerta. Cuando está cerrado, se mimetiza con la
puerta. Está disponible con acabado uniforme a la puerta, titanio brunito
con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.*



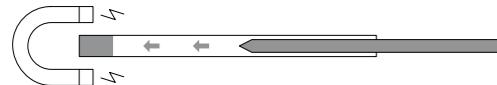
265

aperture | aperturas

tipologie | tipologías

L'integrazione delle diverse aperture nella stessa composizione è una delle caratteristiche distintive del Sistema Freedome. Tutte le aperture sono ammortizzate nella fase di apertura e di chiusura.

La integración de las diferentes aperturas en la misma composición es una de las características distintivas del Sistema Freedome. Todas las aperturas son amortiguadas en la fase de apertura y de cierre.



L'apertura totale, l'apertura complanare e l'apertura scorrevole sono caratterizzate da un plus tecnologico di nuova generazione: l'ammortizzatore magnetico. Il suo meccanismo consente un'apertura e una chiusura delle ante fluida e silenziosa.

L'apertura totale è un brevetto Caccaro.

L'apertura battente è dotata di cerniere con ammortizzatore integrato.

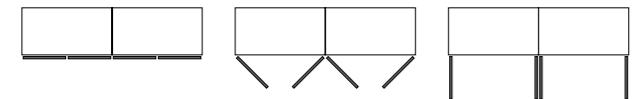
La apertura total, la apertura coplanar y la apertura corredera se caracterizan por un plus tecnológico de nueva generación: el amortiguador magnético. Su mecanismo permite la apertura y el cierre de las puertas de manera fluida y silenciosa.

La apertura total tiene la patente de Caccaro.

La apertura batiente está equipada por bisagras con amortiguador integrado



modulo battente | módulo batiente



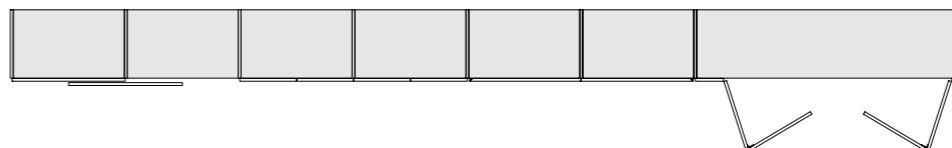
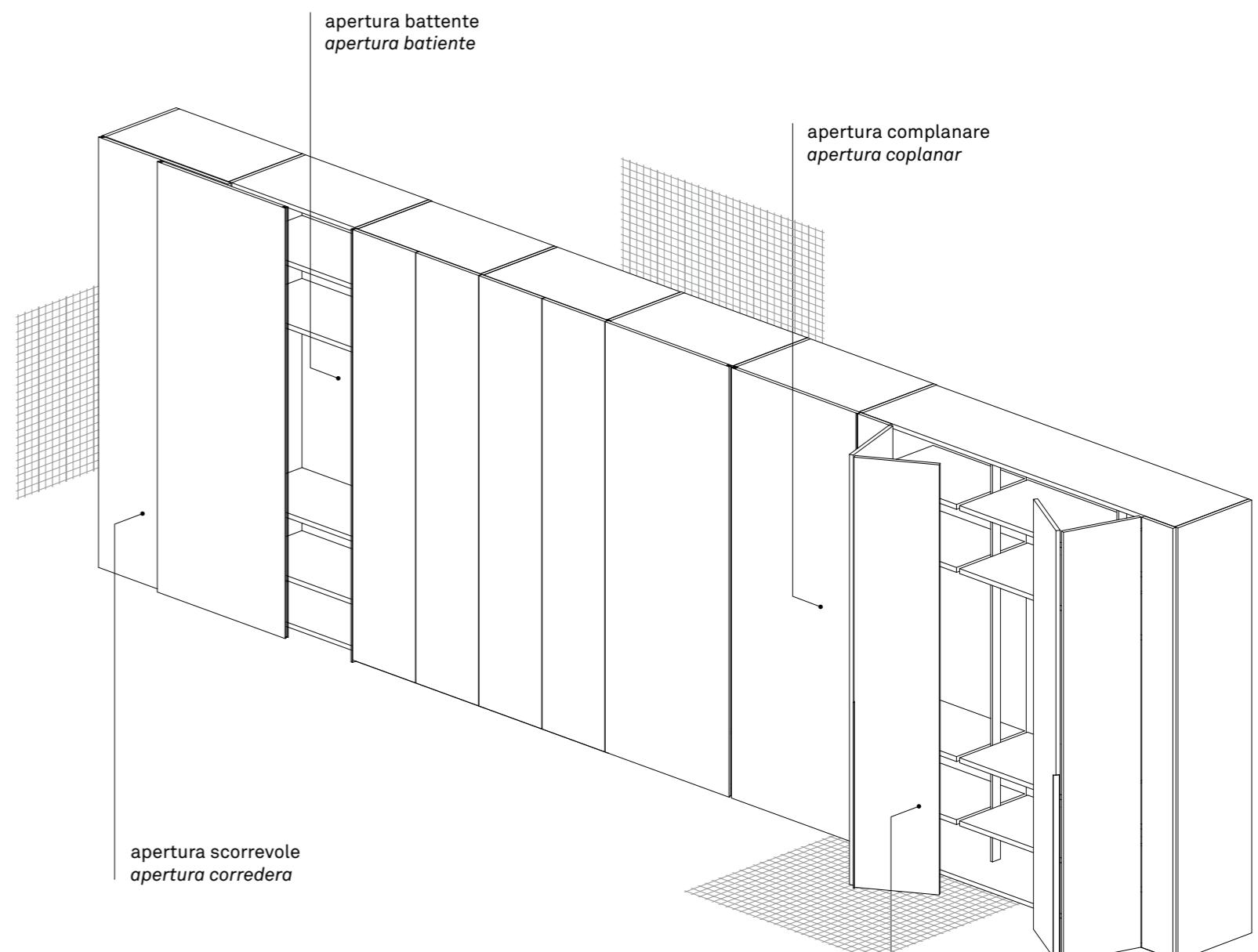
modulo apertura totale | módulo apertura total



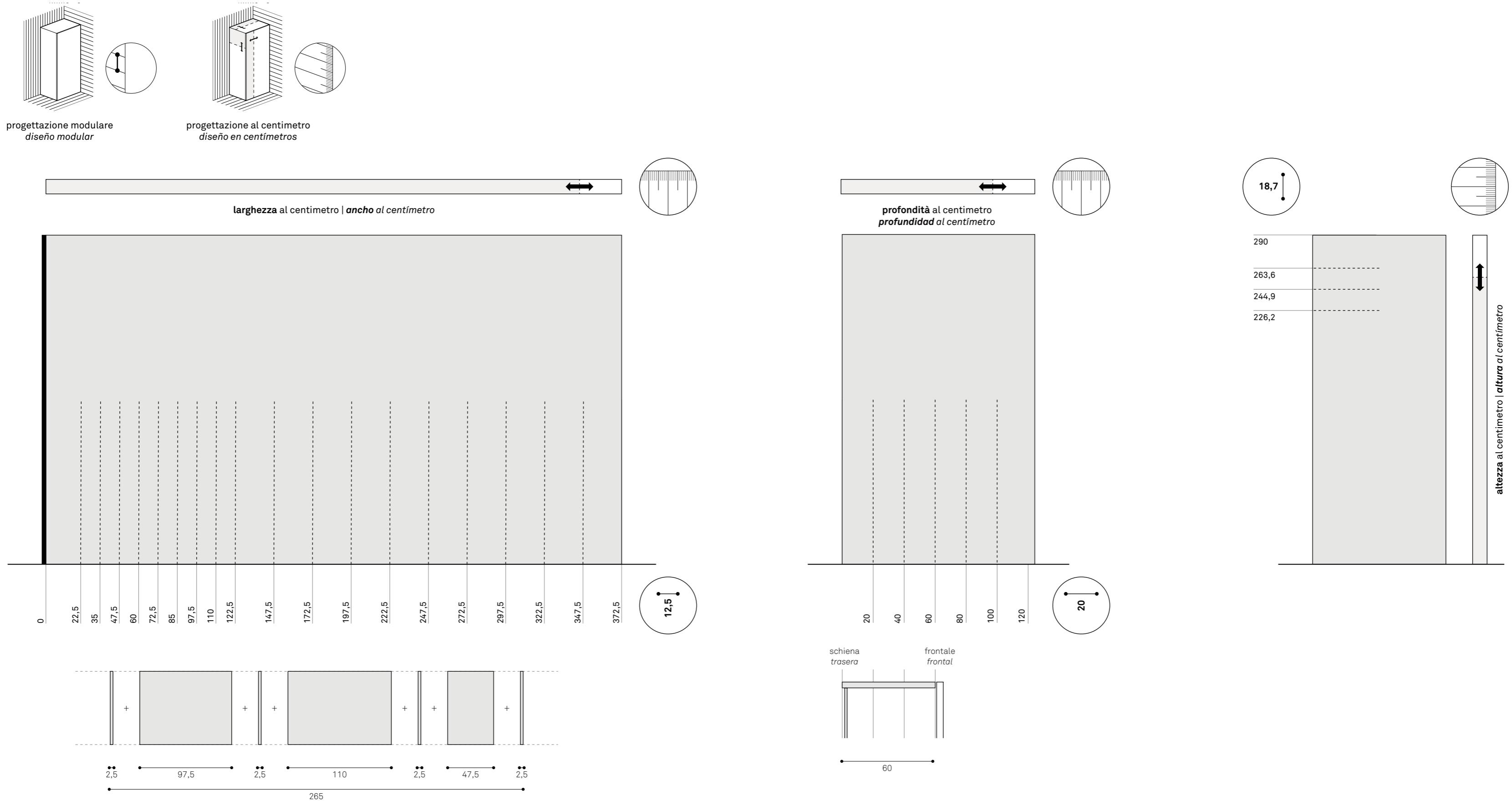
modulo scorrevole | módulo corredera



modulo complanare | módulo coplanar



modularità | modularidad



modularità | modularidad

note per il montaggio | notas para el montaje

spazio minimo di montaggio espacio mínimo de montaje

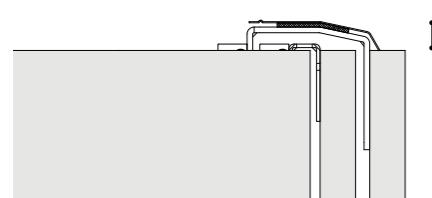
apertura battente e moduli ribalta apertura batientes y módulos abatible	A	4	B	1,5
apertura totale apertura total		4		3,5
apertura scorrevole, complanare apertura corredera, apertura coplanar		4		5
cabina ancoraggio a parete cabina anclaje a la pared		4		2
cabina ancoraggio a soffitto cabina anclaje al techo		4		2÷3

assemblaggio speciale ensamblaje especial

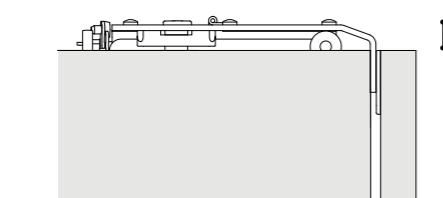
disponibile per tutti i moduli, escluso: modulo ponte
disponible para todos los módulos, excluido: el módulo puente

1,5

sporgenza rispetto all'altezza del modulo saliente respecto de la altura del módulo



scorrevole | corredera

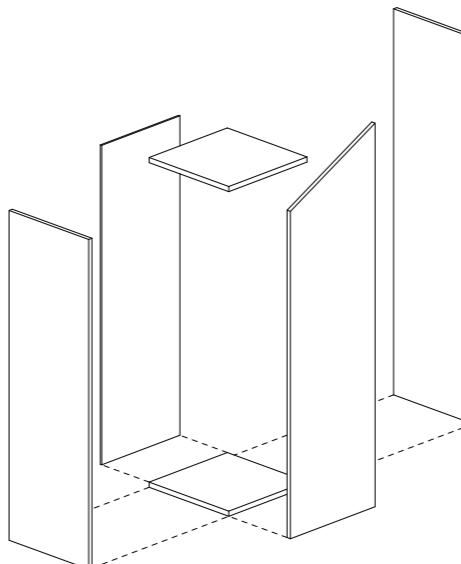


complanare | coplanar

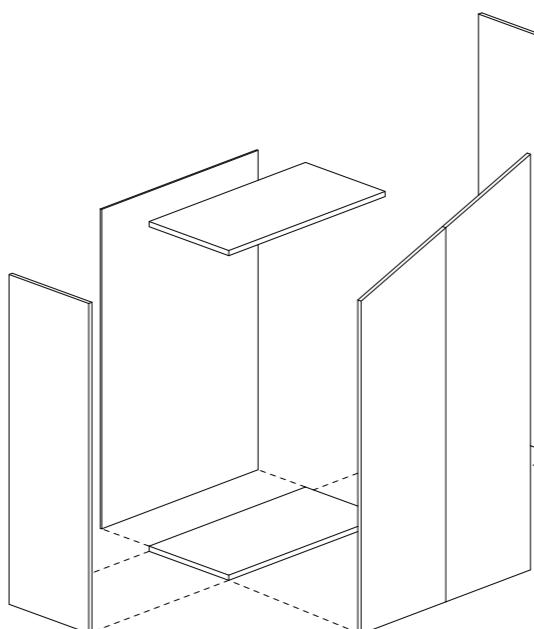
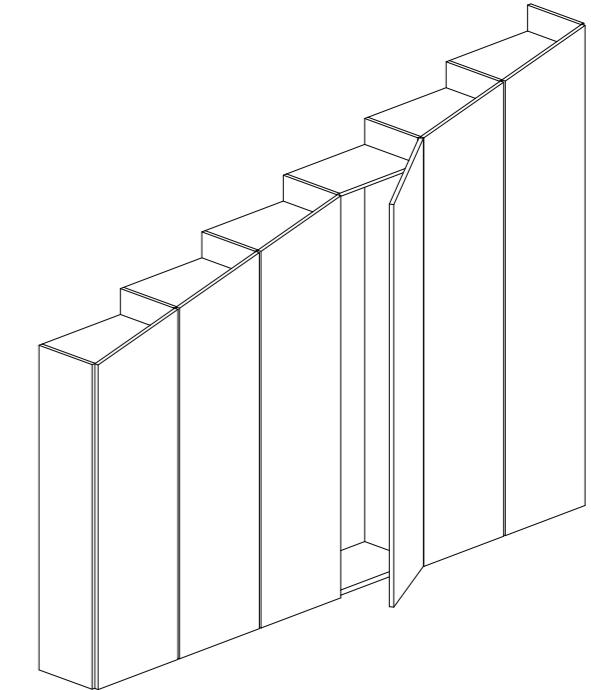


apertura totale | apertura total

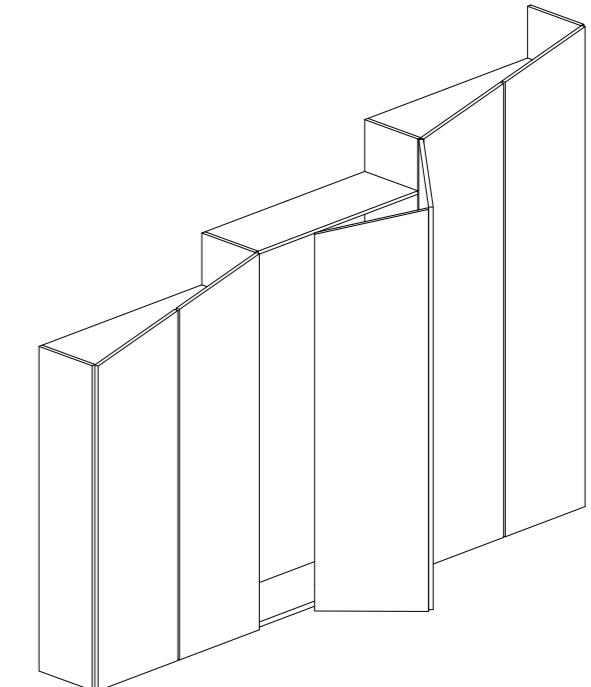
modulo mansardato | módulo tipo altillo



anta battente (no vetro-specchio) - cabina
puerta batiente (no vidrio-espejo) - cabina

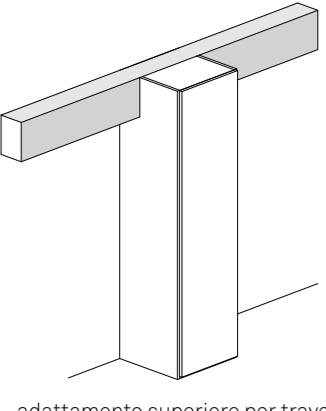


anta pieghevole
puertas plegable



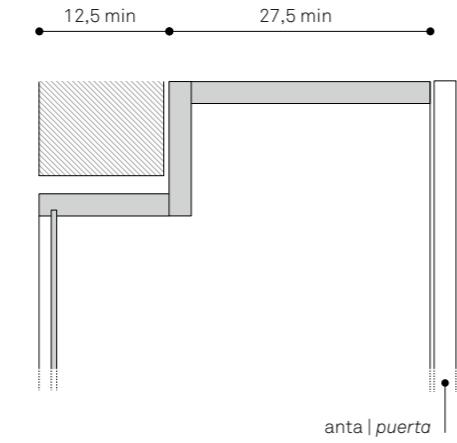
modularità | modularidad

speciali | especiales

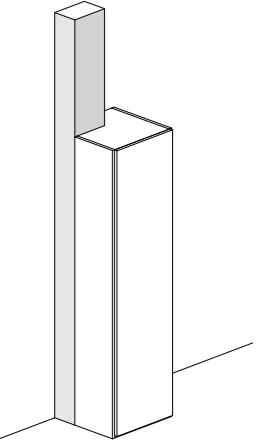


adattamento superiore per trave
adaptación superior para vigas

spazio necessario
per il montaggio
espacio necesario
para el montaje

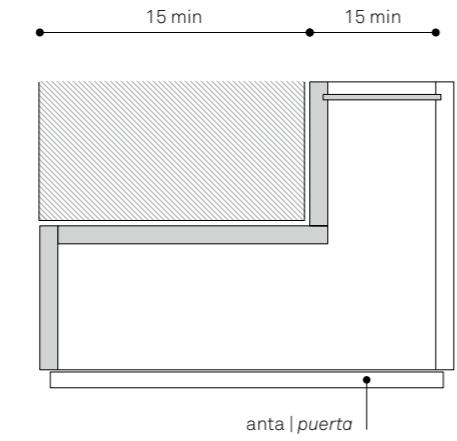


anta | puerta

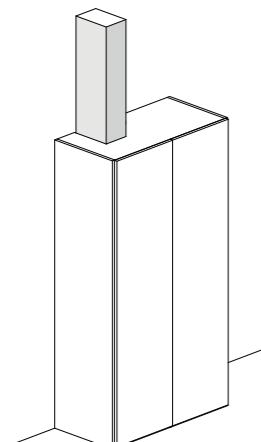


adattamento "I" per pilastro
adaptación "I" para pilar

12,5 min
25 min

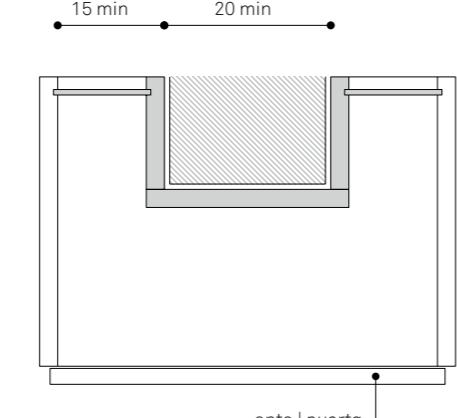


anta | puerta



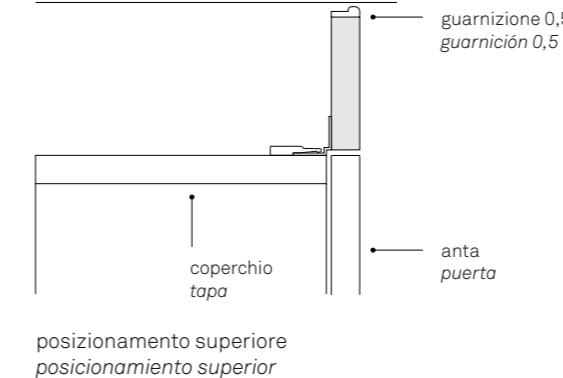
adattamento "U" per pilastro
adaptación "U" para pilar

12,5 min
15 min

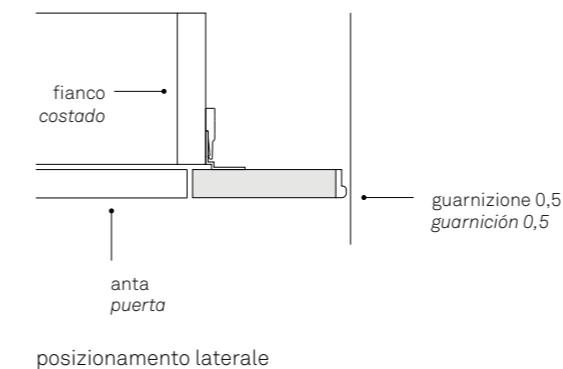


anta | puerta

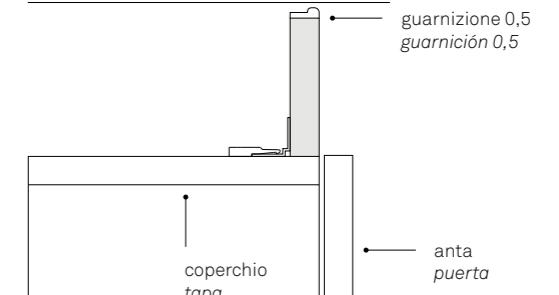
fasce di chiusura con fissaggio clip | franjas de cierre con fijación clip



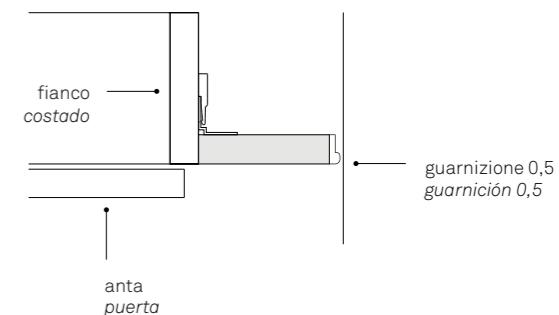
posizionamento superiore
posicionamiento superior



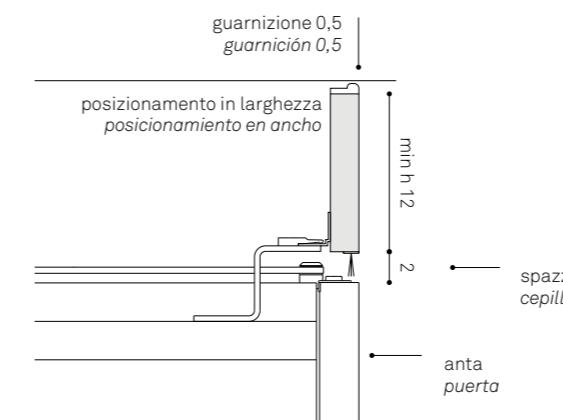
posizionamento laterale
posicionamiento lateral



coperchio tapa



coperchio tapa



posizionamento in larghezza
posicionamiento en ancho

struttura | estructura

finiture strutture e frontali | acabados estructuras y frentes

Lo studio delle finiture ha l'obiettivo di mantenere una continuità estetica tra esterno e interno. Struttura, frontali, attrezzatura monocromatiche. I frontali possono essere impreziositi con l'essenza naturale.

El estudio de los acabados con el objetivo de mantener una continuidad estética entre el exterior y el interior. Estructura, frontales, equipamiento monocromáticos. Los frontales pueden embellecerse usando la esencia natural.



struttura | estructura

finiture | acabados



schiena | trasera
piqué | piqué
attrezzatura | equipamiento
easy eucalipto | easy eucalipto



schiena | trasera
piqué | piqué
attrezzatura | equipamiento
easy nogal | easy nogal



schiena | trasera
piqué | piqué
attrezzatura | equipamiento
easy rovere | easy roble



schiena | trasera
easy eucalipto | easy eucalipto
attrezzatura | equipamiento
lamé bianconeve | lamé bianconeve



schiena | trasera
easy nogal | easy nogal
attrezzatura | equipamiento
lamé polvere | lamé polvere



schiena | trasera
easy rovere | easy roble
attrezzatura | equipamiento
lamé rugiada | lamé rugiada



schiena | trasera
piqué | piqué
attrezzatura | equipamiento
lamé bianconeve | lamé bianconeve



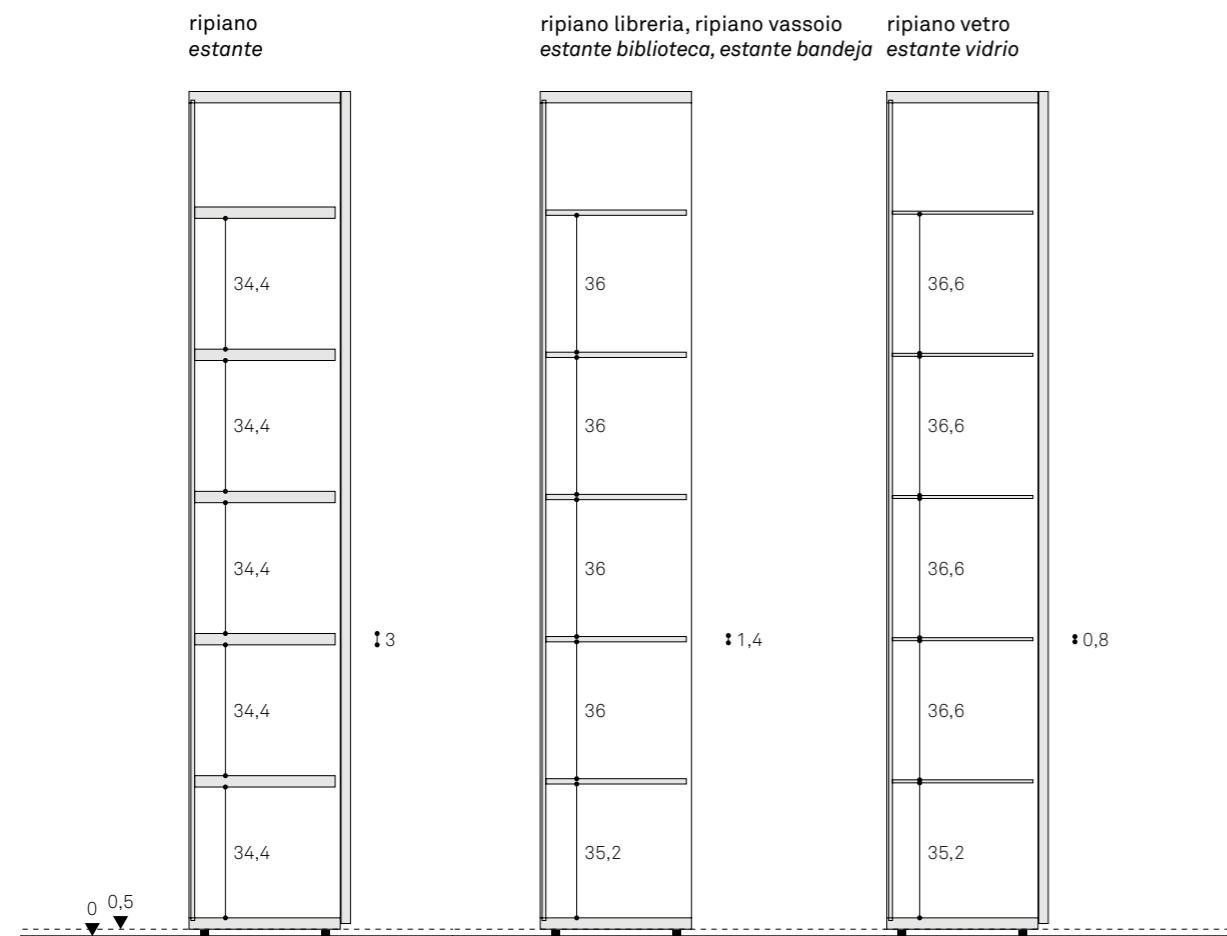
schiena | trasera
piqué | piqué
attrezzatura | equipamiento
lamé polvere | lamé polvere



schiena | trasera
piqué | piqué
attrezzatura | equipamiento
lamé rugiada | lamé rugiada

L'ampia scelta delle finiture ti permette di creare diversi abbinamenti: la schiena diventa protagonista.
La amplia elección de los acabados te permite crear diferentes combinaciones: la trasera se vuelve protagonista.

struttura | estructura



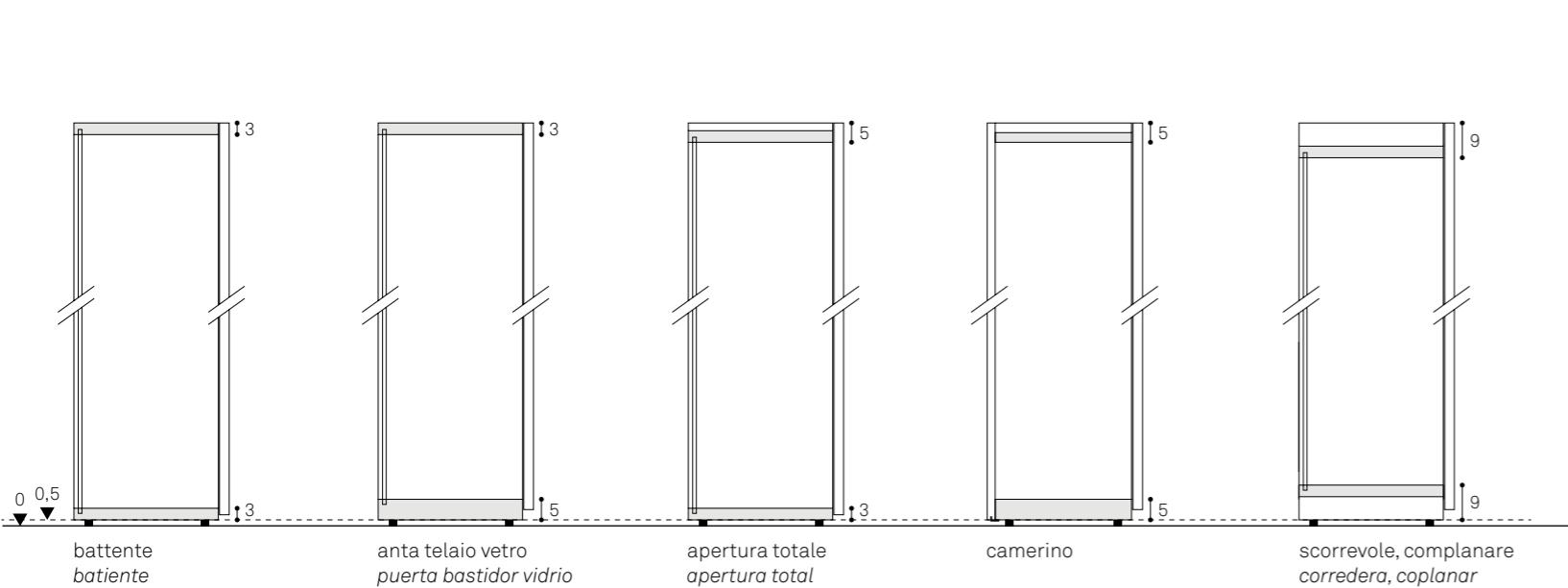
fianchi | costados



L'incontro comune tra frontale e fianco esterno.
El encuentro común entre frontal y costado externo.



La modanatura del fianco assottiglia l'unione tra frontale e fianco esterno. Così, appare elegante e pulita. Il profilo è disponibile in colore uniforme al fianco, titanio brunito con easy ed essenze rovere, noce, eucalipto.
La moldura del costado adelgaza la unión entre el frontal y el costado externo. Así, su apariencia es elegante y limpia. El perfil está disponible en color uniforme al costado, titanio brunito con easy y esencias roble, nogal, eucalipto.



fianco forato
costado perforado



Fori a vista per il posizionamento dei ripiani. È fornito solo su richiesta.
Orificios a la vista para el posicionamiento de los estantes. Se suministra solo sobre pedido.

fianco con punzonatura
costado con punzonado



Punti invisibili permettono di identificare la posizione dei ripiani e mantengono la massima pulizia estetica. È lo standard Caccaro.
Puntos invisibles permiten variar la posición de los estantes manteniendo la máxima limpieza estética. Es el estándar Caccaro.

struttura | estructura

cerniere | bisagras



cerniera a scomparsa
bisagra oculta

La cerniera ammortizzata si integra con la struttura in due punti: nel fondo e nel coperchio. La finitura è coordinata con le altre componenti metalliche.
La bisagra amortiguada se integra en la estructura en dos puntos: en el fondo y en la tapa. El acabado está coordinado con los demás componentes metálicos.



cerniera apertura totale
bisagra apertura total

Cerniera esclusiva Caccaro inserita nell'apertura totale. Permette l'apertura completa a 180° dei frontal. La finitura è coordinata con le altre componenti metalliche.
Bisagra exclusiva Caccaro insertada en la apertura total. Permite la apertura completa a 180° de los frontales. El acabado está coordinado con los demás componentes metálicos.

brevetto | patente



cerniera apertura battente
bisagra apertura batiente

Cerniera personalizzata Caccaro con ammortizzatore integrato. La finitura è coordinata con le altre componenti metalliche.
Bisagra personalizada Caccaro con amortiguador integrado. El acabado está coordinado con los demás componentes metálicos.



cerniera 160°
bisagra 160°

Cerniera con ammortizzatore integrato. Permette una maggiore apertura del frontal battente. La finitura è coordinata con le altre componenti metalliche.
Bisagra con amortiguador integrado. Permite una mayor apertura del frontal batiente. El acabado está coordinado con los demás componentes metálicos.

tappini, schiena | tapones, trasera



tappo copriforo
tapón cubre agujero

Tappi copriforo disponibili in colore uniforme alla struttura, in titanio brunito con rovere, noce, eucalipto e laccato opaco.
Tapones cubre agujero disponibles en color homogéneo respecto de la puerta, titanio brunito con roble, nogal, eucalipto y lacado opaco.



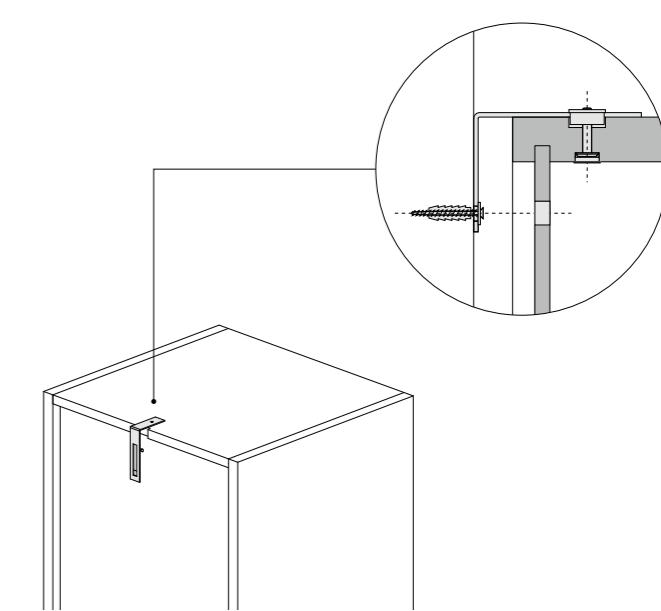
schiena sp. 10
trasera esp.10

La bordatura della schiena e il suo spessore assicurano una corretta stabilità dell'intera composizione.
El rebordo de la trasera y su espesor aseguran una correcta estabilidad a toda la composición.



regolazione
regulación

Puoi agire sui piedini con un semplice gesto e con la chiave a brugola per regolare il corretto allineamento in altezza. C'è un unico foro per assemblaggio e regolazione.
Con un simple gesto, mediante la llave Allen puede actuar en los pies y regular la alineación correcta en la altura. Único agujero para el ensamblaje y la regulación.



profondità 42,7 ÷ 52,7
profundidad 42,7 ÷ 52,7

Se necessario l'ancoraggio a parete è in dotazione nella profondità 42,7 cm.
En la profundidad 42,7 cm, donde es necesario el anclaje a la pared, es de serie.

illuminazione esterna | iluminación externa

luce 3.000 K | luz 3000 k

illuminazione vani a giorno
iluminación compartimientos abiertos



La luce verticale e orizzontale permette di vedere il contenuto dei vani. L'intensità della luce è regolabile per creare l'atmosfera più ideale nell'ambiente.

La luz vertical y horizontal permite ver el contenido de los compartimientos. La intensidad de la luz es regulable para crear la atmósfera más ideal en el ambiente.

illuminazione vani a giorno roomy
iluminación compartimientos abiertos roomy



La posizione dei led all'interno del modulo è studiata per non disturbare la vista al momento dell'apertura dell'anta. E per avere la migliore visibilità all'interno del vano. L'intensità della luce è regolabile per creare la corretta atmosfera nell'ambiente.

La posición de los led en el interior del módulo está estudiada para no estorbar la vista en el momento de la apertura de la puerta. Y para tener la mejor visibilidad dentro del compartimiento. La intensidad de la luz es regulable para crear la atmósfera correcta en el ambiente.

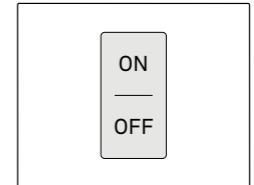
illuminazione cabina
iluminación cabina



La posizione del led nel retro del montante permette la diffusione di una luce che non disturba la vista. E crea una gradevole visione estetica del modulo.

La posición del led en el dorso del montante permite la difusión de una luz que no estorba a la vista. Y crea una agradable visión estética del módulo.

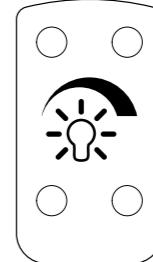
accensione con interruttore cliente
encendido con interruptor cliente



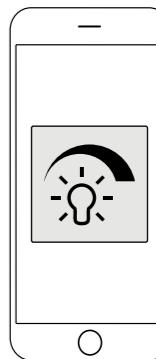
L'accensione avviene con l'interruttore presente nella parete. Il collegamento è diretto all'impianto della casa.

El encendido se produce con el interruptor presente en la pared. La conexión es directa a la instalación de la casa.

accensione con dimmer
encendido atenuable con mando a distanza



accensione con app
encendido con app



Il telecomando permette di accendere e di spegnere la luce, e di regolare la sua intensità.

El mando a distancia permite el encendido, el apagado y la regulación de la intensidad de la luz.

Attraverso un'applicazione installata nel tuo telefono puoi accendere e regolare l'intensità della luce.

A través de una aplicación instalada en su teléfono puede regular el encendido y la intensidad de la luz.

illuminazione interna | iluminación interna

luce 3.000 K | luz 3000 k

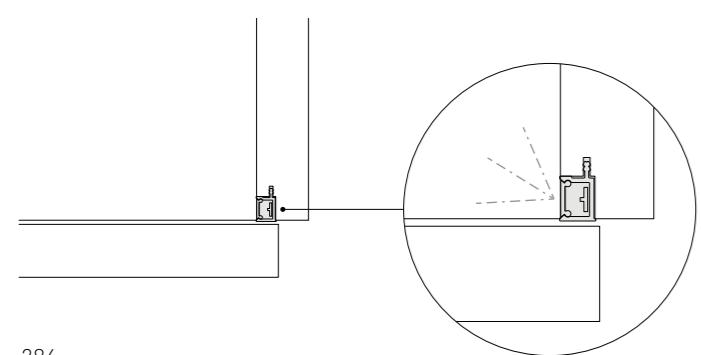
illuminazione interno modulo
iluminación interior módulo

brevetto
patente



La posizione del led inserito all'interno del fianco
illumina l'interno del modulo e non disturba la vista.
È un sistema di illuminazione esclusivo dell'azienda
Caccaro.

La posición del led insertado en el interior del costado
ilumina el interior del módulo y no estorba la vista. Es
un sistema de iluminación exclusivo de Caccaro.



284

sensore infrarosso
sensor infrarrojo



Un sensore a infrarossi nel coperchio permette
l'accensione della luce con l'apertura dell'anta
e lo spegnimento con la sua chiusura.

Un sensor infrarrojo en la tapa permite el encendido
de la luz con la apertura de la puerta y el apagado con
el cierre de esta.

illuminazione interna moduli ante vetro
iluminación interior módulo puertas vidrio



Puoi accendere e regolare l'intensità della luce
anche con il modulo a riposo grazie a un'applicazione
installata nel tuo telefono.

Puede encender y regular la intensidad de la luz
incluso con el módulo en reposo, gracias a una
aplicación instalada en su teléfono.



sensore di presenza + illuminazione camerino
sensor de presencia + iluminación camerino



La presenza di una fonte di luce orizzontale
differenzia Camerino dagli altri moduli. È inserita
nel coperchio e un sensore permette l'accensione
della luce al passaggio di una presenza.

La presencia de una fuente de luz horizontal diferencia
a Camerino de los demás módulos. Esté insertada
en la tapa y un sensor permite el encendido de la luz
con el pasaje de una presencia.

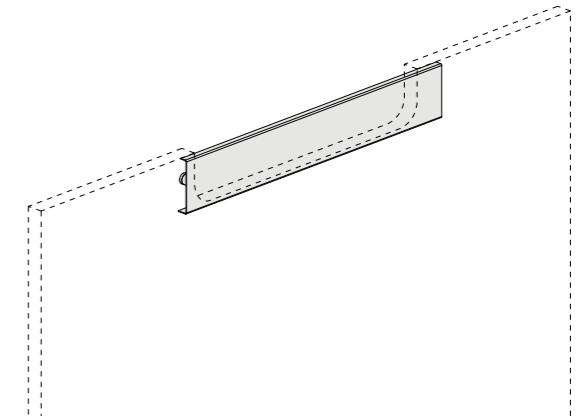
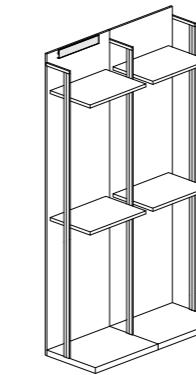
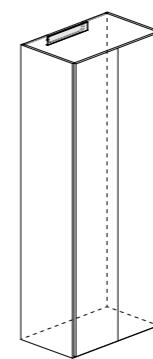
285

illuminazione | iluminación

vaschette alloggio trasformatori | cubetas alojamiento transformadores



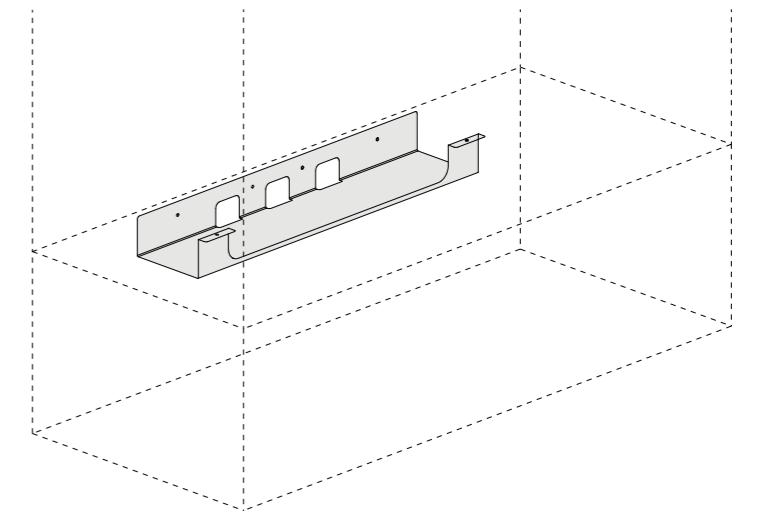
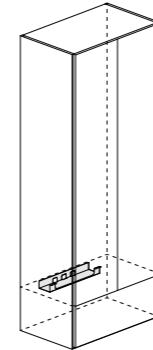
vaschetta superiore
cubeta superior



La vaschetta è ispezionabile dall'interno. È disponibile in finitura uniforme alla struttura, titanio brunito con rovere, noce ed eucalipto.

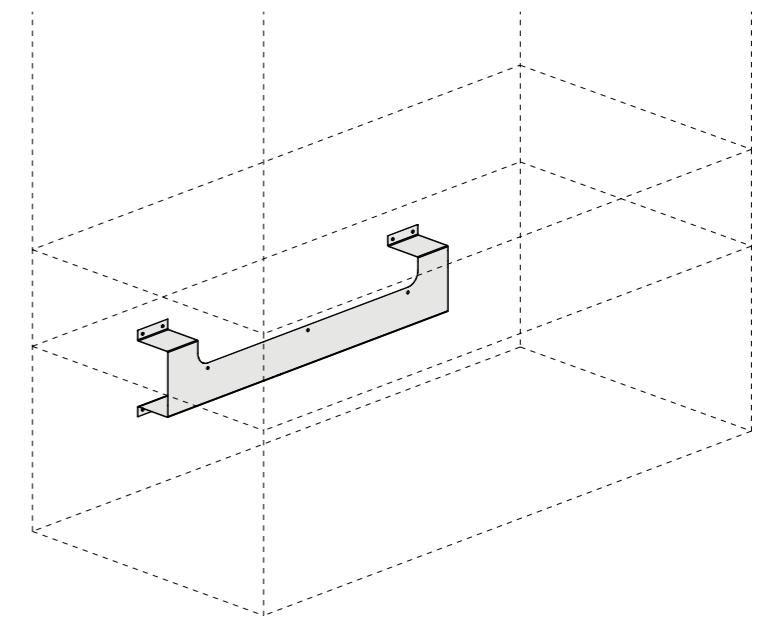
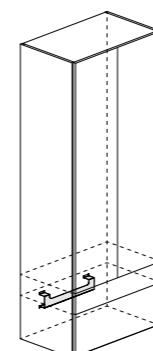
Inspeccionable desde el interior. Acabado uniforme respecto de la estructura, titanio brunito con nogal, roble y eucalipto.

vaschetta inferiore per modulo 1 cassetto
cubeta inferior 1 cajón



Finitura titanio brunito.
Acabado titanio brunito.

vaschetta inferiore per modulo 2, 3 cassetti
cubeta inferior 2, 3 cajones

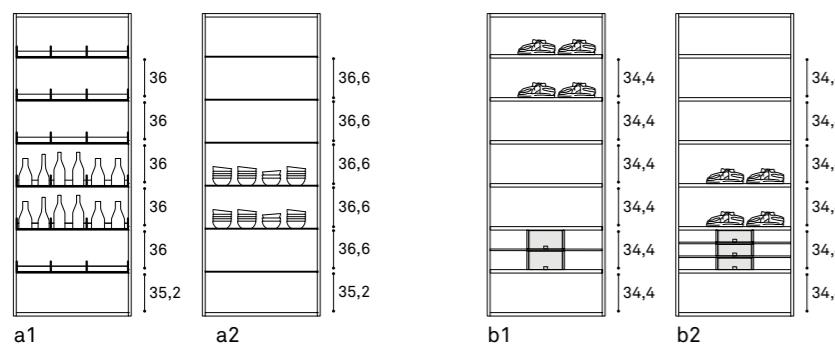


Finitura titanio brunito.
Acabado titanio brunito.

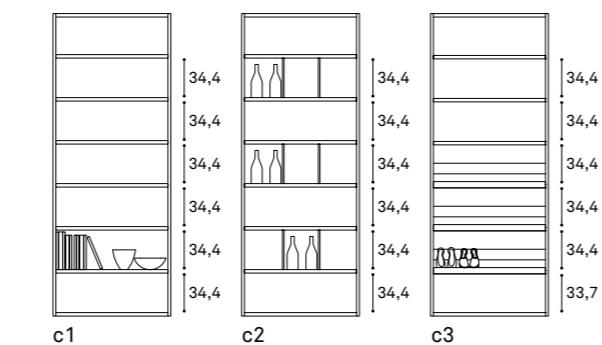
interni | interiores

indicazioni | indicaciones

struttura p. 40 | estructura p. 40

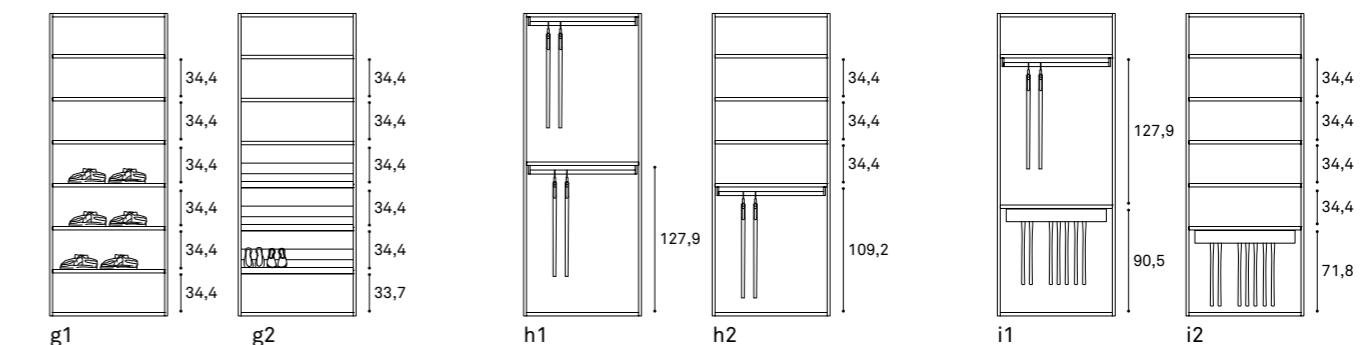


a1 a2

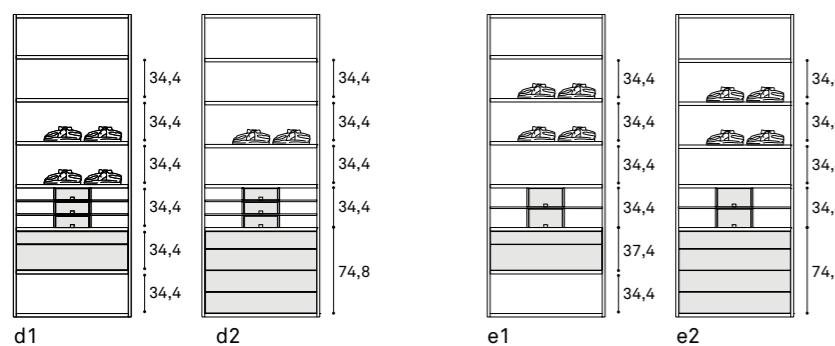


b1 b2 c1 c2 c3

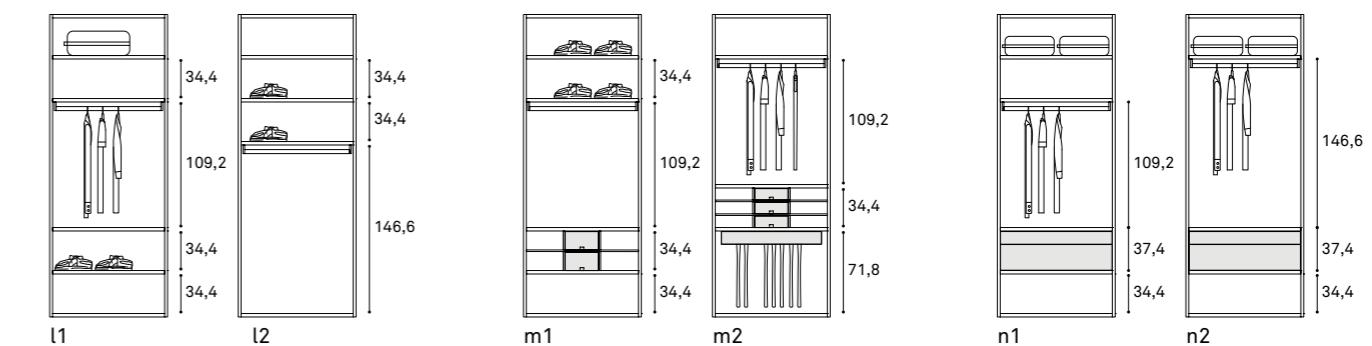
struttura p. 60 | estructura p. 60



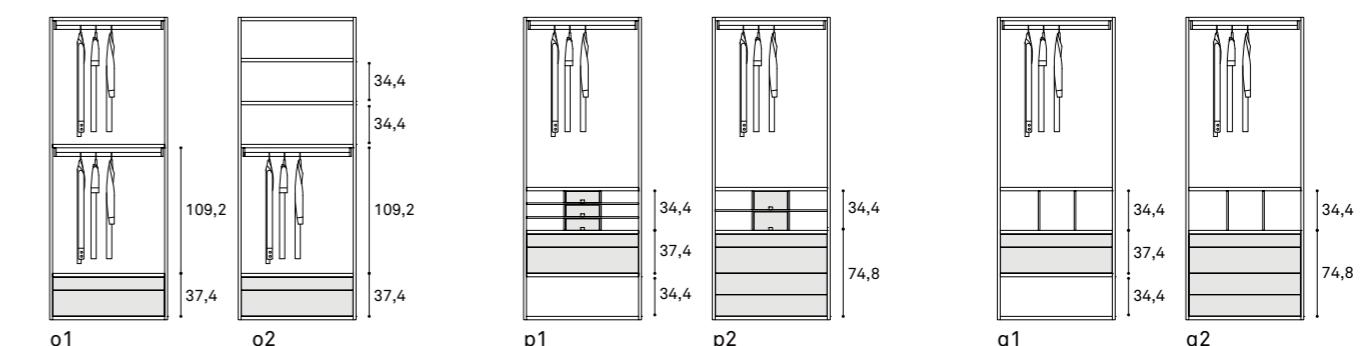
i1 i2



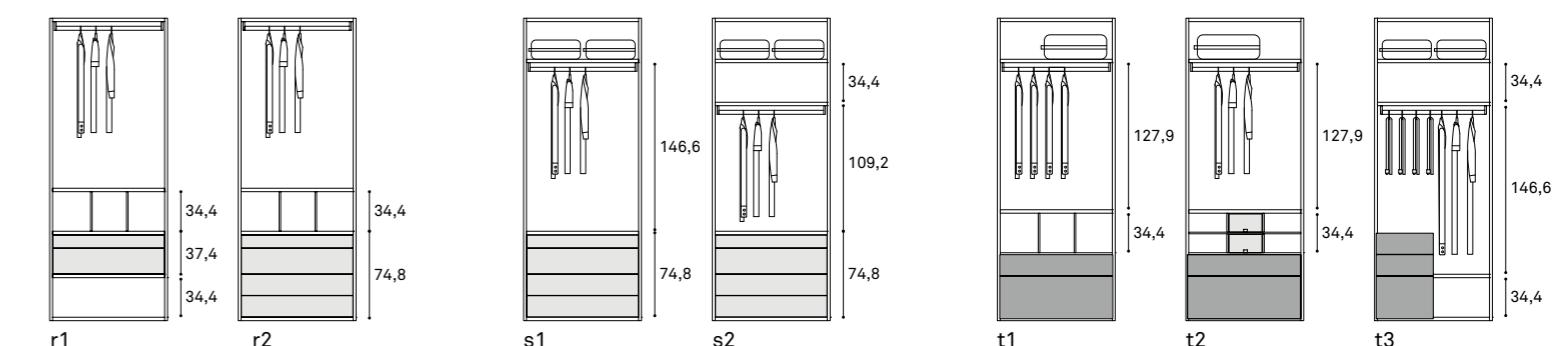
d1 d2 e1 e2 f1 f2



n1 n2



q1 q2

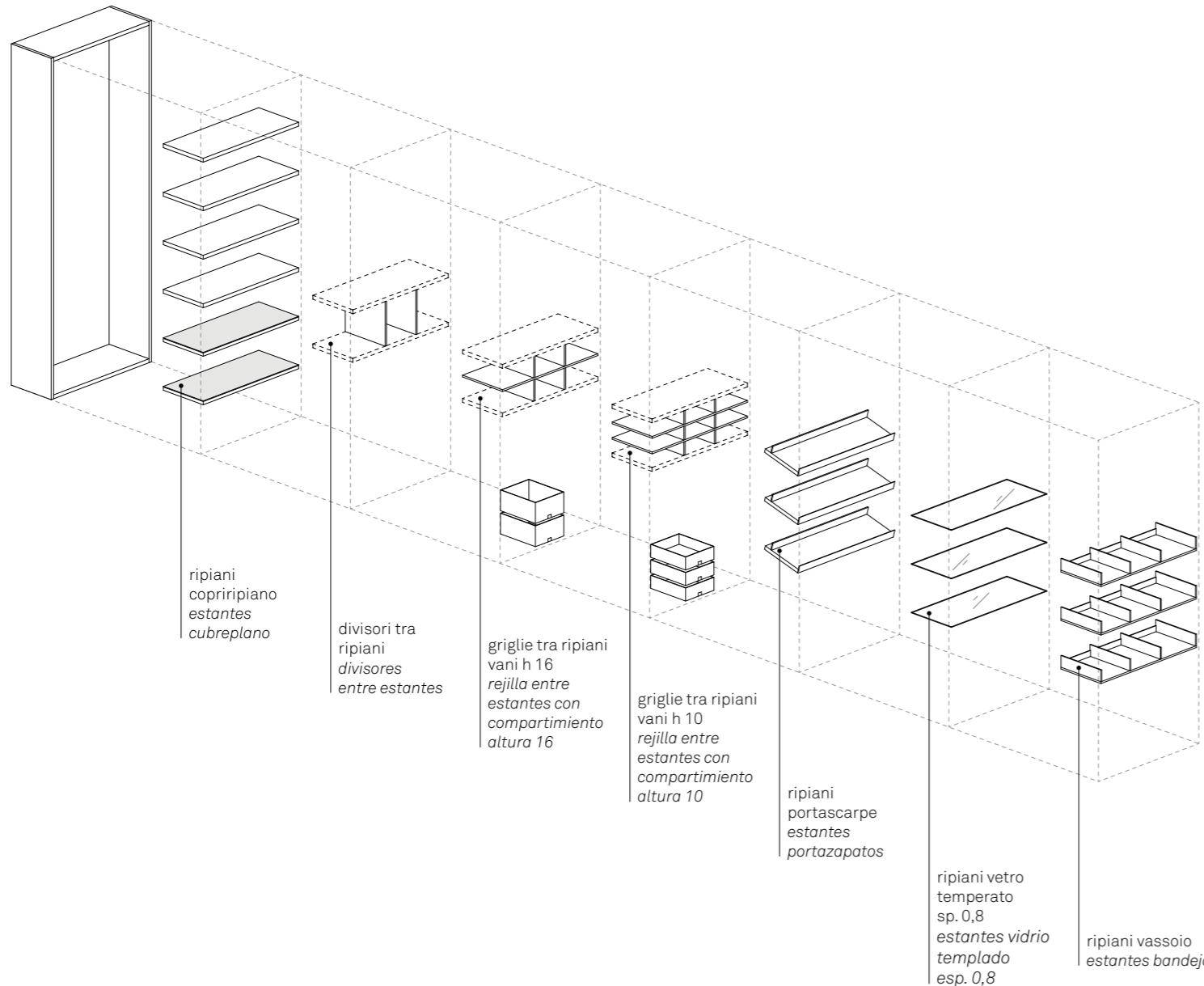


attrezzatura | equipamiento
ripiani | estantes



attrezzatura | equipamiento

ripiani 35 | estantes 35



ripiano
estante



copriripiano in easypelle
cubreplano de easy-piel



divisori
divisores



Ripiano sp.3 - p.35.
Estante esp. 3 - p.35.



Ripiano con copriripiano in easypelle p.35.
Estante con cubreplano de easy-piel p.35.

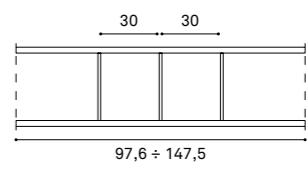
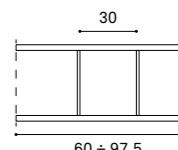


Divisori tra ripiani p.35.
Divisores entre estantes p.35.



sistema anti-sganciamento
sistema antidesenganche

I porta-ripiani sono dotati di un sistema di anti-sganciamento integrato. Così, il ripiano non si muove anche se viene colpito involontariamente da sotto.
Los porta-estantes cuentan con un sistema anti-desenganche integrado. De este modo, el estante no se mueve, incluso si es golpeado involuntariamente desde abajo.



attrezzatura | equipamiento

ripiani 35 | estantes 35

griglia tra ripiani
rejilla entre estantes



griglia tra ripiani
rejilla entre estantes



ripiano portascarpe
estante portazapatos



ripiano vetro
estante vidrio



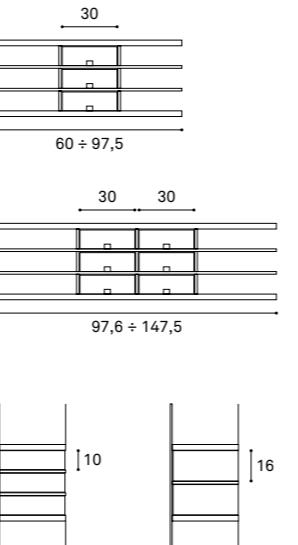
ripiano vassoio
estante bandeja



Vani h.10.
Compartimientos altura 10.



Vani h.16.
Compartimientos altura 16.



Le griglie possono essere accessoriate in base alla larghezza con i relativi vassoi rivestiti in tessuto.
Las rejillas pueden tener accesorios según el ancho con las correspondientes bandejas revestidas con tejido.



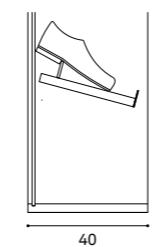
Il ripiano portascarpe ha il profilo titanio brunito.
El estante portazapatos tiene perfil titanio brunito.



Ripiano vetro temperato sp. 8 mm p. 35.
Estante vidrio templado esp. 8 mm p.35.

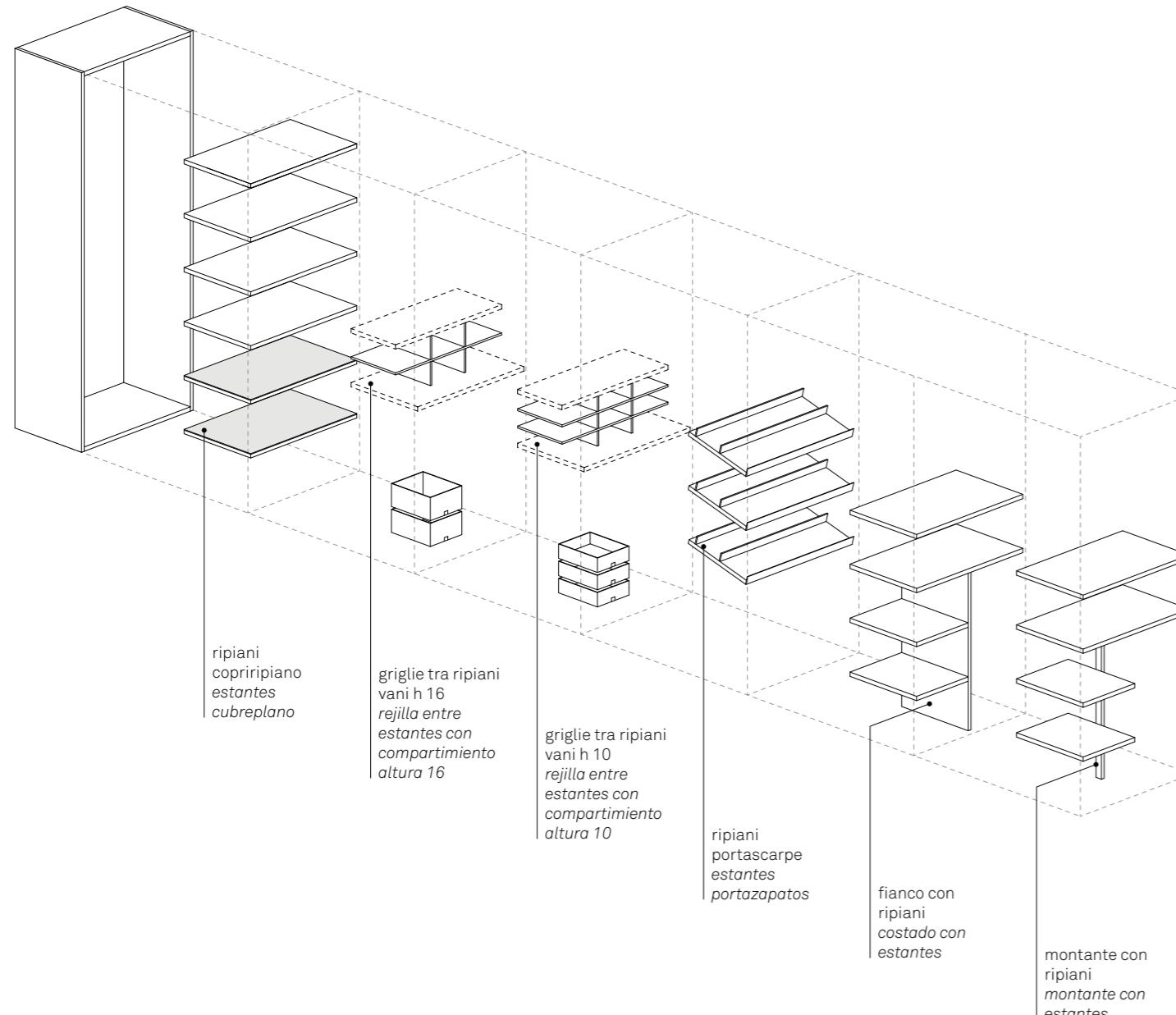


Ripiano in finitura titanio brunito p. 35. Le sue ripartizioni organizzano il contenuto della dispensa in cucina o gli abiti e i vestiti nella zona notte.
Estante p.35 con acabado titanio brunito. Sus divisiones organizan el contenido de la despensa en la cocina o la ropa y la indumentaria en la zona de noche.



attrezzatura | equipamiento

ripiani 55 | estantes 55



ripiano
estante



copriripiano in easypelle
cubreplano de easy-piel



scatola con coperchio in tessuto l 40 - p 46 - h 26
caja con tapa de tejido anch. 40 - p. 46 - alt. 26



Ripiano sp.3 - p. 55.
Estante esp. 3 - p. 55.



Ripiano con copriripiano in easypelle p. 55.
Estante con cubreplano de easy-piel p. 55.



sistema anti-sganciamento
sistema antidesenganche

I porta-ripiani sono dotati di un sistema di anti-sganciamento integrato. Così, il ripiano non si muove anche se viene colpito involontariamente da sotto.

Los porta-estantes cuentan con un sistema anti-desenganche integrado. De este modo, el estante no se mueve, incluso si es golpeado involuntariamente desde abajo.

attrezzatura | equipamiento

ripiani 55 | estantes 55

griglia tra ripiani
rejilla entre estantes



griglia tra ripiani
rejilla entre estantes



ripiano portascarpe
estante portazapatos



fianco con ripiani
costado con estantes



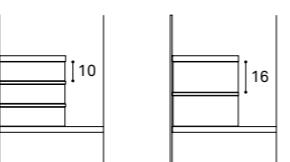
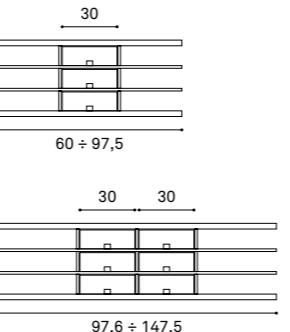
montante con ripiani
montante con estantes



Vani h.10, ripiano inferiore p. 55,
superiore p. 35.
*Compartimentos altura 10 estante inferior
p.55, superior p. 35.*



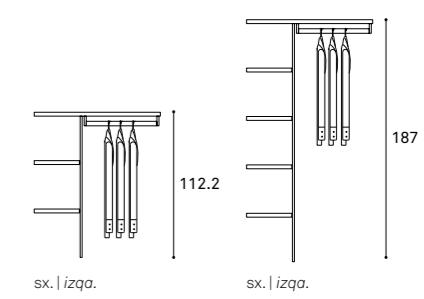
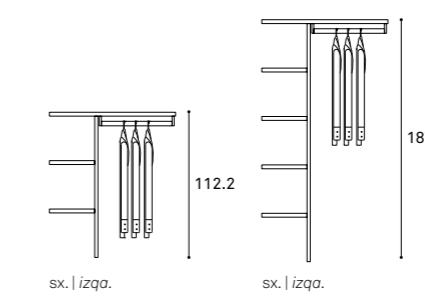
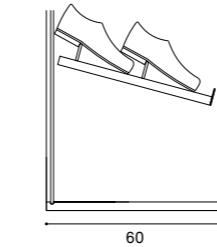
Vani h.16, ripiano inferiore p. 55,
superiore p. 35.
*Compartimentos altura 16 estante inferior
p.55, superior p. 35.*



Le griglie possono essere accessoriate in base alla larghezza con i relativi vassoi rivestiti in tessuto.
Las rejillas pueden tener accesorios según el ancho con las correspondientes bandejas revestidas con tejido.



Possibilità di posizionare una doppia fila di scarpe.
Posibilidad de posicionar doble fila de zapatos.



attrezzatura | equipamiento
cassetiere | cajoneras



attrezzatura | equipamiento

cassettiera, apertura push, estrazione totale | cajonera, apertura push-pull, extracción total

cassettiera tra ripiani
cajonera entre estantes



cassettiera
cajonera



cassettiera tra ripiani
cajonera entre estantes



cassettiera
cajonera



cassettiera tra ripiani top vetro
cajonera entre estantes top vidrio



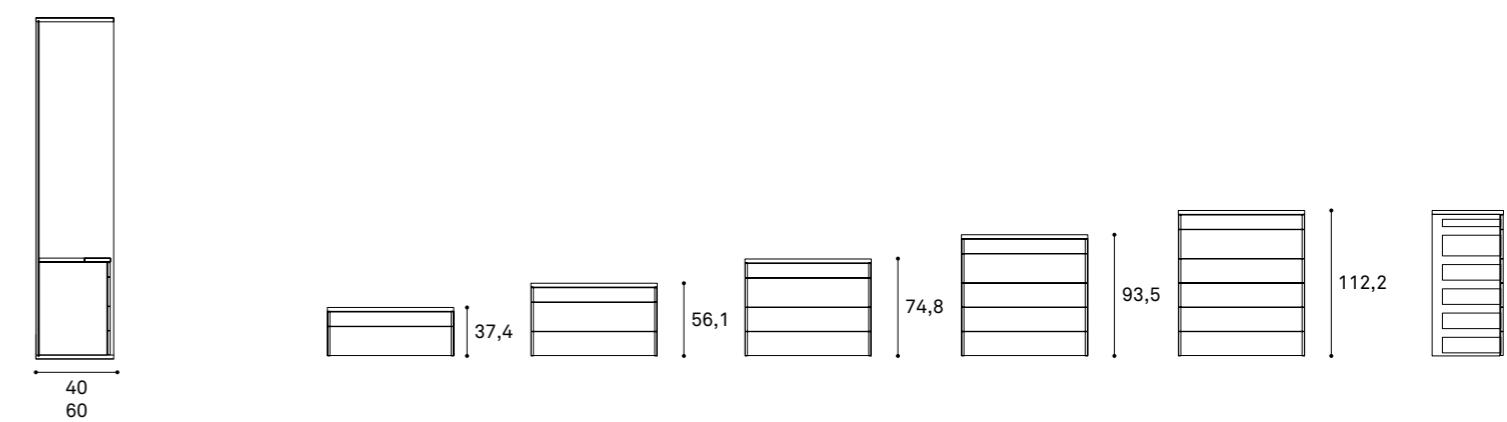
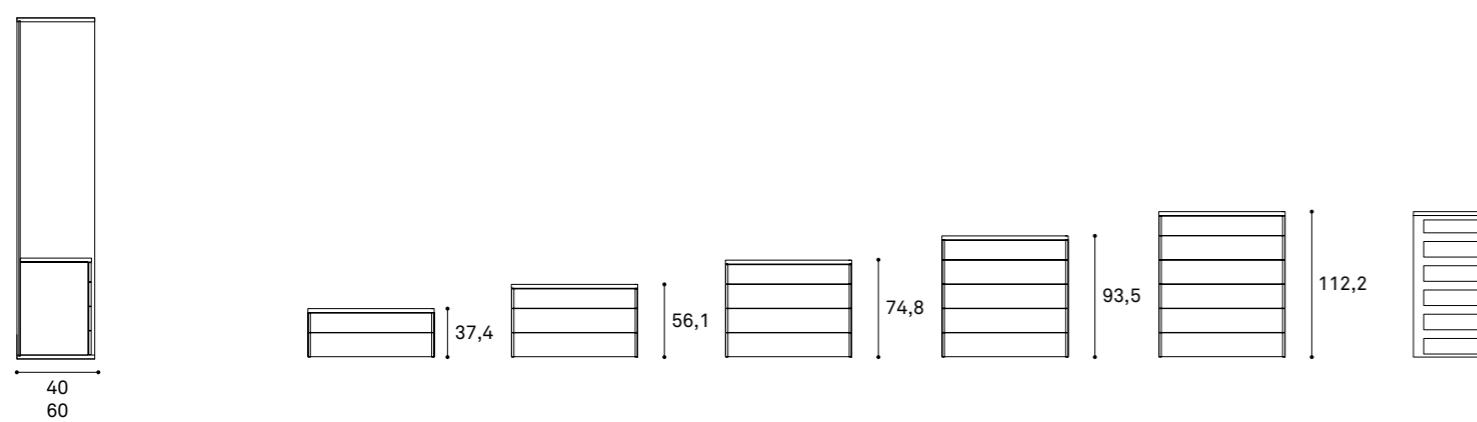
cassettiera top vetro
cajonera top vidrio



Particolare top.
Detalle top.



Particolare top vetro p. 55 con profilo titanio
brunito.
Detalle top vidrio p.55 con perfil titanio
brunito.



attrezzatura | equipamiento

cassetti sospesi, portapantaloni | cajones suspendidos, pantalonero



attrezzatura | equipamiento

cassetti sospesi, portapantaloni | cajones suspendidos, pantalonero

cassettiera sospesa 1 cassetto
cajonera suspendida 1 cajón



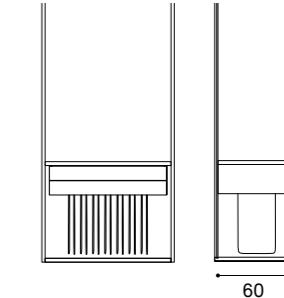
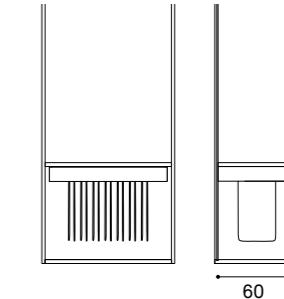
cassettiera sospesa 2 cassetti
cajonera suspendida 2 cajones



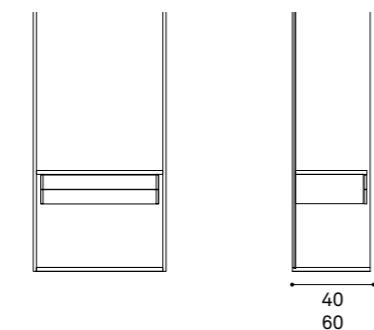
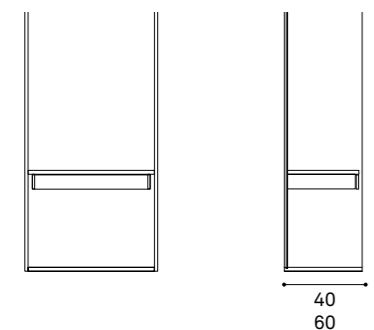
portapantaloni
pantalonero



cassetto + 1 portapantaloni
1 cajón + 1 pantalonero



Particolare interno cassetti finitura piqué.
Detalle interior cajones acabado piqué.



Particolare interno portapantaloni in finitura titanio brunito e piqué. La zona di appoggio è rifinita in modo accurato con easy pelle per garantire il migliore alloggio del pantalone.
Detalle interior pantalonero con acabado titanio brunito y piqué. La zona de apoyo está acabada cuidadosamente con easy piel para garantizar el mejor alojamiento del pantalón.

attrezzatura | equipamiento
cassetto superiore 14,8 | cajón superior 14,8



attrezzatura | equipamiento
cassetto superiore 14,8 | cajón superior 14,8



interno cassetto finitura piqué
interior cajón acabado piqué



interno cassetto con fondo in easypelle
interior cajón con fondo de easy piel



interno cassetto finitura piqué + casellario in titanio brunito
interior cajón acabado piqué + casillero en titanio brunito



interno cassetto con fondo in easypelle + casellario in titanio brunito
interior cajón con fondo de easy piel + casillero en titanio brunito



interno cassetto finitura piqué + casellario in titanio brunito + accessori portagioie
interior cajón acabado piqué + casillero en titanio brunito + accesorios (joyero)



interno cassetto con fondo in easypelle + casellario in titanio brunito + accessori portagioie
interior cajón con fondo de easy piel + casillero en titanio brunito + accesorios (joyero)

attrezzatura | equipamiento
moduli a isola | módulos con isla



attrezzatura | equipamiento

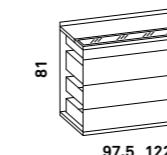
moduli a isola | módulos con isla

L'accostamento dei moduli bifacciali permette di creare diverse composizioni al centro della stanza.

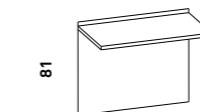
Módulos doblefaz permiten, al aproximarlos entre sí, crear diferentes composiciones centro de habitación.



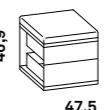
p. 57
p. 57



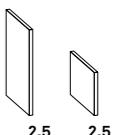
97,5 122,5



97,5 122,5

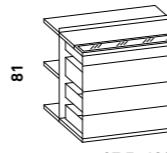


47,5

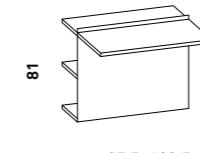


2,5 2,5

p. 92
p. 92



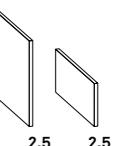
97,5 122,5



97,5 122,5

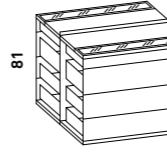


47,5

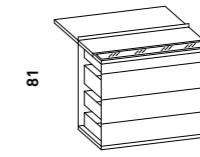


2,5 2,5

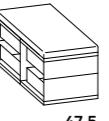
p. 112
p. 112



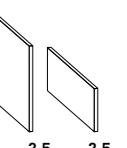
97,5 122,5



97,5 122,5

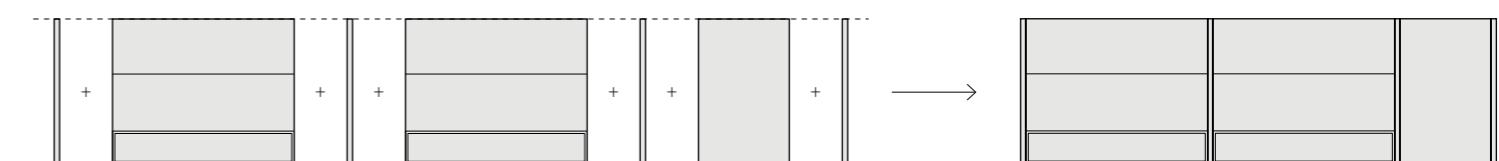


47,5

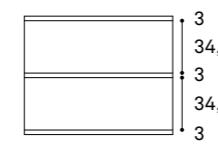
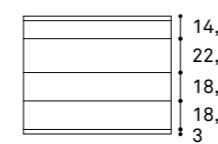
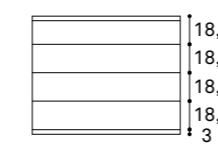


2,5 2,5

Per progettare la tua composizione aggiungi ai moduli scelti i relativi fianchi.
Para diseñar tu composición, agrega a los módulos escogidos los correspondientes costados.



Vani attrezzabili con griglie e divisorie tra ripiani.
Compartimientos que pueden equiparse con rejillas y divisoras entre estantes.



attrezzatura | equipamiento
appenderia | colgadores



attrezzatura | equipamiento

appenderia | colgadores

asta appendabiti con gommino antirumore,
titano brunito
barra para colgar con goma antirruído.
titano brunito



servetto estraibile
servietto extraíble



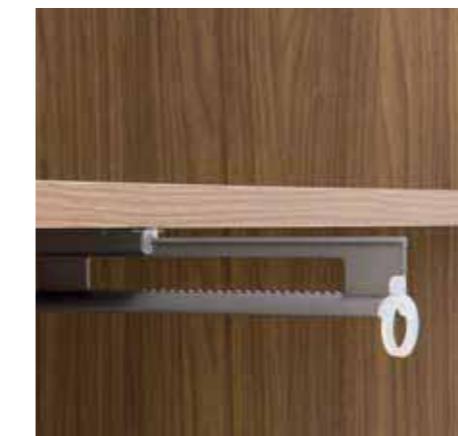
portabit estraibile p. 29,5,
titano brunito
perchero extraible p. 29,5
titano brunito



astina estraibile a incasso,
titano brunito
barrita extraíble por encastre.
titano brunito



astina rotante sotto ripiano per modulo
scorrevole, titano brunito
barrita giratoria bajo estante.
titano brunito



attrezzatura | equipamiento

appenderia | colgadores

portacravatte fisso,
titano brunito
corbatero fijo,
titano brunito



portacravatte estraibile,
titano brunito
corbatero extraible,
titano brunito



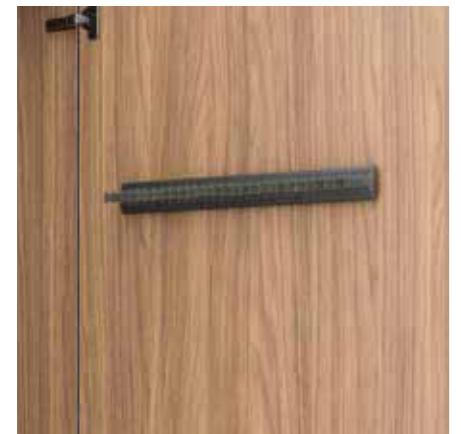
appendini su fianco o schiena,
titano brunito
percheros sobre el costado o la trasera,
titano brunito



specchio interno
anta battente
espejo interior puerta batiente



specchio estraibile, orientabile interno,
apertura scorrevole
espejo extraible, orientable interior,
apertura corredera



azienda | empresa

Un sistema è una libertà indispensabile. Un insieme di relazioni tra codici personali e libere scelte. Fatte per dare all'azienda un'identità a più dimensioni. L'altezza dell'affidabilità produttiva. La profondità delle competenze tecniche. La larghezza della presenza nei mercati.

Partiamo da un punto preciso: le persone. Quelle con l'esperienza sulle spalle, con l'ambizione nel cuore e con la passione nello sguardo. Poi tracciamo il percorso: accompagnare i nostri progetti in ogni passaggio del sistema tra la creatività dell'uomo e le regole della produzione.

Il nostro obiettivo è creare le condizioni per la più stretta connessione tra il lavoro che ci esprime, il punto vendita che ci espone, la casa di chi ci sceglie. E lo facciamo attraverso un sistema di moduli trasversali: la ricerca, la tecnologia, le strategie commerciali e la comunicazione. Così, ogni giorno progettiamo forme per gli spazi della casa e diamo spazio agli ambienti perché possano parlare alle persone. C'è chi lo chiama arredamento. Noi in Caccaro lo chiamiamo grande contenimento.

Un sistema es una libertad indispensable. Un conjunto de relaciones entre códigos personales y elecciones libres. Realizadas para darle a la empresa una libertad de varias dimensiones. La altura de la fiabilidad productiva. La profundidad de las competencias técnicas. El ancho de la presencia en los mercados.

Partimos de un punto preciso: las personas. Aquellas con experiencia a sus espaldas, con la ambición en el corazón y con la pasión en la mirada. Después, trazamos un recorrido: acompañar a nuestros proyectos en cada uno de los pasajes del sistema entre la creatividad del hombre y las reglas de la producción.

Nuestro objetivo es crear las condiciones para la más estrecha colaboración entre el trabajo que nos expresa, el punto de venta que nos expone, la casa que los elige. Y lo hacemos a través de un sistema de módulos transversales: la investigación, la tecnología, las estrategias comerciales y la comunicación.

Así, cada día diseñamos formas para los espacios de la casa y damos espacios a los ambientes para que puedan hablarles a las personas. Hay quien lo llama decoración. Nosotros, en Caccaro, lo llamamos gran contención.

Caccaro

Valori aziendali

Los valores de la empresa

Siamo un'azienda con un'apertura totale verso le persone. Dove profonda è la volontà di coinvolgimento, grande il senso di partecipazione. In Caccaro, tutti possono trasmettere le loro **competenze**, condividere le loro **esperienze**. Abbiamo un grande spazio capace di contenerle. Tutte.

Somos una empresa con una apertura total a las personas. Donde es profunda la voluntad de compromiso y grande es el sentido de participación. En Caccaro, todos pueden transmitir sus **competencias**, compartir sus **experiencias**. Tenemos un espacio grande, capaz de contenerlas. A todas.

Abbiamo punti di riferimento per orientarlo: i nostri **obiettivi**. Il contenimento pensato in grande, la composizione delle pareti in un sistema, la dimensione dei prodotti per ogni dimensione della casa. Questi e altri obiettivi vivono sulla linea di direzione del nostro sguardo. E ci aiutano a guardare il nostro futuro per offrire il meglio del futuro ai nostri clienti.

Tenemos puntos de referencia para orientarlo: nuestros **objetivos**. La contención pensada a lo grande, la composición de las paredes en un sistema, la dimensión de los productos para cada dimensión de la casa. Este y otros objetivos viven en la línea de dirección de nuestra mirada. Y nos ayudan a mirar a nuestro futuro para ofrecer lo mejor del futuro a nuestros clientes.

Perché è la **squadra** il vero luogo di lavoro di ognuno. È in quello spazio che tutti contiene, tutti contribuiscono a crearlo e a riempirlo con idee, proposte, argomentazioni. È lì che nasce ogni giorno il nostro lavoro.

Porque es el **equipo** el verdadero lugar de trabajo de cada uno: de los empleados internos a los consultores externos. Es en ese espacio que contiene a todos, que todos contribuyen a crear y llenar con ideas, propuestas, argumentaciones. Es allí que nace cada uno de nuestros días de trabajo.

Siamo aperti all'**innovazione**. Quella che non insegue sé stessa, ma persegue gli obiettivi. L'innovazione che anticipa i cambiamenti del mercato, legge le trasformazioni della società. Ricerca **soluzioni** nuove, per le nuove dimensioni che famiglie, coppie, persone scelgono di vivere.

Estamos abiertos a la **innovación**. Aquella que no se sigue a sí misma, sino que persigue objetivos. La innovación que anticipa los cambios del mercado, lee las transformaciones de la sociedad. Investiga **soluciones** nuevas, para las nuevas dimensiones que las familias, las parejas, las personas, eligen para vivir.

Ci affidiamo alla sicurezza delle nostre fondamenta: la stabilità delle **relazioni**. Oggi, è la base del nostro sistema di rapporti con tutti: dipendenti, consulenti, clienti, fornitori. E corrisponde alla costruzione di un sistema caratterizzato da **prodotti durevoli** e bontà dei servizi riconosciuta nel tempo.

Nos confiamos a la seguridad de nuestros pilares: la estabilidad de las **relaciones**. Hoy, es la base de nuestro sistema de relaciones con todos: empleados, consultores, clientes, proveedores. Y corresponde a la construcción de un sistema caracterizado por **productos duraderos** y calidad de los servicios reconocida a lo largo del tiempo.

Ogni giorno in Caccaro coltiviamo questi valori. Ne curiamo le misure, i dettagli. E a ognuno affianchiamo un valore in più: la nostra **ambizione** di farli crescere. Perché possano abitare in spazi ancora più grandi: l'esperienza delle persone, il sistema dei prodotti. Il futuro della nostra azienda.

Cada día en Caccaro cultivamos nuestros valores. Cuidamos las medidas, los detalles. Y junto a cada uno ponemos un valor más: nuestra **ambición** de hacerlos crecer. Para que podamos habitar espacios aún más grandes: la experiencia de las personas, el sistema de los productos. El futuro de nuestra empresa.

Così, l'**affidabilità** è diventata la nostra migliore garanzia da offrire. È lo spazio che parla di noi. Lo abbiamo ritagliato e modellato nel corso di 60 anni di storia. E continua a **consolidare** la nostra **leadership** nel settore del grande contenimento.

Así, la **confiabilidad** se ha vuelto la mejor garantía que podemos ofrecer. Es el espacio que habla de nosotros. Lo hemos recortado y modelado a lo largo de 60 años de historia. Y continúa **consolidando** nuestro **liderazgo** en el sector de la gran contención.





Communication Concept
Sintesi Comunicazione
Caccaro LAB

Creative image
Luigina Pilloni - Flavio Favero

Photo
Flavio Favero, Enrico Dal Zotto for Studio Emozioni

Styling
Luigina Pilloni

Pre-Press
Studio Emozioni

Copywriting
Andrea Ingrosso - Mamy

Graphic Design
grucciadesign.

Print
Agcm

2018

Grazie a | Gracias a
A+A Lab
Ay Illuminate
Au Maison
Coraxart
Kristalia
Idea Group
Madame Stoltz
Norr 11
101 CPH
Saba Italia

Caccaro srl
via Corse, 13 - 35010
Villa del Conte (Pd) Italy
ph +39 0499318920
vendite@caccaro.com
sales@caccaro.com
caccaro.com

